TV
radiocorriere
settimana
dal 15/10 al 21/10
ANNO LXXII
N. 42/1995
L. 2.000
COPIA DI SERVIZIO
Quelle della notte
RAIUNO
Donatella Raffai
RAIDUE
Lorenza Foschini
RAITRE
Catherine Spaak
LORELLA CUCCARINI
E LA PREMIATA DITTA
AUGURANO
BUONA DOMENICA

Sommario

La foto di «Buona domenica» è di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

LE RUBRICHE

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore
Marco Mereghetti
Capiredattori
Dario Biagi *(Milano)*, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director
Giovanna Ghezzi
Capiservizio
Monica Carnvani, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani
Inviata
Stefania Barile
Redazione
Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Susanna Giusti, Stefano Masi, Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo
Progetto grafico
Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica
Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffaelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia
Coordinamento palinsesti tv e radio
Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico
Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione
Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.
Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri d'Amministrazione
Antonio Capocasa, Renzo Francesconi, Carlo Sartori e Antonio Spinosa
Direttore Commerciale e di Produzione
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3
00195 Roma tel. (06) 36863727 - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000 **Abbonamenti** (011-8102236). Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA. Direzione Generale 10135 Torino - C.so Unione Sovietica, 612/3D - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915200 - **Aree di Vendita: Piemonte e Liguria** - 10135 Torino C.so Unione Sovietica 612/3D - Tel (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915588 - 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Telefono (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telefax 5705640 - **Lombardia** - 20149 Milano - C.so Sempione, 73 - Tel. (02) 345731 - Telex SIPRAM 330374 - Telefax 34573468 - **Centro Nord** - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916-50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Telefax 282565 - **Triveneto e Marche** - 30174 Venezia Mestre Tel. (041) 987977 - Telefax 987595 - **Lazio e Umbria** - 00196 Roma - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610283 - Telefax 36175300 - **Sud e Isole** - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel (081) 7612202 - Fax 660324.
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20128 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575 Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686
Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48.

La polemica

La Chiesa accusa: la

la Repubblica

Direttore Eugenio Scalfari

Per monsignor Bonetti della Cei molti programmi diffondono modelli negativi: "Dicono che la coppia stabile non è necessaria"

"Famiglia in crisi tutta colpa delle telenovelas"

Monsignor Renzo Bonetti, laureato in psicologia, è stato parroco, rettore di seminario, vicario episcopale. Attualmente è direttore dell'Ufficio nazionale per la Pastorale della Famiglia della Conferenza episcopale italiana. In una recente intervista, ripresa da *Repubblica* il 30 settembre, ha preso spunto dai più recenti dati statistici italiani (divorzi in crescita, tassi di natalità e nuzialità fra i più bassi del mondo) per puntare il dito contro serial, film e fiction in genere come «responsabili» di questo stato di cose. Abbiamo intervistato monsignor Bonetti per chiedergli di approfondire il suo pensiero.

Dunque, è davvero tutta colpa delle telenovelas?

«Non intendevo certamente, nella mia intervista, puntare il dito su chicchessia, volevo semplicemente sottolineare come anche la televisione contribuisca, creando mentalità, costume, al clima culturale e sociale che stiamo vivendo. Lo spunto mi è stato dato dai recentissimi dati dell'Istat, secondo i quali le separazioni e i divorzi toccano ormai il 22% delle coppie, il che significa che una famiglia su quattro ha vissuto o vive momenti di forte disagio e conflittualità che portano alla conclusione dell'esperienza matrimoniale con lacerazioni e sofferenze psicologiche che ben possiamo

immaginare, soprattutto da parte dei figli. Davanti a questo dato non credo sia solo la Chiesa a doversi interrogare».

«Arrivando alla tv, mi viene da chiedere: quale concetto, quale progetto culturale c'è in tv circa la vita, la persona, la famiglia, la donna? C'è un progetto minimale unitario sotteso a tutti i programmi e le produzioni? La tv non fa cultura solo nel momento in cui produce uno specifico programma culturale, ma la fa anche con il tipo di prodotto che reclamizza. Ci può essere il rischio di scambiare un progetto culturale con un progetto politico, di mercato. Un progetto culturale non è contro la cultura pluralista, è una evidenziazione che su taluni valori essenziali vi è un minimo di convergenza».

Dicono molti psicologi che la fiction ha il merito di esorcizzare più che esaltare i comportamenti che descrive. È possibile allora che il processo di identificazione che si instaura momentaneamente tra spettatore e attore comporti addirittura, nel primo, la caduta di valori consolidati?

«Che gli spettacoli di violenza, di devianza, di disordine sociale, di offesa alla persona, abbiano una funzione catartica o un potere esorcizzante, mi sembra un ipotesi che ha uno scarso riscontro nella realtà. Se fosse vero – e non lo è – che i giovani, dopo una lunga esposizione a queste rappresentazioni risultino poi "vaccinati" arriveremmo ben presto alla banalizzazione totale di qualunque cosa, buona o cattiva che sia, anzi la scomparsa di qualunque emozione, partecipazione o giudizio morale. Ciò porterebbe (come verifichiamo in qualche caso di cronaca) ad una totale indifferenza per quello che capita attorno a noi spegnendo ogni impulso ad intervenire e prima ancora ad interessarsi, a "partecipare". E questo non promette nulla di buono per la democrazia e lo sviluppo di un Paese civile».

Lei dice: «I mezzi di comunicazione sociale dovrebbero contribuire alla formazione globale dell'individuo». È immaginabile, oggi come oggi, costruire regole o comportamenti nell'ambito dei mass media che contrastino una tendenza alla sostituzione di comportamenti tradizionali con modelli alternativi, oppure il tentativo di

...tv fa male alla coppia

consolidare i valori (ad esempio la famiglia) deve passare per altri percorsi sociali e culturali?

«Credo che la sua domanda possa essere divisa in due parti. La prima riguardante più propriamente gli operatori della comunicazione; la seconda il concetto, riferito in particolare alla famiglia. Riguardo al primo punto non ritengo necessarie "regole nuove" in senso stretto: abbiamo la Carta costituzionale, la Carta dei doveri del giornalista, la Carta di Treviso riguardante i minori, con tutta la tensione che le anima per il rispetto della persona e della verità dei fatti che dovrebbero costituire garanzie sufficienti.

Per il secondo punto credo che sia necessario che i valori trovino vie alternative o percorsi culturali nuovi

per esprimersi. Tuttavia l'una cosa non esclude l'altra: francamente credo improponibile presumere di poter fare a meno dei normali mezzi di comunicazione sociale, televisione in testa.

Per quanto riguarda poi i cattolici essi sono protesi ad un dialogo con la cultura attuale evitando sia l'imposizione, sia i ripiegamenti di difesa, proponendo valori come la vita la famiglia, la solidarietà, la libertà che sono un servizio genuino alla persona e alla società. Ed è su questi valori che i cattolici devono trovare spazi e uomini del mondo dell'informazione disposti ad intessere rapporti di collaborazione».

Giorgio Aimetti

Don Mazzi: è solo la punta di un iceberg

Ha ragione la Cei, nel preoccuparsi della futilità con la quale le telenovelas affrontano tutti i problemi della vita.

Gente svampita, rampante, spudoratamente disinibita, per ore e ore invade casa nostra.

Dopo centinaia di puntate, la confusione è d'obbligo.

Una moglie vale l'altra, un omicidio costa quanto un caffè, l'isterismo, la sniffata, la paranoia si susseguono per due terzi della novela.

Viaggiano canti, danze, primi piani, regie, fotomontaggi, costumi, attorno alle fole più squallide che patetiche.

Anche noi, durante l'infanzia, orbi di televisioni, avevano le nonne che partivano, con la pazienza di Giobbe, il primo di gennaio, a raccontare, di sera in sera, le storie più infinite.

Io, da bambino, le esigevo all'imbrunire, sul focolare, me le bevevo come fossero rosolio, e poi le continuavo da me, con finali o finalini gioiosi e dolorosi, enfatici e semplici, effervescenti ed ammosciati.

Dando ragione alla Cei, amo però dire che forse la vita quotidiana è molto peggiore delle telenovele.

La mia confusione da qualche tempo pende dalla parte di coloro che dicono sia la televisione ad influenzare la nostra vita, non viceversa.

Alcuni preti e vescovi, ad esempio, da qualche tempo, sono tra i primi a distruggere famiglie, giovani e parrocchie.

Un paio di fatti come quelli successivi al vescovo d'Oltralpe e al prete di Palermo, scavalcano in negativo decine di migliaia di telenovelas.

Le numerosissime violenze sui bambini non credo avvengano a causa delle novelas.

Se noi preti, dei disperati, parlassimo e dicessimo quello che sentiamo dentro e fuori il confessionale, faremmo accapponare la pelle a mezzo mondo.

Proprio a seguito del'invito della Cei, urge riprendere gli approfondimenti sulle concause dello sfilacciamento delle famiglie e della società italiana.

Quando il sale diventa insipido, tutti gli altri elementi risentono terribilmente di tale assenza qualitativa.

Le telenovelas sono insieme ad altri programmi spazzatura, la punta dell'iceberg.

Sotto, storie ben più tragiche si nascondono. Dio voglia che ognuno, per la parte che lo riguarda, possa ripulire il pezzo di terra che ha avvelenato.

Potremmo suggerire, ai mass-media, di smetterla nel mettersi al traino della società dei balocchi.

Fare cassa di risonanza alle stupidità, anche se colpa da ricaduta, rimane sempre colpa grave.

Moltiplicare i rumori, gli spot, i colori, gli eccessi, le deformazioni è fortemente deleterio.

Se vogliamo rifare le famiglie, c'è ben altro da fare. Abbiamo appena festeggiato San Francesco.

Lui, in piazza, a Firenze, ha riconsegnato le ricchezze e i tesori a Bernardone, suo padre. È l'unica strada percorribile: tornare a madonna povertà. Madonna povertà ci salverà dall'egoismo, dalla strafottenza, dall'affannoso e penoso desiderio delle cose.

Sorella povertà purificherà cielo, terra e... televisione. Non ridete sulla mia ingenuità. La povertà è soprattutto una categoria dello spirito. Ed è lo spirito che ci salverà.

Don Antonio Mazzi

Brevi anzi brevissime

Renzo Arbore sembra deciso a non tornare, almeno per ora, in televisione, ma questa volontaria latitanza non gli impedisce di avere le idee chiare sul futuro del video che forse sta «nei talk show più seguiti della tv americana dove le mamme vendono le fornicazioni delle figlie per un viaggio alle Bermuda, naturalmente sponsorizzato dalle agenzie di viaggio». Speriamo di no.

A chiusura della trasmissione *Le migliori chiacchiere della serata* che concludeva la visione di film di grande successo, la conduttrice Giulia Fossà, criticata per il livello non proprio eccelso dei copioni che le venivano consegnati, ha raccontato un episodio esemplare: «Era appena finito *Qualcuno volò sul nido del cuculo*, un film che poteva far parlare di tutto, ma il mio copione ordinava: chiedi se Sgarbi fa il matto o ci è».

Gaia de Laurentiis, il bel volto di *Target*, vive con il fidanzato e un cane di nome Nostromo e confessa un desiderio: fare del cinema in Francia. Perché proprio in Francia? La qualità dei cineasti d'Oltralpe non c'entra: Gaia ha frequentato a Roma un liceo francese.

«Sono una zitella e come tale riconosco che sono insopportabile. Forse perché da tre anni vado a letto presto la sera e non so neppure che cosa sia il sesso», dice **Emanuela Falcetti** alla vigilia di condurre su Raiuno *L'arte di amare*.

Senti chi parla

Una concorrente della *Corrida* ha salutato così **Corrado**: «Signor Corrado, che piacere vederla. È meglio da vivo». Scongiuri allo sbaraglio.

«Che cos'è un cavolo?», ha chiesto Alberto Castagna a Francesca, sette anni, concorrente di *Casa Castagna*. Risposta della piccola: «Non posso dirlo, è una parolaccia».

«Che cosa dicono i tuoi genitori del tempo che passi davanti ai videogame?». Lo ha chiesto Ambra a un diciottenne troppo preso dai giochi al computer durante la prima puntata di *Generazione X*. Risposta: «Preferirebbero che starei di più sui libri». E non hanno ragione?

Ma Alessandro Cecchi Paone, si chiedono ormai tutti, è o no il delfino di Emilio Fede? Risponde il direttore del Tg4: «Delfino o balenottero non so, deciderà l'editore».

Allora cambiamo la domanda: tra Fede e Cecchi Paone, chi è il braccio e chi la mente? Questa volta risponde il conduttore di *Giorno per giorno*: «Con Fede mi collegherò tre volte durante il programmma. Abbiamo ruoli complementari. Lui darà la notizia secca, al massimo gesticolata, io farò il lavoro di scavo».

Giornalisti tuttofare

Amedeo Goria, dopo un'intera estate a *Unomattina* e un passaggio non troppo chiacchierato nella hit parade dei nudi maschili, ha debuttato in teatro nella pièce comico-politica di Adriano Vianello *Carlotta's way*, nel ruolo di un giornalista ex sessantottino in fuga dalla moglie (nella foto, Goria tra le sue due partner teatrali: **Laura Jacobbi** e **Silvia Irene Lippl**). Ma, se gli riesce la fuga sulle scene, sarà molto più difficile ripetere la performance nella vita con la moglie Maria Teresa Ruta. Che, per non perdere di vista il marito ed essere sicura di riavere *Unomattina* anche per la prossima stagione, ha preso casa proprio davanti agli studi da cui la trasmissione va in onda.

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Salvi chi può

Piero Chiambretti: «Preferisco non parlare di **Stefano Salvi**: facendolo lo si autorizza a esistere».

Stefano Salvi: «Chiambretti più ironico di me? Ma se non è ironico uno che prende schiaffi, calci e borsettate... È vero, non rido mai, ma anche Buster Keaton non sorrideva».

Antonio Ricci: «La polemica di Chiambretti è stata una reazione di legittima difesa».

Grasso che cola

«Perché **Aldo Grasso** mi critica tanto? In fondo facciamo lo stesso mestiere. Io faccio trasmissioni agghiaccianti e lui ci deve scrivere sopra. Con una differenza: io guadagno un'infinità più di lui» (**Gianni Boncompagni**).

«Vero. Scrivo su trasmissioni agghiaccianti perché non ho scelta. Su sette network, tre Rai e tre Fininvest, più Tmc, tutti si rivolgono allo stesso pubblico. Quello di Alberto Castagna» (Aldo Grasso).

Aspettando Sanremo

La gara canora più famosa del mondo si annuncia davvero infinita. Prima del Festival vero e proprio assisteremo a tre serate di *Sanremo giovani*, poi il 19 febbraio ecco *Aspettando Sanremo* e, come se non bastasse, a un mese dalla conclusione della gara arriverà *Sanremo top*, una trasmissione legata alla hit parade con i risultati del mercato discografico. Per il silenzio dovremmo aspettare che tutti i partecipanti al Sanremo '95 vadano in tournée al Festival di Hamamatsu in Giappone.

Parole parole

«Nella vita non sono riuscito a dire tutto quello che volevo, ma non ho mai detto quello che non pensavo» (Enzo Biagi)

«La tv è come la bomba N, un ordigno che uccide le anime lasciando intatti i corpi». Parola di Ettore Bernabei, ex direttore generale della Rai.

«Se devo credere all'Auditel tanto vale che creda in Dio. È più conveniente, promette paradisi»: più che una conversione, questa del dissacratore Antonio Ricci è una speranza.

«**Magalli** è uno degli incontri più belli della mia vita perché siamo delinquenti in egual misura». Che cosa avrebbe detto **Michele Guardì** se avesse incontrato Claudia Schiffer?

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. di Stefano Masi

C I N E

da VEDERE · da REGISTRARE · da CONSERVARE

DOM 16,00 — CERCASI SUSAN DISPERATAMENTE

Usa, 1985. Regia di Susan Seidelman. Con R. Arquette, Madonna, A. Quinn.
La giovane casalinga Arquette si mette sulle tracce di un'eccentrica ragazza e si ritrova negli scomodi panni della sconosciuta... Frizzante commedia-thriller con sapori e svolazzi da cinema indipendente. La più bella interpretazione di Madonna, all'epoca non ancora star.

COMMEDIA 104'

DOM 20,30 — SOTTO ACCUSA

Usa, 1988. Regia di Jonathan Kaplan. Con J. Foster, K. McGillis, L. Rossi.
Ragazza violentata trova il coraggio di affrontare a viso a perto i suoi aggressori in un'aula di tribunale... Tagliente dramma giudiziario con la bella Kelly McGillis nel ruolo di inossidabile avvocatessa. Ma il vero trionfo è per la fragile Jodie Foster, che si becca il primo meritato Oscar.

DRAMMATICO 106'

LUN 20,35 — PARIGI DI NOTTE

Gran Bretagna, 1990. Regia di David Hare. Con Ch. Rampling, M. Gambon.
Una lei deputato conservatore al Parlamento europeo: onori, disonori e vergogne di una carriera politica... Thriller psicologico che s'insinua nei meandri del potere, sullo sfondo dell'Inghilterra *tatcheriana*. Il fascino ambiguo della Rampling nel secondo film diretto dal commediografo David Hare.

THRILLER 102'

LUN 20,40 — GUARDIA DEL CORPO

Usa, 1992. Regia di Mick Jackson. Con K. Costner, W. Houston, G. Kemps.
Ex-guardia del corpo di Reagan veglia su una capricciosa rockstar nera e finisce per innamorarsene... Coppia inedita e azzeccata, un thriller che gronda sensualità, una passione ubriacante, una melodia indimenticabile, ossessiva: *I will always love you*. Da una sceneggiatura di Kasdan.

DRAMMATICO 124'

MAR 14,10 — CATLOW

Usa, 1971. Regia di Sam Wanamaker. Con Y. Brynner, R. Crenna, L. Nimoy.
Yul Brynner esce di galera e si mette sulle tracce del bottino. Lo insegue l'amico sceriffo... Western raccontato con sapori da commedia, tratto da una novella di Louis L'Amour. Girato in Spagna nelle stesse *locations* degli spaghetti-western. Un cast in gran forma riscatta le debolezze narrative del film.

WESTERN 103'

MAR 20,40 — MOGLIE A SORPRESA

Usa, 1992. Regia di Frank Oz. Con S. Martin, G. Hawn, D. Delany.
L'architetto Steve Martin confeziona un nido d'amore per l'adorata fidanzata, ma viene scaricato. Lo consola la cameriera tuttofare Goldie Hawn... Pimpante commedia rosa scritta dal produttore Brian Grazer. Terza regia di Oz, ex-regista di pupazzi animati, per il lunare Steve Martin. Hawn scatenata.

COMMEDIA 98' 1ª tv

MAR 22,40 — C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA

Usa, 1984. Regia di Sergio Leone. Con R. De Niro, J. Woods, E. McGovern.
Infanzia, prodezze, carriera criminale e amori del gangster De Niro... Elegia del Mito americano, raccontato con movenze alla Proust. Film testamento e canto del cigno di Sergio Leone, che dedicò a questo progetto oltre dieci anni della sua vita. Splendida confezione. Va in onda in due serate.

GANGSTER 229'

MER 7-9-11 — GIORNI PERDUTI

Usa, 1945. Regia di Billy Wilder. Con R. Milland, J. Wyman, Ph. Terry.
Poco successo e troppo alcool per uno scrittore, disperatamente attaccato alla bottiglia... Allucinazioni, delirium tremens e i più squallidi bar di New York. Ombre espressioniste nella Hollywood dell'immediato dopoguerra. Milland quasi autobiografico. 4 Oscar per un film coraggioso.

DRAMMATICO 101'

MER 14,10 — I RIBELLI DELL'HONDURAS

Usa, 1953. Regia di Jacques Tourneur. Con G. Ford, A. Sheridan, Z. Scott.
Glenn Ford dirotta con l'aiuto di tre banditi il piroscafo «Marie Claire» per portare armi e quattrini in Honduras, ai ribelli del generale Prieto. A terra dovranno affrontare giungla, belve, governativi e malaria... Ann Sheridan è un magnifico ostaggio. Tourneur si dimostra un grande regista.

AVVENTURA 79'

C O M A N D O

MER 23,05 — L'ETÀ DELL'INNOCENZA

Usa, 1993. Regia di Martin Scorsese. Con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder.
Amori, tradimenti e fasti mondani dell'aristocrazia newyorchese di fine Ottocento. Primo film in costume di Scorsese, che non cade nella trappola dell'antiquariato e conserva il suo stile incalzante, febbrile, nervoso. Bellissimi i costumi di Gabriella Pescucci e le scenografie di Dante Ferretti.
DRAMMATICO 133'

GIO 1,25 — RAIDUE — L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO

Gran Bretagna, 1952. Regia di Anthony Asquith. Con M. Redgrave, M. Denison.
Redgrave e Denison si presentano col falso nome di Ernesto a due ragazze, le quali penseranno di amare lo stesso uomo... Deliziosa versione cinematografica di una commedia di Oscar Wilde girata sullo sfondo dell'Inghilterra vittoriana. Frizzante racconto ed ambientazione accuratissima.
COMMEDIA 95'

GIO 15,15 — ANASTASIA

Usa, 1956. Regia di Anatole Litvak. Con I. Bergman, Y. Brynner, A. Tamiroff.
Per inseguire dieci milioni di sterline Tamiroff e Pitoeff trasformano una vagabonda nella presunta erede dei Romanov... Avvincente commedia con una bellissima colonna sonora di Alfred Newman. Seducente Brynner, bellissima la Bergman che si guadagnò il suo secondo Oscar.
COMMEDIA 105'

VEN 20,40 — POINT BREAK

Usa, 1991. Regia di Kathryn Bigelow. Con P. Swayze, K. Reeves, L. Petty.
Surfisti rapinatori mascherati da presidenti Usa. Reeves, infiltrato nella gang, vulnerabile per amore... Thriller con suggestioni filosofiche. Uno sguardo femminile penetra in un universo tradizionalmente maschile. Inseguimenti col paracadute e volteggi della macchina da presa. Un cult assoluto.
THRILLER 122'

GIO 20,30 — L'UOMO NEL MIRINO

Usa, 1977. Regia di Clint Eastwood. Con C. Eastwood, S. Locke, P. Hingle.
Tutti i poliziotti dell'Arizona contro Eastwood, difensore di una prostituta che ha denunciato il capo della polizia... Appassionante road-movie tratto da un giallo di Butler e Shyrack. Un campionario di delirante violenza che deflagra nel finale con l'assalto al pullman blindato dei fuggitivi.
AZIONE 108'

VEN 22,30 — LA MOSCA

Usa, 1986. Regia di David Cronenberg. Con J. Goldblum, G. Davis, J. Getz.
Teletrasporto della materia. Un esperimento a rischio: inizia la metamorfosi dello scienziato Goldblum... Mutazioni: orrore e mélo. Cronenberg mescola abilmente sentimenti ed effetti speciali. All'orizzonte Kafka, mr.Hyde, *La bella e la bestia*. Oscar per il genio del trucco Chris Walas.
HORROR 95'

GIO 23,00 — IN NOME DEL POPOLO ITALIANO

Italia, 1971. Regia di Dino Risi. Con U. Tognazzi, V. Gassman, Y. Fourneaux.
Il giudice Tognazzi contro l'industriale fascistoide Gassman... Age e Scarpelli non salvano nessuno in questa commedia all'italiana intrisa di feroce moralismo: giudici e corruttori appartengono allo stesso girone infernale. Giganteggiano Gassman e Tognazzi, insieme per la terza volta.
COMMEDIA 103'

SAB 22,40 — L'UOMO CHE FUGGÌ DAL FUTURO

Usa, 1971. Regia di George Lucas. Con R. Duvall, D. Pleasance, M. McOmie.
In un futuro claustrofobico l'amore è proibito e si usano sigle al posto dei nomi. Duvall cerca scampo da questa realtà invivibile... Opera prima di Lucas che guarda al mondo di Orwell. Mancano le super-magie tecnologiche, ma s'intuisce il talento visivo del futuro autore di *Guerre stellari*.
FANTASCIENZA 95'

GIO 1,15 — RAITRE — PRANZO ALLE OTTO

Usa, 1933. Regia di George Cukor. Con J. Barrymore, W. Beery, J. Harlow.
L'armatore Lionel Barrymore quasi in bancarotta. E sua moglie organizza un fastoso pranzo di gala... Look sofisticato e dialoghi brillanti. Ma Cukor racconta impietosamente un intreccio di vite parallele bruciate: falliti d'alto bordo e volgari arricchiti. Sfumature autobiografiche nel ruolo di John Barrymore.
COMMEDIA 113'

SAB 22,40 — LA CACCIA

Usa, 1966. Regia di Arthur Penn. Con M. Brando, J. Fonda, R. Redford.
La fuga del giovane evaso Redford scatena un inferno di tensioni in una cittadina del Texas... Arthur Penn racconta tradimenti e orrori di una Sodoma di provincia. Un mondo di arroganza, ricatti, corruzione. Il produttore Sam Spiegel tagliò la descrizione della vita dei neri. Stratosferico cast.
DRAMMATICO 135'

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

La legge antistupro

La violenza sessuale è un delitto contro la persona e la sua libertà sessuale, e non un semplice reato contro la morale pubblica». È il senso della legge antistupro. Ci sono voluti 18 anni, un tempo lunghissimo, per conquistare il diritto delle donne colpite ad essere riconosciute persone lese da un delitto orribile, umiliante, che può rovinare tutta la vita. Sono 17 gli articoli della legge, ma le novità riguardano le *sanzioni*. Infatti la violenza sarà condannata da 5 a 10 anni di carcere; ma se riguarda i minori, la pena arriva ai 14 anni di carcere, o fino ai 16 se il colpevole è genitore, parente o amico; lo stupro di gruppo dai 6 ai 12 anni. La condanna sarà perseguibile sulla base di una querela della parte lesa; il che riconosce alle donne il ruolo di protagoniste nell'azione penale e, per la vittima costituitasi parte civile, le spese sono a carico dello Stato. È previsto un test obbligatorio sull'imputato, che accerti se sia portatore di Aids o di altre malattie sessuali. È vietato pubblicare foto e nome della vittima: pena da 3 a 6 mesi. Il processo è a porte chiuse, senza domande sul passato sessuale della vittima, risparmiando così alle donne l'umiliazione di tanti passati processi in cui la difesa dei violentatori si basava sulla demolizione dell'immagine morale della violentata. Quante donne hanno ritirato la denuncia, minacciate dai «benpensanti» parenti o amici dello stupratore. Stupro, un termine degradante, morboso, da cancellare. La legge, approvata a larga maggioranza dalla Camera, ora è al Senato.

MERCATO DEL LAVORO

Professioni in Europa

Mi sono già occupata della direttiva dell'Unione Europea (la numero 146/94 recepita in Italia dal decreto 319/94), che permette a ragionieri, geometri, periti agrari, maestri di sci, promotori finanziari, odontotecnici, periti industriali, giornalisti, guide turistiche e naturalistiche, insegnanti, medici infermieri... di lavorare nei paesi Cee. Ma vorrei adesso indicarvi le procedure: bisogna presentare la richiesta al Ministero competente: per esempio, il promotore finanziario alla Consob. Per le guide turistiche ecc. bisogna rivolgersi al dipartimento del Turismo. Ci sono attività per le quali è richiesta l'iscrizione in albi o in registri tenuti da amministrazioni o enti pubblici. *Entro 30 giorni* il Ministero competente accerta la completezza della documentazione e richiede eventuali integrazioni. Poi c'è la fase della valutazione e del riconoscimento, disposto con decreto entro quattro mesi dalla presentazione della domanda. Il decreto viene poi pubblicato sulla *Gazzetta Ufficiale*. Da quel momento il beneficiario ha il diritto di esercitare la professione. Si può anche far valere la qualifica professionale in Stati membri che non hanno recepito la direttiva. Per avere ulteriori chiarimenti ci si può rivolgere al Centro di informazioni del Dipartimento delle politiche comunitarie - via Giardino Theodoli, 66 Roma tel. 06/699831.

I NOSTRI SOLDI

L'eredità senza testamento

Basta un foglio di carta e una penna per scrivere *tutto a mano* le proprie volontà, a chi lasciare questo o quello. Ricordarsi di mettere la firma e soprattutto la data. Ma questo è solo il primo passo perché la successione, l'eredità, è regolata da complesse norme di legge che in ogni caso vanno rispettate. Vediamole. *Se non c'è il testamento* o *un documento*: la legge dice che sono eredi tutti i parenti fino al quarto grado e quelli del coniuge fino al terzo grado. Ma se gli eredi sono coniuge e figli o soltanto figli, nessun altro ha diritto al patrimonio. Ma non è tutto così semplice. Se ci sono i figli, ma non il coniuge, l'eredità va divisa equamente fra questi. Se il figlio è uno solo, si spartisce metà dell'eredità con l'altro genitore. Se invece ci sono due o più figli, il coniuge prende un terzo del patrimonio e i figli si dividono il resto in parti eguali. Se non ci sono i figli ma solo il coniuge, i fratelli e gli ascendenti, l'eredità va per due terzi al coniuge, un quarto agli ascendenti e un dodicesimo ai fratelli. Se non ci sono figli, né coniugi, l'eredità va per metà agli ascendenti e l'altra metà ai fratelli. La prossima settimana vedremo che succede quando è tutto scritto, cioè con il testamento.

Viva 'na tazzulella 'e caffè

Una ricerca americana ha incolpato il caffè di provocare assuefazione, cioè la caffeina scatenerebbe una sindrome di dipendenza paragonata a quella di alcool, nicotina o cocaina. Comunque sono dati da prendere con cautela - ci dicono gli esperti dell'Istituto Nazionale della Nutrizione: chi ne beve moderatamente può temere al massimo un po' di ansia. Ma se si superano le 4-5 tazzine al giorno, il caffè può provocare disturbi cardiaci. Chi dovrebbe invece rinunciare al piacere della «tazzulella», sono gli ulcerosi, gli ansiosi e chi soffre di aritmie, anche perché il caffè contiene grassi che fanno aumentare il colesterolo. Comunque il nostro espresso contiene meno caffeina del caffè all'americana, perché l'acqua passa velocemente attraverso la polvere ed estrae soltanto 45-100 milligrammi di caffeina. Invece il caffè all'americana ne contiene dai 95 ai 125 milligrammi. Anche nel caffè decaffeinato ne rimane una piccolissima quantità. Il tè ne contiene tra i 15 e i 90 milligrammi e una lattina di bibita di coca 60.

AGENDA

- ***14 OTTOBRE: VIAGGI ORGANIZZATI.** In vigore la nuova legge. L'acquisto dei pacchetti vacanze è regolato da un contratto (fondo di garanzia per turisti in difficoltà all'estero).*
- ***20 OTTOBRE ARTIGIANI E COMMERCIANTI:** versamento contributi terzo trimestre '95.*
- ***SCUOLA: ESERCITO DI DISERTORI.** Abbandonano prima del diploma 53 studenti su 100.*
- ***DIETA PER UNA BELLA PELLE:** acqua, almeno due litri al giorno; alimenti ricchi di sali minerali, via libera a frutta e verdura, condire con olio, possibilmente extra vergine.*
- ***PATENTE:** un miracolo. Si dovrebbe riceverla subito dopo aver superato l'esame.*

FOCUS GROUP

3ª parte

Gli italiani e la televisione

LA TV E LA FAMIGLIA

In quarant'anni siamo passati dalla visione collettiva a quella individuale di anziani e giovanissimi. Eppure, come dichiarano tre intervistati su quattro, la dimensione famigliare della tv resiste, soprattutto per i telegiornali e i film della sera, magari all'ora di cena. E proprio la famiglia, sotto la spinta di una tv sempre più «invadente» che finisce per sostituire genitori, amici e insegnanti, si è vista costretta a modificare il proprio stile di vita e le proprie abitudini, dall'educazione affettiva all'organizzazione del tempo libero

Papà, mamma, figli e lo « zio » televisore

Cosa succede quando tutta la famiglia si ritrova davanti all'«invadente» apparecchio tv? Le reazioni sono individuali o sulla fruizione del mezzo incidono le regole e le gerarchie che caratterizzano la vita della microcomunità? E ancora: dove, come e quando scatta l'ora del «re» telecomando?

di Renato Mannheimer

Come si usa la televisione in famiglia, quando e quanto la si guarda tutti insieme, chi sceglie un programma? In altre parole, i componenti di una famiglia interagiscono con questo mezzo di comunicazione come individui o come membri di una microcomunità, con regole o gerarchie che influiscono sulla fruizione stessa del mezzo?

Questi ed altri quesiti richiedono un approccio di ricerca in grado di soddisfare la conoscenza delle motivazioni che inducono a certi comportamenti, di esplorare l'intero ventaglio di orientamenti verso un determinato fenomeno e di rilevare la loro effettiva frequenza nella popolazione. Le opinioni e gli atteggiamenti emersi devono inoltre essere analizzati in relazione alle caratteristiche dell'individuo e alla sua posizione in un determinato gruppo (sociale, familiare, amicale, ecc.). In pratica, è utile ricorrere all'utilizzo integrato dei cosiddetti metodi «qualitativi» e «quantitativi» di studio che consentono appunto finalità conoscitive diverse e prevedono entrambi diverse tecniche d'indagine.

Come si ricorderà, la ricerca alla base della nostra inchiesta sugli atteggiamenti verso la televisione è stata realizzata attraverso due *focus group* (approccio qualitativo) e un sondaggio sulla popolazione (approccio quantitativo). Per lo studio specifico del tema «la televisione e la famiglia», i partecipanti ai *focus group* hanno liberamente espresso le proprie opinioni ed esposto le dinamiche che li riguardano quando sono riuniti davanti al video con la loro famiglia. I comportamenti e le opinioni dei parteci-

THOMAS-CARPINERI

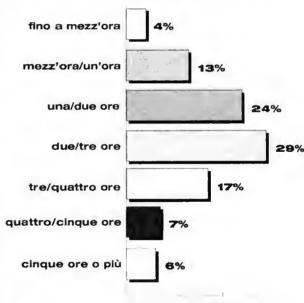
«Tre intervistati su quattro vedono la televisione con tutta la famiglia»

panti sono stati visti anche in relazione al ruolo che essi detengono rispetto alla propria famiglia (figlio, genitore, fratello, nonno, ecc.). In seguito, con il sondaggio sono stati rilevati alcuni aspetti del consumo televisivo familiare nella popolazione. Con questa tecnica di ricerca, contrariamente ai *focus group*, le domande sono poste in forma standardizzata (con la stessa formulazione e le medesime possibilità di risposta) in modo da limitare il più possibile la soggettività di intervistatori e intervistati.

Naturalmente, preliminare a qualsiasi indagine empirica è la ricerca di sfondo o la documentazione (se esistente) intorno all'oggetto di studio. Per questo motivo nello stendere la «traccia» (gli argomenti su cui indagare) dei *focus group* e nella redazione del questionario ci si è avvalsi di un noto esperto di comunicazioni e di televisione.

I risultati presentati sono stati quindi ottenuti grazie alle sinergie dei diversi metodi. Nel periodo della comparsa della televisione, tra gli anni '50 e i '60, la sua visione era essenzialmente collettiva: insieme a familiari, amici, conoscenti o estranei. Si seguiva soprattutto nelle sale parrocchiali, nei bar, nei circoli o nelle sedi di partito. Anche quando si guardava in casa, era più frequente avvenisse in compagnia di parenti o vicini. In seguito, questo apparecchio divenne un elettrodomestico comune in quasi tutte le case e la visione televisiva si modificò: rimase ancora collettiva, ma più in famiglia e meno negli ambienti pubblici.

Tuttavia, negli ultimi decenni, questo apparecchio ha avuto una diffusione tale (la maggioranza dei nostri intervistati dichiara di avere più di un televisore in casa) che, accanto al consumo televisivo familiare, che rimane preponderante, si è imposto quello individuale (soprattutto da parte dei più

La visione collettiva riguarda soprattutto i tg e i film della sera, magari durante la cena (specialmente d'inverno).

giovani e degli anziani).

In proposito, circa tre intervistati su quattro dichiarano di vedere solitamente la televisione con una parte o tutta la famiglia. La visione collettiva permane soprattutto per i telegiornali, magari mentre si cena, per i film della sera e, talvolta, per le domeniche (specie invernali).

La visione extra-familiare, che aveva caratterizzato la prima fase televisiva, risulta ora molto limitata. La quasi totalità degli intervistati dichiara di non guardare quasi mai o mai la televisione in luoghi quali bar, club, circoli, sale parrocchiali, sale giochi

2809 persone sopra i 14 anni

TELECOMANDO

Palinsesto personalizzato

e discoteche, mentre ad una quota consistente capita di andare a vederla qualche volta a casa di amici, parenti e conoscenti (48%). Vi è un altro importante elemento che differenzia la visione televisiva del passato da quella odierna: il telecomando. Il controllo del telecomando è un elemento di potere sia simbolico che reale. Per questo abbiamo cercato di conoscere chi sceglie più spesso il programma da seguire quando capita di guardare la televisione con parte o tutta la famiglia, anche se la presenza di più televisori in casa riduce i contrasti sulla scelta del programma. Alcune tensioni su cosa vedere in tv tuttavia permangono, quando si vuole avere accesso allo schermo migliore (solitamente posto in soggiorno) per trasmissioni diverse. Altri contrasti possono venire, più che dall'interesse per programmi diversi, da differenti modi di guardare la televisione. Ad esempio, la predilezione giovanile per lo zapping – che scatta non appena qualcosa sullo schermo comincia ad annoiare (dalla pubblicità alla politica) – può irritare non di rado gli adulti, più portati ad una visione continuativa.

E, di solito, con chi guarda la televisione?
(esclusi coloro che hanno dichiarato di guardare "mai, quasi mai" la televisione)

Base: 2531 casi

«Gli adulti non intervengono più di tanto in ciò che appare un àmbito di libertà legittimo per i figli»

La visione di natura individuale delle varie televisioni elide molti contrasti e casus belli. Di conseguenza vedere la televisione con la famiglia può essere più spesso un piacere e una scelta, che crea momenti d'interazione positiva. Si guarda la televisione in compagnia per scelta.

La risposta più frequente dei nostri intervistati su chi decida più spesso il programma da vedere è «tutti insieme». Lo dichiarano circa quattro intervistati su dieci. La scelta collettiva risulta accentuata col crescere delle dimensioni della famiglia: più questa è numerosa, più tutti i membri discutono e partecipano alla decisione delle trasmissioni da seguire. Ma la seconda risposta più frequente su chi «controlla» il telecomando è i figli. Sono questi ultimi ad apparire sempre più i veri «padroni» del telecomando, anche perché spesso sono coloro che guardano di più la televisione. Alcuni genitori considerano negativamente certe trasmissioni amate dai figli ma, in generale, la famiglia pare essersi democratizzata e gli adulti non intervengono più di tanto in ciò che appare un ambito di libertà legittimo per i figli.

Renato Mannheimer

CAMERA PRESS / NERI

I giovani hanno la frenesia dello zapping, saltano da u

Frenesia dello zapping

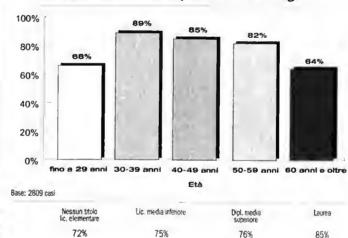
La rivoluzione del tubo

Il linguaggio, il comportamento e le abitudini degli italiani sono cambiati con la tv, che spesso finisce per sostituire genitori, amici e insegnanti. Chi ne ha fatto le spese, nel bene e nel male, è stata la famiglia costretta a modificare il proprio stile di vita, dall'educazione affettiva al tempo libero

di Giulio Borrelli

La scienza e la tecnica, negli ultimi due secoli, hanno compiuto progressi come mai nei millenni precedenti. L'Ottocento e il Novecento sono l'epoca dei motori, del cinema, delle telecomunicazioni, dell'atomica, del computer. La tv, discendente diretta di alcune invenzioni di quest'epoca, ha rivoluzionato la comunicazione, ha cambiato profondamente – nell'ultimo quarto di secolo – il linguaggio, il modo di vedere e di comportarsi degli esseri umani, le loro abitudini. La famiglia è stata la prima ad essere investita dalla televisione, che ha invaso le case, ha occupato il tempo libero, ha influenzato l'educazione affettiva, ha imposto stili di vita.

Tre persone su quattro – secondo l'indagine dell'Ispo, l'Istituto per gli studi sulla pubblica opinione – guardano di solito la tv con alcuni o tutti i componenti del nucleo familiare (il 57 per cento con il coniuge, con i figli o con i genitori; il 17 per cento con tutta la famiglia). È il 22 per cento che, per scelta o per necessità, sta solo davanti al piccolo schermo.

La famiglia ha perso, per lo più, ogni carattere autoritario. A scegliere i programmi non è più solo il capofamiglia maschio. I figli hanno preso un po' il sopravvento. Stando assieme davanti alla tv, il «tiranno» del telecomando – se non ci si mette d'accordo – è il ragazzo o la ragazza che vanno a scuola, soprattutto nel sud e nei paesi più piccoli.

La tv, non di rado, sostituisce i genitori e gli insegnanti: l'educazione ai sentimenti, in non pochi casi, avviene per i più piccoli vedendo i cartoni animati, per i più grandicelli seguendo film o serial e telenovelas. C'è addirittura chi sostiene: non è la televisione che crea gli sbandati di oggi, sono la famiglia e la scuola che li allevano. Se prende il posto del padre, della madre, o del professore, la tv compie un'invasione di campo. Può capitare, però, che sulle telenovelas ci sia discussione e contrasto in casa. Ci sono genitori che le giudicano non educative perché propongono modelli di vita o di comportamento non condivisi: l'egoismo sfrenato, il denaro co-

programma all'altro quando cominciano ad annoiarsi.

Personalità fragili

me dio supremo, il desiderio di imporsi a tutti i costi. I genitori borbottano, ma poi lasciano fare, non intervengono più di tanto in quello che appare un'ambito di libertà legittimo dei ragazzi. È un atteggiamento, questo, che – a seconda dei punti di vista – può essere considerato democratico o di resa. Il dilemma esiste soprattutto quando si parla di bambini.

«Un po' dappertutto – ha osservato qualche settimana fa Francesco Alberoni sul *Corriere della Sera* – **i genitori stanno rinunciando ad esercitare una guida forte e sicura sui figli. Pensano che basti l'amore, la comprensione. Pensano che il loro dovere stia nei dargli tutto ciò che chiedono. Dicono sempre di sì. Non sanno più dire di no».**

Uno dei momenti di maggiore arrendevolezza (lo testimoniano alcuni racconti di padri e madri riportati nella prima puntata di questa inchiesta) è proprio dinanzi alla tv. Accade che qualche volta si lasci fare anche quando vengono trasmessi cartoni animati che spaventano i più piccoli o li mettono a disagio. Non si sa dire di «no» di fronte a un programma televisivo, non si dice di no in altre occasioni della vita. Questo comportamento crea personalità fragili, che non sanno controllare i propri impulsi immediati, che non hanno imparato a programmare i propri desideri.

Il tempo del dialogo, del confronto tra genitori e figli, è divorato dalla tv. Il 70 per cento della popolazione trascorre da una a quattro ore davanti all'invadente elettrodomestico. (Il 24% una-due ore; il 29% due-tre ore; il 17% tre-quattro ore). La casa, da tempio dell'ascolto televisivo, diventa il luogo della non comunicazione.

Gli apparecchi televisivi sono, in molti casi, due o più di due, e tendono – nelle famiglie più agiate – ad essere uno per ogni componente del nucleo familiare. Nelle abitazioni i televisori sono disseminati un po' ovunque. Se il salotto è l'ambiente principale, il piccolo schermo ha un posto d'onore anche nelle camere da letto (degli adulti e dei figli) e in cucina.

IMAGE BANK

Il salotto è l'ambiente principale per il piccolo schermo, che però ha un posto d'onore anche in camera da letto e in cucina.

«Il settanta per cento della popolazione trascorre davanti alla tv da una a quattro ore al giorno»

La programmazione che ha più successo è quella dei film. La seguono padri e figli, laureati e casalinghe, abitanti dei piccoli centri e delle grandi città. Ha un voto medio – secondo l'indagine dell'Ispo - di 7,6. In questo caso, però, la tv è solo un trasmettitore, è il veicolo di una produzione altrui. Al se-

condo posto – ma questa volta il prodotto è fatto proprio da chi lavora in tv - c'è l'informazione: Tg e cultura. Il voto di gradimento è di 6,8. È il genere preferito da laureati, lavoratori autonomi, impiegati, insegnanti, dirigenti, persone tra i 30 e i 60 anni, che vivono soprattutto nel nord-ovest, nel centro, nei paesetti e nelle città. Al terzo posto ci sono i documentari con un punteggio di 6,4.

L'intrattenimento (spettacoli, varietà, quiz) si classifica soltanto quarto. Raggiunge un voto medio di 5,9. È prediletto da casalinghe, pensionati, persone senza titolo di studio o con licenza elementare, che risiedono prevalentemente nel sud e nelle isole.

Ci sono modi differenti di guardare la televisione. A volte i diversi comportamenti provocano qualche tensione familiare. I giovani hanno la frenesia dello «zapping»: si salta da un programma all'altro quando qualcosa (può essere la pubblicità oppure la politica) comincia ad annoiare. Gli adulti sono più portati, una volta scelto un programma, a seguirlo

Guardano la tv da soli

Età	fino a 29 anni	30-39 anni	40-49 anni	50-59 anni	60 anni e oltre
%	26%	9%	14%	16%	33%

Base: 2809 casi

Nessun titolo lic. elementare	Lic. media inferiore	Dipl. media superiore	Laurea
25%	20%	19%	14%

dall'inizio alla fine. La mania dello «zapping» ha contagiato, comunque, anche le persone mature.

Le occasioni che chiamano a raccolta la famiglia sono i Tg, la sera, all'ora della cena, e alcuni film. È questo anche il momento della conversazione, della chiacchiera, del commento. Le donne amano guardare assieme telenovelas o serial; gli uomini, con i figli, partite di calcio e altri sport. Quando gli interessi non coincidono – e succede di frequente – ognuno guarda la sua tv, costruisce un proprio personale palinsesto.

Sono le trasmissioni apparentemente più frivole, quelle che portano in primo piano i sentimenti, le passioni, i modi di vivere, che più hanno influito sulla famiglia, sulla società, sul costume. La televisione ha inciso, distraendo. Ha cambiato nel profondo la coscienza collettiva parlando di amore, di sesso, di denaro, di morte, senza che genitori e in-

(segue a pag. 19)

IL PUNTO

Mamma televisione è parte di ogni famiglia di questa società. Si occupa dei bambini inchiodandoli davanti al televisore e raccontando loro un numero infinito di fiabe, spesso molto più belle e commoventi di quelle che ci narravano le nostre nonne. Ma cerca anche di por fine alle liti perché, alla fine, dopo le solite discussioni all'ora di cena, ci spedisce a vedere un film più o meno giallo, un telefilm o altro. È una mamma un po' matrigna perché consente ai piccoli di guardar filmetti porno anche ad ore non propriamente notturne, perché ogni sera organizza un certo numero di incontri pseudoaffettivi con i suoi... 144 o con altro... E una madre certe cose non dovrebbe proprio farle. Nel complesso ci propina molte ricette per dei cibi prelibati, ci offre qualche consiglio sanitario, ci invita a lavarci i denti più spesso, ci spiega perché il tartaro fa male, ci sollecita ad usare soltanto grassi polinsaturi. Insomma, ci è madre e padre, figlia e fidanzata, prostituta e donna castigata, attraverso determinate trasmissioni ci sollecita a spendere, in altri casi a fare economia. In una parola è parte della famiglia, si intromette ovunque, parla di tutto: a sproposito e a proposito. Passa tranquillamente dalla pornografia alla morale, dai messaggi di pace a quelli di guerra, istruiscei bambini, ma anche gli adulti e i vecchi. Insomma, ci offre di tutto e alla fine tende a farla di padrona, in famiglia come nella società. E noi? Non reagiamo, ci adattiamo, ingurgitiamo tutto come se si trattasse del precipitato finale di una prelibata insalata russa.

Ma che ne è della famiglia vera? Come si comporta stando in compagnia di un estraneo di tanto peso, talvolta così invadente? I suoi membri riescono a ribellarsi? Spengono la voce di quella madre petulante e artificiale? Dai risultati dell'inchiesta non sembra si possa arrivare a questa conclusione. Anzi, la vita familiare si svolge nell'alveo di questo fiume di parole e di immagini. Sì, è vero, qualche volta c'è conflitto, l'uno vorrebbe chiudere il televisore e l'altro lasciarlo aperto o cambiare canale. Ma si tratta di semplici increspature dell'onda. In realtà, in questa nostra società industriale o postindustriale ci si adatta a convivere con questo nuovo membro della famiglia. La gente guarda, ascolta, e a poco a poco cambia nel più profondo dell'anima. Ma la maggioranza non se ne accorge, non si rende conto di essere manipolata, trasformata da questo convitato che sembra di pietra, ma che invece è più vivo e influente di tutti gli altri membri dei milioni di famiglie di cui è composta la società italiana.

Sabino Acquaviva

La tv divora il dialogo

Televisori ovunque

R I C E R C A

GIOVANNETTI / NERI

Quando gli interessi non coincidono, ognuno guarda la sua tv e anche un bambino può costruire il suo palinsesto.

**Oltre che a casa propria può capitare di guardare la televisione in altri luoghi.
Indichi per favore, tutti i posti (oltre che a casa propria)
in cui a lei capita di vederla: mai, qualche volta, spesso.**
(Esclusi coloro che hanno dichiarato di guardare "mai, quasi mai" la televisione)

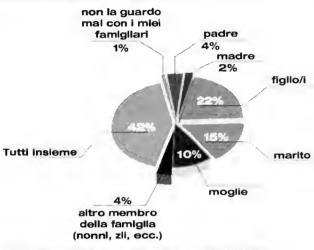
A casa di amici/conoscenti/parenti

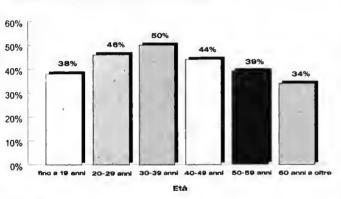
Al bar (video-bar, birrerie, ecc.)

In club, circoli, sale parrocchiali o sale giochi, discoteche, ecc.

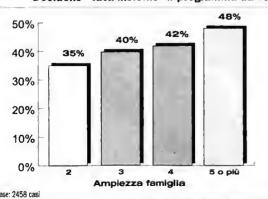
Base: 2531

«Secondo la metà dei partecipanti al *focus*, parlare di funzione educativa della tv è inutile e sbagliato»

Se le capita, anche raramente, di guardare la televisione con parte o tutta la famiglia, chi decide più spesso il programma da vedere:

Base: 2458 casi (esclusi coloro che hanno dichiarato di guardare "mai o quasi mai" la televisione/single)

Decidono "tutti insieme" il programma da vedere

Base: 2458 casi

Decidono "tutti insieme" il programma da vedere

Base: 2458 casi

(segue da pag. 17)

segnanti abbiamo potuto o saputo seguire e controllare questa evoluzione. Anche per questa ragione scuola e famiglia hanno perso molto della loro tradizionale *vis* educativa e formativa.

Le tre funzioni che la tv si era assegnate negli anni del suo esordio (informare, divertire ed educare) sono state rimesse in discussione dal diffondersi, anche in questo caso, del modello americano e del libero mercato. La tv è considerata oggi una «merce» da vendere. Parlare, nella nostra epoca, di funzione educativa, di compiti della televisione, nonostante gli sforzi che si compiono e qualche risultato non secondario, è considerato – da almeno la metà dei partecipanti ai *focus group* – inutile e sbagliato.

«Gli strumenti di divertimento e di svago, e la tv è soprattutto questo, non debbono – per Carlo, 40 anni – **insegnare niente». «La tv** – concorda Claudia, 16 anni – **è un mezzo per rilassarsi, non per pensare». «È molto preoccupante** –secondo Melina, 44 anni – **che, a seconda dei momenti, la tv cerchi, in modo mascherato, di trasmettere valori: è un compito che non le spetta».**

Quello che conta, del resto, per chi fa televisione, è l'ascolto, battere il concorrente, stare sul mercato. E tutti, o quasi tutti, i mezzi sono buoni. Bisogna informare e divertire senza tante complicazioni; dare al pubblico ciò che chiede e nient'altro. C'è il rifiuto di qualsiasi pedagogia. La tv è la tv: non va sovraccaricata – secondo questa teoria che è andata sempre più affermandosi – di compiti e fardelli, tanto non servirebbe perché la gran parte del pubblico sarebbe, sempre e comunque, richiamata da chi fa tv e basta. Le modificazioni avvenute, e registrate nelle conversazioni dei *focus group* e nel sondaggio dell'Ispo, sono ormai profonde e probabilmente irreversibili. Tanto vale farci i conti. Lo sviluppo della tecnologia (il satellite, il sistema multimediale) e l'affermarsi del mercato come modello planetario non consentono ritorni indietro a presunte epoche felici, e scoraggiano ogni illusione.

Lo sforzo maggiore di studio, di aggiornamento, di comprensione è richiesto proprio alla famiglia e alla scuola. Le famiglie, per adesso, hanno alzato le braccia e stanno soprattutto a guardare nella speranza magari che qualche utile suggerimento possa arrivare proprio dal tubo catodico. La tv, è vero, deve riflettere ancora di più su se stessa, ma la risposta a tante critiche e a tanti interrogativi, se ci sarà, non verrà solo da questa riflessione.

Giulio Borrelli

Risposte videoregistrate

Dopo due anni di assenza dall'appuntamento domenicale ecco di nuovo sul piccolo schermo la «più amata dagli italiani». Al suo fianco, quattro co-conduttori in rappresentanza delle «quattro stagioni della vita»: Cesare Cavalli, esponente dei giovanissimi, Riccardo Rossi, portabandiera dei giovani, la signora Coriandoli, alias Maurizio Ferrini, alla testa degli adulti e Marisa Merlini, rappresentante dei saggi. Per conoscere le novità del programma (e non solo) abbiamo sentito, in questa loro prima intervista in coppia, Silvio Testi e la Cuccarini, marito e moglie dal '91. Ma anche autore e conduttrice del programma

BUONA DOMENICA
CANALE 5
la domenica
alle 13,30 e alle 18,45

di Dario Biagi Foto di Angelo Deligio

Una domenica quattro

Bella coppia, tutta casa e bottega (pardon, botteghino): Lorella Cuccarini e Silvio Testi, al secolo Silvio Capitta. Moglie e marito dal '91, tandem di ferro sulle reti Fininvest in questo scorcio di '95. Da Sanremo, dove lei gorgheggiava «Sei la mia aria, sei la mia nostalgia», rivolgendosi al coniuge (paroliere della canzone), alla maratona benefica di *Trenta ore per la vita*, alla nuova edizione di *Buona domenica*, di cui l'uno è autore e produttore musicale e coreografico e l'altra duttile braccio. Un ritorno per Testi, che aveva inventato il contenitore domenicale di canale 5 nel '91, assieme a Marcello Mancini; una rentrée altrettanto trionfale per Lorella, primadonna assoluta nel muro contro muro con Mara Venier. Questa è la loro prima intervista in coppia: brevetti, metodi e risorse dell'inarrestabile ditta: bionda e frizzante lei, bruno e asciutto lui, entrambi ugualmente giovanili, scattanti, efficienti.

La prima volta che avete lavorato insie-

Lorella Cuccarini circondata da alcuni protagonisti della nuova *Buona Domenica*: in alto, Riccardo Rossi e Marisa Merlini, al centro, la Premiata Ditta e, in basso, Cesare Cavalli. Nella pagina accanto, è con il marito autore di *Buona Domenica*, Silvio Testi.

LORELLA CUCCARINI: ABITI DI GIANFRANCO FERRÉ. TRUCCO DI CRISTINA FACCHI, ACCONCIATURA DI VALERIA COPPO

me non eravate ancora marito e moglie: era l'85, a Fantastico, *e Testi era soltanto produttore musicale. Poi la coppia s'è ricostituita alla Fininvest, immagino per volontà di Lorella...*

Cuccarini – Nell'87 sono passata alla Fininvest, al seguito di Pippo Baudo, e dopo un po' mi sono ritrovata senza un team di produzione. Oltretutto, era un periodo di crisi per il varietà, e così ho provato a chiamare Silvio, con cui m'ero trovata molto bene nel mio debutto a *Fantastico*.

Testi – A quell'epoca doveva ancora essere messa alla prova come conduttrice.

Ancora non eravate innamorati, ma c'era già un bel feeling tra di voi

T – Un feeling di natura professionale. Lorella ha una dote molto preziosa per un autore: si lascia consigliare, non è mai prevaricante, anche se poi, alla fine, decide lei. Lavorarci insieme è molto rassicurante.

Il vostro peso in Fininvest è cresciuto progressivamente dall'88...

T – Il vero salto di qualità c'è stato con *Buona domenica*, con cui ci proponevamo di dimostrare in un colpo solo tutte le valenze artistiche del personaggio.

C – Abbiamo fatto due edizioni insieme, poi s'è presentata l'altra grande chance, *Trenta ore per la vita*....

T – In cui ho messo l'idea e anche l'organizzazione, perché è stata prodotta interamente al di fuori della Fininvest.

Perché lo pseudonimo Testi?

T – Perché ho cambiato mestiere: vent'anni fa facevo il cantautore con la It di Vincenzo Micocci, da cui sono usciti Cocciante, Venditti, De Gregori, la famosa Scuola romana... Fortunatamente, ho preso un'altra strada....

C – Ha inciso anche un Lp che non sono mai riuscita a sentire. Lo nasconde così bene che dovrò smontare la casa per trovarlo. Finge persino di non ricordare il titolo.

Ora le fa anche da manager?

T – No, Lorella ha un suo manager e una sua struttura. Io sono solo il produttore artistico.

Com'è nata la nuova formula di Buona domenica*?*

La prima condizione posta da Lorella è stata quella di affrontare un programma completamente nuovo. Quanto all'idea delle *Quattro stagioni della vita*, che potrebbe anche essere il nuovo titolo della trasmissione, è nata dall'osservazione che nello spettacolo non ci sono più nuove tendenze e si va un po' a rivisitare tutto quel che è stato fatto, a incasellare, a rubricare i generi. C'intrigava fare una cavalcata attraverso i gusti, i personaggi mitici, le canzoni-simbolo delle varie età, suddividendo anche il pubblico per fasce d'età...

Lorella ha dato un contributo ideativo?

C – Abbiamo un confronto immediato e costante.

Sui balletti, chi decide?

T – Io invento la storia e i personaggi, ma ci consultiamo continuamente, è difficile separare i contributi dell'uno da quelli dell'altro.

C – Be', ogni tanto lui boccia qualche mia proposta. Io farei solo balletti ispirati ai musical americani....

T – Purtroppo non sono le cose più popolari....

È autoritario sul lavoro, il signor Testi?

C – È molto esigente, come dev'essere chi fa il suo mestiere. Ma mi fido ciecamente di lui: gran parte della mia crescita artistica la devo al fatto che m'ha costruito attorno delle macchine da spettacolo che m'han permesso di far capire alla gente quali erano le mie possibilità.

T – Sono commosso.

E Lorella, com'è sul lavoro?

È un grande catalizzatore positivo. In studio, è un elemento straordinariamente utile alla creazione di un clima.

«C'intrigava fare una cavalcata attraverso i gusti,

Non litigate mai lavorando?

C – Me lo vedo apparire in studio solo se c'è qualcosa che non va. Ma litigare, no: discutiamo.

E le discussioni continuano anche a casa?

C – Soprattutto sotto debutto.

T – Di solito non ci portiamo il lavoro a casa.

E il lunedì mattina, stress da Auditel?

T – Al contrario. I dati, ce li telefonano all'una, quando, con calma ci svegliamo. L'importante, per noi, è sentirci soddisfatti di quel che siamo riusciti a mettere in piedi.

Quest'anno meno giochi e più salotto. Non vi avvicinate pericolosamente al modulo di Domenica in*?*

T – Non confondiamo gli obiettivi con le modalità con cui si cerca di conseguirli. Canale 5 è una rete generalista come Raiuno e si rivolge a un pubblico di famiglie, ma la formula è diversa. Premettendo che nulla si crea e nulla si distrugge nel campo dello spettacolo, l'orginalità d'un programma può esser data anche dalla compresenza di elementi come il taglia registico, il clima in studio, il linguaggio, il ritmo, la scelta degli ospiti.

Non vi stancate a stare sempre insieme, a casa, in studio?

C – Al contrario, lo trovo molto stimolante. E poi, abbiamo ruoli diversi e ognuno ha un proprio gruppo di lavoro.

T – Ognuno, in realtà, ha il suo ambito.

Vi potete almeno controllare...

T – Non mi pongo proprio il problema.

C – Certo, se ogni tanto lo vedo, sto più tranquilla. Non bisogna mai rilassarsi troppo: le occasioni possono capitare in qualunque momento.

Se funzionerà la nuova formula di Buona domenica, *sarete condannati a far ditta per sempre...*

C – A me piacerebbe lavorare più spesso con lui, perché so quanto vale.

Emulereste Japino e la Carrà...

T – Per carità. È troppo facile parlare di noi come se fossimo nati prima come sposi e, poi, ci fossimo inventati improvvisamente la nostra professione.

Vuol dire che non c'è la regia tra i prossimi obiettivi di Silvio Testi?

T – No. Tra l'altro, abbiamo un regista esordiente molto bravo, Roberto Cenci, che ho voluto io. Prima, lavorava in Fininvest come assistente musicale. Ha dimostrato di cavarsela molto bene in *Trenta ore per la vita.*

i personaggi e le canzoni simbolo delle varie età»

C'è qualcosa che avete capito solo di recente l'uno dell'altra?

T – Lorella non s'accontenta davvero mai. È sempre più prussiana.

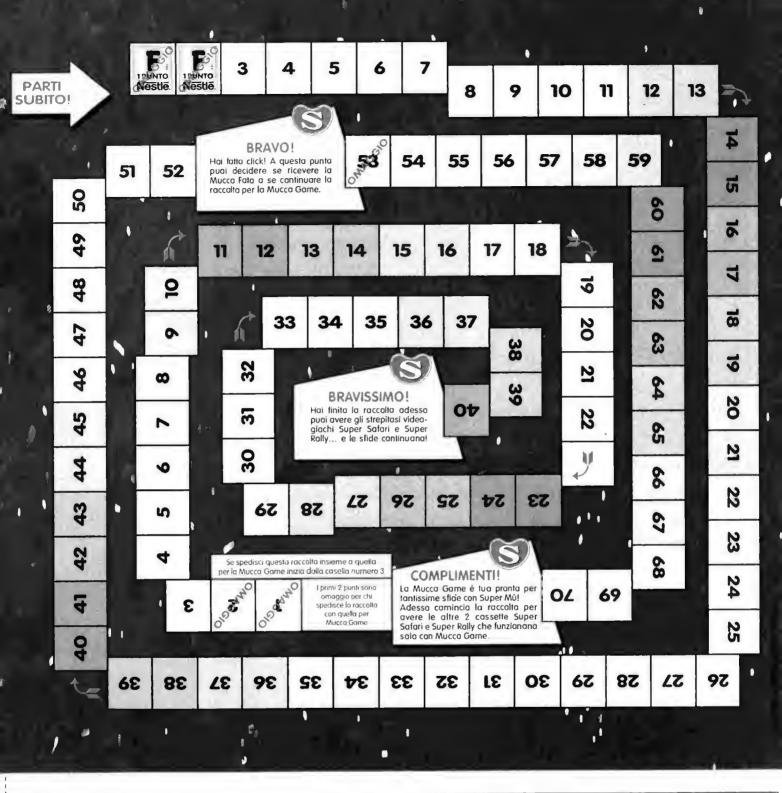
C – Lui sembra voler sorvolare su certi aspetti, ma poi ci torna sopra.

T – In uno spettacolo conta l'essenzialità; certe sbavature non mi danno fastidio. Lei, invece, è più perfezionista, anche dal punto di vista formale.

Se il nuovo show non avrà il successo sperato, ve la prenderete l'uno con l'altra?

T e C – No. Abbiamo dato tutto quel che potevamo.

Dario Biagi

Lorella Cuccarini con la signora Coriandoli, con il giovane Cesare Cavalli e, in alto, con Riccardo Rossi.

REGOLAMENTO: le SUPERMUCCHE saranno tue raccogliendo i punti dalle confezioni di Fruttolo Formaggio Fresco, Fruttolo Frullato e Fruttolo Yogurt. Per ricevere la MUCCA FOTO raccogli 52 punti (2 sono in omaggio); la MUCCA GAME sarà tua con 70 punti (3 sono in omaggio); se vuoi le due cassette supplementari, compatibili solo con Mucca Game, raccogli altri 40 punti. Attenzione se le due raccolte verranno spedite insieme avrai diritto a 2 punti omaggio. Quando avrai terminato la raccolta e scelto il regalo o i regali barrando le caselle corrispondenti, compila il tagliando in stampatello con i tuoi dati.

Potrai partecipare anche incollando i punti su carta libera. Se vuoi ricevere direttamente a casa tua il regalo compila il tagliando e spedisci entro il 31/3/96 a SUPERMUCCHE c/o CSM Casella Postale 181 - 20187 Segrate (MI). (Farà fede la data del timbro di spedizione). Se invece vuoi ritirarlo direttamente consegna il tagliando entro il 31/3/96 al tuo negoziante; oppure puoi anche rivolgerti alla filiale Nestlé più vicina. (Chiedi la tessera con gli indirizzi al tuo negoziante).

COGNOME..............................NOME..............................

VIA..............................N..............CAP..............

CITTÀ..............................PROV..............TEL..............

BAMBINI FINO A 11 ANNI IN FAMIGLIA

NOME..............................NATO IL..............................

NOME..............................NATO IL..............................

NOME..............................NATO IL..............................

REGALO SCELTO (INDICARE CON UNA X)

☐ MUCCA FOTO ☐ MUCCA GAME ☐ CASSETTE GIOCHI

L'ITALIA NASCOSTA SI RACCONTA ALLA RAFFAI

RAIUNO
dal lunedì al venerdì
alle 22,50

300 storie al giorno dopo il bip

Tante ne stanno arrivando alla segreteria telefonica a disposizione di tutti coloro che pensano di avere qualcosa da raccontare. Tante vicende per ricostruire una storia collettiva, capirla e viverla insieme. Protagonisti, testimoni e un'équipe guidata da Renato Mannheimer per chiarire, sulla base di rilevamenti statistici, l'atteggiamento del Paese di fronte ai problemi che ogni episodio evidenzierà

di Donatella Raffai e Enrico Vaime
Foto di Assunta Servello

Caro *Radiocorriere*, averci chiesto di spiegare ai tuoi lettori il prossimo *...Lasciate un messaggio dopo il bip* (dal lunedì al venerdì, ore 22,50 circa, Raiuno) ci mette in leggera difficoltà. Si tratta di un programma che, in partenza, ha delle caratteristiche che certamente subiranno dei cambiamenti (dei miglioramenti, pensiamo) nel corso della programmazione, questo, a nostro parere è uno dei pregi d'una televisione non schematizzabile completamente, una tv aperta che si completa e in parte si chiarisce nel momento stesso in cui avviene.

Ciò non significa che *...Lasciate un messaggio dopo il bip* si affida all'improvvisazione, piuttosto punta sulla duttilità della formula che si adegua alle esigenze della cronaca sempre difficilmente ingabbiabile in moduli rigidi, precostituiti e fatalmente ripetitivi.

Ma andiamo per ordine. La trasmissione si giova di (o forse sarebbe meglio dire è condizionata da) una segreteria telefonica (06/37499), ininterrottamente a disposizione del pubblico. Come dice il titolo, è predisposta per ricevere le sollecitazioni di quanti pensano di avere una storia da raccontare, un fatto che può sembrare privato, ma non lo è mai del tutto: dietro ogni storia c'è un problema, ci sono situazioni qua-

Dopo l'esperienza de *I bambini ci guardano*, film-dossier di Raiuno dedicato ai problemi dei più piccoli, Donatella Raffai torna, sempre sulla prima rete, con *...Lasciate un messaggio dopo il bip*.

«La famiglia è l'argomento più presente. Poi la sanità, la diversità, le difficoltà di inserimento nel mondo attivo, le emarginazioni»

si sempre condivise da molti, vissute dalla collettività a livello emotivo e sociale.

Si partirà ogni volta da una storia personale, dall'incontro con un personaggio che vuole raccontarsi dichiarando quel bisogno di comunicazione che ha ormai pervaso la nostra società qualificandola. Dalla storia proposta da uno spettatore che verrà chiamato a illustrarla più completamente (non è anche questa la tanto discussa interattività?). Partirà un approfondimento operato con la collaborazione di testimoni e protagonisti di vicende analoghe o opposte: in studio si sentiranno pareri di personaggi che parleranno non da esperti in cattedra, ma in nome d'una comunanza di esperienze. È evidente già da ora come questa tecnica di indagine possa portare ogni volta, attraverso tragitti diversi, a conclusioni non preventivabili.

A supporto del procedimento, il programma verrà esaminato anche da una équipe di specialisti (guidata da Renato Mannheimer, in collegamento da Milano) che porrà dei quesiti al pubblico in studio: domande mirate, predisposte in base a rilevamenti statistici in grado di chiarire l'atteggiamento del Paese di fronte ai problemi che ogni diversa storia può evidenziare. Diciamo che, alla spontaneità delle indagini condotte a caldo in studio, si contrappone un'azione di sondaggio per verificare concordanze o discordanze di pareri, senza che alcuno possa prevaricare. È solo un confronto al quale lo spettatore darà il rilievo che crederà più opportuno e dal quale dedurrà le sue personali conclusioni. La segreteria telefonica ha registrato in media trecento chiamate al giorno, trecento storie, trecento richieste di collaborazione attiva. La redazione ha raccolto e catalogato le telefonate acquisendo dei dati significativi: la preponderanza

di certi temi ci guiderà nella scelta delle storie da proporre.

Da una prima analisi dei contributi del pubblico emergono indicazioni precise: la famiglia è l'argomento più presente, lo sfondo più inquietante delle telefonate. I rapporti all'interno della famiglia, la diversa composizione della stessa, trasformatasi negli anni, le difficoltà di convivenza, le anomalie della stessa, provocano un gran numero di testimonianze. Quindi la sanità, la diversità, le incongruenze di un panorama nazionale diversificato fra nord e sud, le difficoltà di inserimento nel mondo attivo, le emarginazioni: tutto raccontato con partecipazione, dando rilievo alla componente umana e sentimentale delle proposte. Ognuno rivivrà per gli altri la propria storia, per farla capire e capirla lui stesso nel contempo. In alcuni casi, i più difficili, abbiamo rispettato la privacy dei protagonisti evitandone l'identificazione fisica, a volte realizzando filmati per non nuocere pubblicizzando visivamente le vicende che comunque vengono spiegate con completezza, senza reticenze se non quelle dettate dal buongusto. Cercheremo di convocare in studio un pubblico pertinente e ricettivo, composto da protagonisti, non da giudici distaccati. Il programma, dicevamo, scaturisce quasi naturalmente dall'ascolto dei messaggi lasciati alla segreteria: questo ha rappresentato la parte più interessante e anche la più faticosa della preparazione. Il reperimento dei dati, la completezza della documentazione per presentare le storie nel modo più diretto e chiaro, hanno occupato settimane e settimane di lavoro durante le quali il nostro gruppo ha smontato e rimontato decine di possibilità di racconto, nella ricerca di una mediazione onesta e rispettosa della verità. Colloqui coi protagonisti, verifiche in loco, indagini, discussioni per scegliere linee narrative il più possibile intellegibili in modo che *...Lasciate un messaggio dopo il bip* possa mantenere quelle promesse di corretta trascrizione della realtà della cronaca che dovrebbero caratterizzarne lo spirito e le intenzioni. È chiaro che ogni puntata sarà diversa dalle precedenti perché diversi saranno i testimoni, gli argomenti e quindi anche i toni e infine i risultati.

«Ogni storia rivela un mondo che vorremmo conoscere meglio e con il quale abbiamo tanto in comune»

Lo staff di *...Lasciate un messaggio dopo il bip*: da sinistra, in prima fila, Francesca Rizzo, Antonella Martinelli (coautrice, con Enrico Vaime), Donatella Raffai, Claudio Giusti, Pietro Raschillà, Renata Capitanio; in seconda fila, Giorgio Pacifici, Caterina Nobiloni (regista), Gianluca di Schiena, Paola Megas (curatrice), Graziano De Franco e Cristina Sanna Passino.

Ogni storia rivela un mondo del quale vorremmo sapere di più e col quale abbiamo, più o meno consapevolmente, tanto in comune: i sentimenti dei protagonisti devono risultare chiari perché tutti ci si riconosca e si partecipi. Tante storie per ricostruire una storia collettiva, capirla e quindi viverla insieme. Tutto questo per raccontare un «paese» aiutando e aiutandoci, se è vero che, come diceva Cesare Pavese, un «paese vuol dire non essere soli».

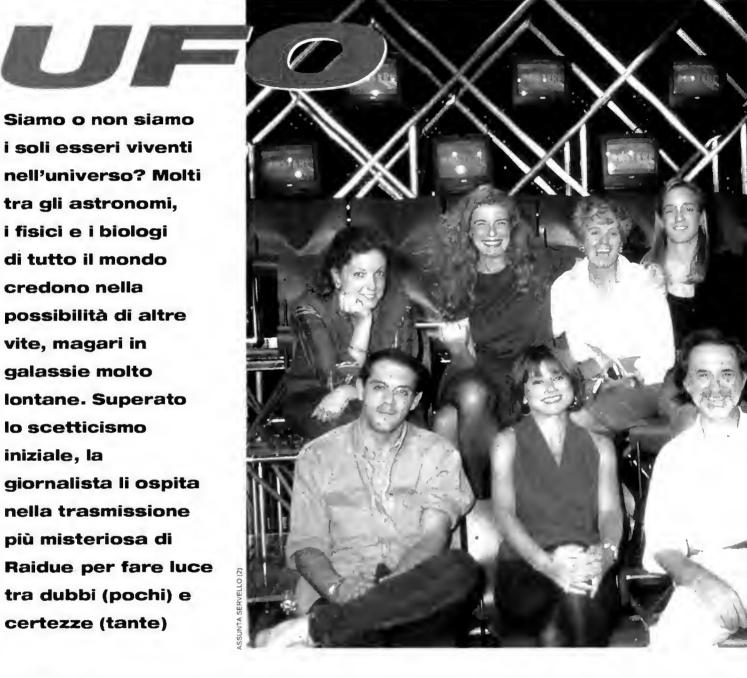
Donatella Raffai e Enrico Vaime

LORENZA FOSCHINI RIPARTE CON TRE

RAIDUE
lunedì alle 21,45
martedì e mercoledì
alle 22,30

Mistero UFO

ASSUNTA SERVELLO (2)

Siamo o non siamo i soli esseri viventi nell'universo? Molti tra gli astronomi, i fisici e i biologi di tutto il mondo credono nella possibilità di altre vite, magari in galassie molto lontane. Superato lo scetticismo iniziale, la giornalista li ospita nella trasmissione più misteriosa di Raidue per fare luce tra dubbi (pochi) e certezze (tante)

Se mi avessero chiesto un paio di anni fa se credevo o meno nell'esistenza degli extraterrestri, avrei sorriso scettica.

Ma erano tempi in cui, seguendo il mio lavoro di cronista, c'era poco tempo per approfondire temi del genere. Ora, dopo quasi due anni di lavoro e di approfondimento sui misteri di fine millennio, credo che sia possibile, anzi che sia molto probabile, che esista la vita su pianeti lontani da noi.

Intervistato per *Mixer*, il professor Carlo Rubbia premio Nobel per la fisica, ha ammesso la possibilità di vita su altri pianeti. E non è il solo: altri eminenti studiosi, astronomi, fisici, biologi, credono in questa possibilità. Perché in questo immenso universo non siamo i soli esseri viventi. Di certo in una galassia lontana si è riproposta la stessa condizione fisica affinché la vita sussista.

Altre vite su altri pianeti gemelli, ma lontani, lontanissimi, inimmaginabili.

La distanza che intercorre tra noi e loro è tale che è impossibile entrare in comunicazione, centinaia e migliaia di anni luce ci separano dai popoli dello spazio.

E altri abitanti di altri pianeti possono essere soltanto, come noi, sofisticati meccanismi biologici, e come noi

necessariamente mortali e quindi impossibilitati dall'enorme distanza a raggiungerci. Per *Misteri* abbiamo intervistato il Professor Tullio Regge, e anche lui ritiene che il tempo e lo spazio che intercorrono tra noi e le altre galassie rendano impossibile ogni comunicazione. Sono amici lontani di cui non sappiamo nulla, non conosciamo il loro livello di civilizzazione, le loro scoperte scientifiche, la loro storia.

Forse anche loro come noi lottano contro guerre ingiuste, contro malattie misteriose, contro le paure e le superstizioni. Forse anche loro credono nel nostro stesso Dio o in un Dio diverso che permette più pace.

Mi capita spesso che mi chiedano: cosa accadrebbe se un extraterrestre riuscisse ad approdare sulla Terra? Quale sarebbe la reazione della società civile?

Per quanto mi sforzi, non riesco a trovare una risposta a questa domanda.

Mi vengono in mente i fotogrammi di film che hanno trattato l'argomento, narratori come Ennio Flaiano che con *Un Marziano a Roma* ipotizzava un evento del genere.

Ogni supposizione mi terrorizza, non credo che il genere umano sia preparato ad un'esperienza del genere. Non riusciamo ad avere un rapporto di fratellanza con gli extracomunitari, figuriamoci con gli extraterrestri.

Comunque, a conferma di questa incapacità di rapporti e di cieca paura del diverso, quello che forse accade nel New Mexico potrebbe essere la prima prova documentata dell'arrivo sulla Terra di esseri di un altro mondo.

Roswell è una cittadina del New Mexico. Era il 1947 e in un campo furono ritrovati i resti di ciò che parve essere un'astronave extraterrestre.

Pare che in quell'occasione siano stati ritrovati dei corpi: vivi? Morti? Non lo sapremo mai.

A noi sono giunti frammenti di un'autopsia sul corpo di un presunto extraterrestre... Un documento agghiacciante che abbiamo proposto solo in parte, nella trasmissione *Misteri* del 26 agosto 1995.

Intorno a questi materiali ruotano figure letterarie, come il «misterioso» Mr. Barnett; l'operatore che avrebbe ripreso le immagini della presunta autopsia. Mr. Barnett è introvabile, forse qualcuno potrebbe averlo contattato... e poi c'è Ray Santilli, il documentarista inglese che è riuscito a entrare in possesso del filmato.

Sulla verità di questa storia, sulle polemiche, sulle analisi effettuate, sui materiali che ci sono pervenuti, abbiamo lavorato per mesi ma questa è un'altra storia che vi racconteremo a *Misteri*. E vi assicuro che è un racconto quanto mai appassionante.

Lorenza Foschini

OLTRE LA FICTION

Sarà un vero e proprio bagno nel mare lontano dell'altro mondo ad aprire la nuova serie di *Misteri* con tre puntate, il 16, 17 e 18 ottobre, interamente dedicate agli extraterrestri, ovvero: istruzioni per gli Ufo. Poi, dal 23 ottobre, Lorenza Foschini riprenderà la programmazione tradizionale, ogni lunedì alle 21,45. La formula di quest'anno però sarà completamente nuova. Messa da parte la fiction, che creava la premessa al dibattito in studio, tutti gli argomenti saranno approfonditi con vere e proprie inchieste giornalistiche. *Misteri* quindi dedicherà la puntata del 23 ottobre alle guarigioni miracolose ospitando, per la prima volta in uno studio televisivo, padre Tardiff e monsignor Milingo. Sarà poi la volta della reincarnazione: mistero o credenza? Alcune risposte scientifiche dimostreranno come non sia del tutto impossibile conservare i ricordi di una vita lontana e precedente. E, ancora, si parlerà dei gemelli, ovvero del mistero del doppio. Quindi il cervello, l'alchimia, lo spiritismo, l'apocalisse e tutto quanto fa... mistero.

Lorenza Foschini, a sinistra con la sua redazione: da sinistra, in alto, Antonia Piliosio, Carlotta Ercolino, Antonietta Durante, Sofia Rinaldo, Chiara Fiorucci; in basso, Stefano Rizzelli, Lorenza, Lorenzo Ostuni e Stefano Madia.

Formula vincente non si tocca: bastano una tappezzeria nuova di zecca e l'assicurazione che quest'anno l'uomo misterioso sarà davvero a sorpresa, e *Harem* è pronto per l'ottava edizione. Intanto la padrona di casa è pronta per sperimentare una nuova idea... tutta al maschile

Tre donne, mister X e il divano d'oro

FRANCESCO ESCALAR/NERI

Settimo anno, ottava edizione, anche *Harem* è ai blocchi di partenza. Ma Catherine Spaak, conduttrice e padrona di casa, non mostra segni di stanchezza, anzi. La formula è la stessa, stesso il divano anche se rimesso a nuovo, con una bella tappezzeria giallo oro. «Qualcuno se ne dispiacerà, c'erano telespettatori che si erano offerti di comprare il nostro divano, onorato da tanti pregevoli didietro, ma non c'è mai stata un'asta. Il colore chiaro è legato anche a una nuova soluzione registica. Vorrei, ad esempio, che in certi momenti l'immagine si fermasse, e virasse verso un colore seppia, un po' come le vecchie foto di famiglia». Il salotto sarà sempre animato da tre donne e da

Harem

RAITRE
il sabato
alle 22,55

un uomo misterioso: questa volta però l'ospite maschile sarà veramente un Mister X per le signore invitate a discutere nell'*Harem*. Fino ad ora, si incontravano prima di entrare in trasmissione; dal 14 ottobre l'invitato celato dietro la grata sarà una sorpresa anche per loro: nelle intenzioni dell'autrice-conduttrice, Mister X dovrebbe avere una qualche attinenza con una delle signore, insomma potrebbe creare un po' di scompiglio. Al centro della conversazione ci sarà sempre un argomento di attualità legato al costume, ai risultati di un'inchiesta, al tema di un film in programmazione: «È quanto abbiamo sempre fatto, è quello che fanno tutti i talk show: ma noi vogliamo evidenziare il modo di vedere delle donne, un modo che tiene presente i sentimenti, il privato delle persone».

DARIO PARISINI

Qual è il segreto che le ha permesso di affermarsi come «Costanzo in gonnella»?

«Magari! Ho molta stima e molta amicizia per Maurizio, ma penso che ognuno abbia il suo stile, nessuno si somiglia. Tutti cerchiamo di carpire qualche confidenza: io in certi casi approfitto dell'amicizia e della confidenza di qualcuna delle mie ospiti. Con Alba Parietti o Valeria Marini posso scherzosamente permettermi di interromperle se fanno delle affermazioni non proprio vere... e di giocare con loro. Il mio segreto, casomai, è l'atmosfera serena, la mancanza del pubblico, la sensazione di riservatezza. Un'arena come il Parioli non sarebbe adatta a me.»

Per questo lei invita quasi soltanto personaggi conosciuti?

«Non è solo una scelta mia, ma una preferenza dello spettatore. Le persone comuni non interessano, a meno che non abbiano storie eccezionali, tali da inchiodare alla tv. Da noi non ci sono finzioni, gli ospiti non sono pagati per interpretare un ruolo come fa qualcun altro. Hanno contattato anche me, e ovviamente non ho accettato. Ho il mio rigore e cerco di essere coerente».

Coerente, ma anche troppo distaccata: qualche volta non le sembra di essere stata un po' troppo freddina?

«Tutt'altro, non mi sono mai proposta come conduttrice fuori dalle parti, io dico la mia, credo di avere il diritto di esprimere la mia opinione».

Per un momento mostra una certa passionalità, ma è solo l'inizio. Il discorso va alle «battaglie di *Harem*», alla raccolta delle firme per la legge antistupro, alla lettera al Papa per la Bosnia, «e non ci ha risposto nemmeno l'ultimo segretario». Ora si impegnerà per la difesa dell'ambiente: «Per gli esperimenti nucleari a Mururoa ho litigato persino con mio marito, e non lo faccio mai. Ma quest'estate su quest'argomento abbiamo fatto due, tre litigate. Claudia Cardinale ha detto che i francesi fanno bene? Io invece sono contraria. Così come sono contrarissima alle pellicce. Anch'io le ho comprate, ma non le indosso più da 10, 15 anni».

Chi vorrebbe avere come ospite ad Harem*?*

«Mi piacerebbe incontrare Brigitte Bardot, proprio per parlare del suo impegno per i diritti degli animali».

Chi non inviterebbe mai?

«Sophia Loren. Posso dirlo con sincerità: non avrei alcuna simpatia per lei, quindi meglio evitare. Sono scandalizzata dalle sue foto pubblicitarie con le tette avvolte nelle strisce di visone: una vergogna! La pubblicità oltretutto si fa per denaro, per questo è doppiamente colpevole!».

Per il prossimo gennaio è stato annunciato un suo nuovo programma, intitolato Un uomo sotto processo*: quindi, questa sarà l'ultima edizione di* Harem*?*

«Niente affatto, *Harem* avrà un erede, ma non verrà abbandonato. Il fatto di sperimentare una nuova idea non vuol dire che sono stufa. Ho imparato tanto, ho avuto un confronto anche personale con tante donne, ho seguito il cambiamento, sono cambiata anch'io. Qualche giorno fa ho rivisto alcune delle prime puntate: com'eravamo diverse! Io ero terribilmente impacciata, impaurita, ma anche le mie ospiti, com'erano diffidenti! Ora abbiamo affrontato temi impensabili sette anni fa, con una disinvoltura incredibile. Le donne sono diventate più mature e più libere. Gli uomini no, sono rimasti fermi nel loro ruolo. Sono colpevoli? Lo vedremo nel prossimo programma...».

Monica Carovani

Mentre l'ottava edizione di *Harem* è ai blocchi di partenza, Catherine Spaak sta lavorando a un nuovo programma intitolato *Un uomo sotto processo* e previsto in palinsesto per gennaio.

Prima fila

I film più visti al cinema: classifiche, trame, giudizi.

di Stefania Barile e Stefano Masi

1 — 123 / 22162 — *2.725.925*

IL PRIMO CAVALIERE

*di Jerry Zucker con Richard Gere, Sean Connery, Julia Ormond (Usa, **avventura**)*

Lancillotto, Ginevra e Artù: amore, tornei e cavalieri senza il Santo Graal né Merlino ★★

2 — 101 / 16832 — *1.700.073*

WATERWORLD

*di Kevin Reynolds con Kevin Costner, Dennis Hopper (Usa, **fantascienza**)*

Nel mondo sommerso dalle acque si aggira un cavaliere «anfibio» libero e solitario... ★★

3 — 95 / 15883 — *1.508.923*

DREDD:LA LEGGE SONO IO

*di Danny Cannon con Sylvester Stallone, Armand Assante, Max von Sydow (Usa, **fantascienza**)*

Terzo millennio: c'è corruzione nel supremo potere dei Giudici. Ma uno combatte per la legge ★★

4 — 103/ 12178 — *1.254.291*

CONGO

*di Frank Marshall con Dylan Walsh, Laura Linney, Ernie Hudson (Usa, **avventura**)*

Giungle africane. Esploratori. Favolosi diamanti. Orribili scimmioni assassini... **(vedi a fianco)** ★★

5 — 75/ 15722 — *1.179.120.*

L'UOMO DELLE STELLE

*di Giuseppe Tornatore con Sergio Castellitto, Leo Gullotta, Tiziana Lodato (Italia, **drammatico**)*

Promesse di Cinecittà in una Sicilia tradita carica di amarezza e di dolore ★★★

6 — 70 / 15619 — *1.093.308*

I PONTI DI MADISON COUNTY

*di Clint Eastwood con Clint Eastwood e Meryl Streep (Usa, **sentimentale**)*

Grande amore e tante lacrime fra una casalinga dell'Iowa e un fotoreporter ★★

7 — 54 / 12501 — *675.052*

FRENCH KISS

*di Laurence Kasdan con Meg Ryan, Timothy Hutton (Usa, **commedia**)*

Meg Ryan vola a Parigi per riacciuffare il promesso sposo in fuga e invece... ★★★

8 — 48 / 13000 — *623.982*

DA MORIRE

di Gus Van Sant con Nicole Kidman, Matt Dillon, Joaquin Phoenix (Usa, drammatico)

Pronta a tutto per diventare star della Tv, getta marito e usa teen agers ★★★

9 — 42 / 12286 — *516.037*

SCEMO & PIU' SCEMO

*di Peter Farrelly con Jim Carrey e Jeff Daniels (Usa, **comico**)*

Attraverso gli States per restituire una valigetta piena di dollari. Due scemi all'attacco... ★

10 — 36 / 8970 — *322.935*

L'ISOLA DELL'INGIUSTIZIA

*di Marc Rocco con Kevin Bacon, Christian Slater (Usa, **drammatico**)*

Viaggio nell'inferno di Alcatraz: l'avvocato Slater cerca di salvare il galeotto Bacon... ★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle sale, media spettatori per sala, incasso della settimana

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ♦ STABILE

★★★★ un capolavoro! - ★★★ gente che film! ★★ una bella serata! - ★ niente male, però...!

▸▸▸ CONGO

Un magnate delle telecomunicazioni spera di mettere le grinfie su un giacimento di diamanti chimicamente perfetti, indispensabili per far funzionare i satelliti Travicom. Ma tutti i membri della spedizione, compreso il figlio dell'industriale, vengono misteriosamente massacrati proprio quando avevano scoperto le pietre preziose, ai piedi del vulcano Virunga, al confine tra Zaire e Ruanda. Parte per l'Africa una seconda spedizione: Karen Ross (**Laura Linney**), promessa sposa al figlio dell'industriale, si aggrega al primatologo Peter Elliot (**Dylan Walsh**), che sta andando nella foresta tropicale per restituire Amy al suo ambiente naturale. Amy è una gorilla che, in cattività, ha «imparato» a parlare. Della spedizione fanno parte anche il presunto filantropo rumeno Herkemer Homolka (Tim Curry) e l' avventuriera Monroe Kelly (Ernie Hudson). A guardia dei diamanti c'è un'orda di gorilla ferocissimi... Avventura, azione e un pizzico di horror. *Congo* nasce dallo stesso entourage spielberghiano che ha partorito *Jurassic Park*, anch'esso, come *Congo*, da un romanzo dello scrittore di best-seller Michael Crichton.

FLASH

★ Debutta come regista **Carlo Delle Piane**. Porterà sullo schermo una commedia di Giuseppe Monfridi, *Ti amo Maria*. Il film sarà prodotto da Antonio e Pupi Avati, grazie ai quali Delle Piane aveva ritrovato dignità di attore protagonista.

★ **Claudio Amendola** piace ai francesi. Dopo la buona accoglienza ricevuta per la sua interpretazione in *La regina Margot*, adesso torna sugli schermi d'oltralpe nel nuovo film di Jean-Paul Rappeneau, *Le hussard sur le toit*.

★ Dopo una già chilometrica carriera **Marcello Mastroianni** incontra un regista col quale non aveva mai lavorato, il cileno Raul Ruiz, ormai naturalizzato francese. Titolo: *Trois vies et une seule mort*, definita «una commedia nera». Reciterà anche la figlia di Marcello, Chiara (oltre a Victoria Abril e Marisa Paredes).

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va e chi viene nella classifica dei dischi più venduti della musica pop, rock, rap, funky, romantica...

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 1 ANTONELLO VENDITTI
Prendilo tu questo...

... frutto amaro. Storie d'amore e invettive politiche per il ritorno del cantautore. Grande cura nei suoni in uno stile consolidato dagli anni e dal costante successo (Heinz).

4 / – CLAUDIO BAGLIONI
Io sono qui

tra le ultime parole d'addio e quando va la musica. Un grande ritorno concepito come un film. Lo stile di sempre e una cura quasi ossessiva sia nella musica che nei testi (Columbia).

N

6 / 6 ROBERTO VECCHIONI
Il cielo capovolto

«È un lavoro dedicato alle donne, in cui ho cercato di scrivere e pensare al femminile», spiega il professore. Canzoni d'amore, non prive però di qualche ironica provocazione

8 / 4 883
La donna, il sogno...

... e il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo fortunato marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).

2 / 5 LIGABUE
Buon compleanno Elvis

Un omaggio a Presley e un vero e proprio atto d'amore per il rock delle radici e per il blues. Grande energia al servizio di una vena sempre più matura e convincente (Wea).

2

5 / 3 PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...

... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).

27

7 / 23 RENATO ZERO
Sulle tracce dell'imperfetto

Una nuova versione di *Paleobarattolo* e alcune canzoni inedite per festeggiare «trent'anni da imperfetto», con lo stesso entusiasmo e la stessa sincerità di sempre (Zerolandia/Sony).

2

9 / 7 GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso

Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

3 / 2 Zucchero
Spirito DiVino

«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (Polydor)

10 / – MICHAEL BOLTON
Greatest Hits 1985-1995

Per il cantante americano è già tempo di bilanci, in un album che raccoglie dodici successi degli ultimi dieci anni e cinque brani inediti tra cui *Can I touch you... there?* (Columbia).

dall'11ª alla 25ª

- ▼ 11 - IRENE GRANDI, In vacanza da una vita (Cgd)
- ▲ 12 - AC/DC, Ballbreaker (East West/Cgd)
- ▲ 13 - PINK FLOYD, Pulse (Emi)
- ▼ 14 - RAF, Manifesto (Cgd)
- ▲ 15 - MARIAH CAREY, Daydream (Columbia)
- ▲ 16 - ARTISTI VARI, 32 Megahits (Discomagic)
- ▼ 17 - RED HOT CHILI PEPPERS, One hot minute (Wea)
- ▼ 18 - MICHAEL JACKSON, HIStory (Epic)
- ◆ 19 - FEDERICO SALVATORE, ...Azz (Rti)
- ▼ 20 - LENNY KRAVITZ, Circle (Virgin)
- ▼ 21 - E. BENNATO, Le ragazze fanno grandi sogni (Emi)
- ▲ 22 - PRINCE, The gold experience (Wea)
- ▼ 23 - ARTISTI VARI, Summer dance '95 (Flying)
- ▲ 24 - DAVID BOWIE, Outside (Arista/Bmg)
- ▼ 25 - BON JOVI, These days (Mercury)

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

Classifiche di *Musica & Dischi* Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

33 Hot

1° ARTISTI VARI *Batman forever (Colonna sonora)* (Atlantic)

2° ELVIS COSTELLO *Deep dead blue* (Warner)

3° GIORGIA *Natural Woman* (Go Jazz)

4° TERESA DE SIO *Un libero cercare* (Cdg)

5° GLORIA ESTEFAN *Abriendo Puertas* (Epic)

IL DISCO DELLA SETTIMANA

Attualmente nelle prime posizioni delle classifiche americane, dove ha già venduto due milioni di copie, Alanis Morrisette è senza dubbio una delle grandi rivelazioni di questa stagione musicale. Il suo primo album *Jagged litte pill*, distribuito dalla Wea ma prodotto dalla Maverick, la casa discografica di Madonna, lanciato anche in Italia dal successo radiofonico di *You oughta know* (brano realizzato con la partecipazione di Dave Navarro e Flea dei Red Hot Chili Peppers) rivela personalità e doti vocali molto interessanti per un'esordiente. Ancora di più se si pensa che Alanis ha scritto le musiche a quattro mani con Glen Ballard e tutti i testi da sola.

NICOLE batte il suo Top Gun

Finora era solo la bellissima moglie del sexy-divo Tom Cruise. Interpretare l'arrivista di «Da morire» e il grande amore di Batman l'ha trasformata in una vera attrice che non vive più solo di luce riflessa

di Stefania Barile

PROUSER - SIPA/GRANATA

Non è più la «signora Cruise». No, non ha divorziato, ma ormai nel mondo dorato di Hollywood tutti la conoscono come Nicole Kidman, attrice da top ten. Sono passati solo cinque anni da quando questa ragazzina australiana, in realtà nata alla Hawaii, ha messo a segno quel colpo che tante sue coetanee hanno solo sognato: lei, Nicole, aveva accalappiato nientemeno che l'uomo più sexy d'America, il bel Tom di *Top Gun*.

Oggi quel bel maritino che tutte le invidiavano ha commesso qualche scivolone: nessuno gli ha perdonato l'amore omosessuale da grande schermo con Brad Pitt in *Intervista col vampiro*. Fosse vero?, si sono dette le malelingue di Hollywood. E così il bel Tom è stato etichettato come probabile gay. E mentre lui cerca di far dimenticare quel suo «passato», lei, la mogliettina tutta riccioli rossi, scala la top del pubblico e della critica. Perché una volta partita, la Kidman ha attaccato tutti i fronti: quello dei film doc con *Da morire* di Gus Van Sant, e quello dei film di gran cassetta con *Batman forever* di Joel Schumacher. E non si è accontentata: ora è a Roma sul set dell'ultimo film di Jane Campion (l'autrice di *Lezioni di piano*) ed è diventata l'ottocentesca Isabel Archer, la creatura letteraria di Henry James di *Ritratto di signora*. Tutto mentre il silenzioso mister Cruise fa il «mammo», tra Parigi e Roma, dei due piccoli Isabel, cinque anni, e Connor, due, anche se in gran segreto ha girato a Praga

Nicole Kidman con il marito Tom Cruise. Australiana, 28 anni, un metro e 78 di altezza, la protagonista di *Batman forever* e *Da morire* è a Roma sul set di *Ritratto di signora* di Jane Campion.

Missione impossibile di Brian De Palma.

Lei è sotto i riflettori e anche preda degli obiettivi dei paparazzi. «È andata a cena con John Malkovich... Tom è venuto a Roma solo pochi giorni... Tra i due sta per finire tutto...»: i giornali la inseguono. Ma Nicole è algida. «Tom è il mio unico supporter: non abbiamo voluto mescolare la nostra vita privata con quella professionale. Così abbiamo girato insieme solo un film, *Cuori ribelli*. Sono tranquilla e va bene così: se ama me, non può che amarmi anche come attrice visto che recitare è parte integrante della mia vita».

Nicole ci tiene molto a mostrare a tutto il mondo che non è solo una bambola rossa. E racconta: «Mio padre è psicologo, mia madre un'editrice. Non si sono mai separati. E oggi capisco quanto sia bello avere una famiglia solida alle spalle. Ho ricevuto un'educazione seria: i miei genitori per esempio non mi hanno mai permesso di giocare con una Barbie: per averla l'ho dovuta rubare a una compagna di scuola. Papà e mamma sostenèvano che era il simbolo del più bieco maschilismo...

«Se non avessi fatto l'attrice, senza dubbio avrei studiato medicina e sarei diventata un chirurgo. Sarei stato un ottimo medico: non ho paura del sangue... Oggi sono presidente di un comitato che lotta contro il cancro a Los Angeles... Penso seriamente all'educazione dei miei figli, miei anche se adottati: è la stessa cosa che averli. Oggi io e Tom viviamo come zingari: tra un po' dovremo pensare alla loro scuola. Metteremo perciò radici o a New York o in Australia dove esiste un ottimo insegnamento».

Miss Kidman vuole smentire ogni cattiveria sul marito e presentarsi davanti agli occhi di tutti come moglie amata e innamorata. «Non credo che m'abbia mai tradita. Né con una donna, né con un uomo. Se uno di noi due fosse gay, lo diremmo apertamente. Non abbiamo problemi di conformismo».

Eppure, c'è chi giurerebbe che il loro matrimonio sia stato un bel patto: a lui avrebbe donato «regolarità», a lei avrebbe offerto le chiavi del successo.

Ancora più algida, Nicole smentisce: «Macché! Tom è l'uomo più sexy che abbia conosciuto. È dolcissimo con i bambini e con me: quando lavoro, arriva perfino a cucinare. Mi prepara dei biscotti al cioccolato e me li porta sul set. Sa benissimo che lo stress mi fa dimagrire a vista d'occhio e che divento brutta».

DA MORIRE

Suzanne ha un sogno: diventare un famoso personaggio tv. Con il marito le cose vanno male: lui la vorrebbe moglie-moglie. Lei invece sostiene che «non sei veramente qualcuno se non compari in tv», e fa di tutto per arrivarci. Riesce a farsi dare un incarico in una televisione locale e a realizzare anche un'inchiesta sugli adolescenti. Solo tre ragazzi, senza futuro e speranza, accettano di vivere con lei questa esperienza. Saranno studiati, filmati e usati per un'impresa più grande di loro.

Basato su un romanzo firmato da Joyce Maynard, il film di Gus Van Sant è stato scritto da Buck Henry, lo stesso di *Il laureato*.

SINDROME CATODICA

In futuro tutti avranno il loro quarto d'ora di celebrità»: parola di Andy Warhol. In sintesi il grande fascino e il grande potere della tv. In Italia c'è chi si comporterebbe come Suzanne, pronta a tutto per essere diva del piccolo schermo? Maria Teresa Ruta, da anni volto familiare del piccolo schermo nostrano, è razionale: «Affascina, eccome se affascina! Però bisogna distinguere gli strati sociali. Per la gente semplice può essere divertente apparire in un quiz, in una sequenza, o far apparire i propri figli. Come se la tv fosse un album di famiglia. Poi c'è un altro gruppo di persone schive che mai e poi mai passerebbe per uno studio tv. Infine altri che, dopo la prima volta, magari controvoglia, diventano entusiasti. In più c'è il carrierismo da video: l'hanno dimostrato i provini per sostituire Ambra. Le ragazzine erano pronte a tutto, a marinare la scuola, a saltare i pasti... Infine le persone già note, come giornalisti e politici: ci prendono gusto. Forse perché la gente poi li riconosce. "L'ho vista in tv" è come dire: lei esiste. Infine c'è la gente che fa tv. Come ogni altro lavoro: ti angosci se non lavori. E lo faresti anche gratis. È la sindrome della notorietà».

Suzanne (Nicole Kidman) col marito (Matt Dillon) in *Da morire*. In basso a sinistra, Jimmy (Joaquin Phoenix), uno dei ragazzi del pool tv di Suzanne. Joaquin è il fratello dello scomparso River Phoenix.

BATMAN FOREVER

Due nuove incarnazioni del Male decidono di controllare la mente dei cittadini e distruggere Batman. Il primo è Due Facce, ex procuratore distrettuale, con il volto sfigurato da un incidente; l'altro un impiegato frustrato. Batman li combatte. Non è solo: lo aiuta Robin, un acrobata. Anche l'alter ego di Batman, il miliardario Bruce, ha i suoi problemi: i ricordi dell'infanzia infelice e, per di più, il suo amore, la psicologa criminale Chase, innamorata follemente di... Batman. Naturalmente Batman vincerà il Male. Il terzo appuntamento con l'eroe dei fumetti di Bob Kane è affidato al regista Joel Schumacher, che prende il posto di Tim Burton.

Batman, nei panni tranquilli di Bruce (Val Kilmer), con il suo grande amore Chase (Nicole Kidman) e con il criminale Due Facce (Tommy Lee Jones). In basso l'Enigmista (Jim Carrey) l'altro cattivissimo.

BAT - DISC

Il binomio tra la musica rock e il cavaliere nero di Gotham City dimostra ancora una volta di funzionare: per la terza volta la gesta di Batman sono infatti scandite dalle canzoni scritte per l'occasione da un gruppo di rockstar. A primeggiare sono gli U2, che hanno inciso il tema conduttore *Thrill me, hold me, love me, kiss me*. Per legare ancora di più il loro nome a Batman, sono diventati «eroi di carta»: infatti il gruppo irlandese ha realizzato un cartoon in cui Bono appare in versione luciferina, nemico dell'uomo-pipistrello. Il videoclip è diretto da Kevin Godley e Maurice Linnane. Ma non basta: il cast di «all stars» comprende anche Seal, vincitore dell'Mtv Video Awards nella categoria «video tratto da un film» con *Kiss From a Rosen*, e poi il cantante degli Inxs Michael Hutchence, con un classico del repertorio di Iggy Pop, *The Passenger*. E ancora l'ottima interprete PJ Harvey, Brandy, I Massive Attack con Tracey Thorn, Eddi Reader, Mazzy Star, gli Offspring, Nick Cave con un ottimo brano, *There Is A Light*, I Method Man, I *Devlins*, Sunny Day Estate e Flaming Lips.

P. Z.

UN SINGOLARE DUETTO SOTTO RETE
TRA GIANNI CLERICI E RINO TOMMASI

Quelli che

Per loro il tennis non ha segreti: tutto tecnica il primo, tutto numeri il secondo, anche se davanti ai microfoni di Telepiù 2 la divisione dei compiti non è mai rigida. La formula del loro successo in televisione? Aver deciso di mandare in onda le chiacchiere e le battute che per anni si sono scambiati nelle tribune stampa di tutto il mondo

È un match all'insegna del fair play quello tra Rino Tommasi e Gianni Clerici, le «voci» del tennis di Telepiù 2 (con Scannagatta e Lombardi). Come è facile intuire dalle foto, entrambi, Agassi permettendo, amano il «classico», almeno in fatto di abbigliamento sportivo.

Rino Tommasi e Gianni Clerici costituiscono il doppio più forte del tennis italiano. Non sul campo perché, a parte l'età, nessuno dei due è stato un campione (anche se Clerici è stato in prima categoria e Tommasi un ottimo seconda) ma ai microfoni di Telepiù 2.

I due, che si conoscono da sempre, hanno inventato una nuova formula. Le telecronache a due voci di solito prevedono un commentatore di ruolo e una spalla, quasi sempre un ex giocatore; invece Clerici e Tommasi hanno, malgrado le differenze di personalità e di stile, la stesa estrazione giornalistica e lo stesso rapporto con uno sport che hanno imparato ad amare più che a giocare.

Clerici - Alla telecronaca del ten-

Fiorenza Sartori

nis sono arrivato prima io, quando grazie alla lungimiranza del maestro di tennis di Berlusconi, Romano Luzi, nel 1980 ho iniziato la mia gloriosa carriera commentando la finale di Flushing Meadows su una cassetta trasportata in Italia da un jet. Berlusconi, che a quei tempi aveva una folta chioma, si affacciava spesso nel corridoio sotterraneo di Canale 5, che allora pareva una pensioncina. «Coma va?», domandava, e io diligente gli comunicavo il punteggio, quasi sempre sbagliato perché i numeri non sono mai stati il mio forte. Lui scuoteva la testa e io mi preoccupavo. Capii che il punteggio non gli interessava, era solo preoccupato che io e il suo maestro non combinassimo troppi guai.

Tommasi - Io sono arrivato a Canale 5 qualche mese dopo. Le prime telecronache le ho fatte da solo ma ho capito subito che mi sarei divertito di più con un altro ed è stato inevitabile pensare a te.

C - Ti sarò sempre profondamente grato per avere assunto me e non, poniamo, un giovane dall'immancabile futuro come Galeazzi, che non avevo ancora battezzato Bisteccone. A meno che l'autentica ragione sia che con Bisteccone non sareste entrati nel box televisivo.

T - La verità è che abbiamo trasferito al microfono le chiacchiere e le battute che ci scambiavamo da anni in tribuna stampa senza mai stare attenti a una divisione dei compiti.

C - Gli americani, infatti, hanno l'anchorman, l'analista, il colorista, l'elettricista. Tu ogni tanto invadi la mia sfera tentando di dare spiegazioni tecniche che non ti competono...

T - È vero, ma anche tu qualche volta ti avventuri nelle statistiche con esiti disastrosi.

C - A parte la memoria, la tua qualità più notevole è quella di scambiare i nomi dei giocatori. Quante volte hai detto Edberg al posto di Becker e viceversa!

T - Purtroppo Edberg lo abbiamo quasi perso e anche Becker non è più quello di una volta. Scherzi a parte, credo che il nostro segreto, voglio dire il segreto che ci procura, spero in parti non uguali, simpatie e antipatie, sia che ci divertiamo, facendo divertire o indignare, a seconda dei gusti, i nostri telespettatori.

C - Qualche contributo lo abbiamo dato al linguaggio del tennis. Io mi diverto con i nomi, Andreino, Stefanello, Changhettino, Giovannona No-

vorna; il tuo circoletto rosso è diventato un classico, come il 3 a 0 pesante.

T - Le cose migliori (o peggiori?) ci sono scappate perché qualche volta ci dimentichiamo di avere un microfono. Non dimenticherò mai quello che hai detto a proposito di una volée di McEnroe: «Se fossi un po' più gay, mi piacerebbe farmi accarezzare da quella volée...».

C - Anche tu non ci sei andato leggero quando hanno domandato a Martina Navratilova, che stava dominando il tennis femminile, perché non giocasse con gli uomini. Hai risposto al suo posto, dicendo che Martina preferiva le donne, anche come avversarie!

T - Siamo dei giornalisti prestati alla televisione o viceversa?

C - Per quanto mi riguarda, fossi costretto a scegliere tra le mie attività, metterei rigorosamente nell'ordine: narrativa, giornalismo e televisione.

T - A me va bene così. Mi offrissero dieci volte quello che guadagno per fare qualcosa di diverso direi di no senza pensarci. Ho invece l'impressione che la tv ti piaccia poco.

C - No, al contrario, mi piace e mi diverte, ma poiché si è legati alle immagini si è meno liberi e qualche volta si finisce per essere ripetitivi.

«Ci hanno chiamato "Gianni e Rinotto" o "Arsenico e vecchi merletti". I complimenti, invece, si dimenticano»

Ancora alcune immagini del doppio (*non sul campo*) più forte del tennis italiano. Rino Tommasi, 60 anni, è di Verona; Gianni Clerici, 65, è nato a Como.

Fiorenza Sartori (5)

T - Critiche e complimenti. Come ti poni nei loro confronti?

C - I complimenti fanno piacere ma si dimenticano. Siamo stati chiamati «corvi appesi ad un ramo», ci hanno concesso «l'Oscar degli Eunuchi tv», le definizioni più carine sono state «Arsenico e Vecchi Merletti» e «Gianni e Rinotto». L'altro giorno ho incontrato uno dei nostri più noti critici televisivi, che dalla *Stampa* passava al mio giornale, *Repubblica*. Aveva scritto di noi cose irriferibili. Che fare? Gli ho augurato buon lavoro, con il mio miglior sorriso. Il tennis è un gioco che insegna il fair play.

T - *Fair Play*, non a caso, era il titolo della miglior trasmissione che io sia riuscito a fare in tv. Spero proprio di rifarla, un giorno o l'altro. Ma tu, dopo *I gesti bianchi*, hai intenzione di fare solo lo scrittore o continuerai a seguire il tennis?

C - Dopo l'immancabile successo del mio libro, mi piacerebbe continuare con la tv. Ho già incontrato più di una persona che mi minaccia di non comprare il libro se smetto di commentare gli incontri.

T - Insomma, temo proprio di doverti sopportare ancora...

SCRIVENDO SOTTO LA RETE

Tre romanzi, *Londra 1960, Costa Azzurra 1950, Alassio 1939*, il secondo già pubblicato nel 1973, gli altri due inediti ma destinati a formare un tutt'uno. L'ultimo libro di Gianni Clerici, *I gesti bianchi* (edito da Baldini & Castoldi), è un'opera brillante, sottile e maliziosa che descrive passioni viscerali e vittorie atletiche, gesta di ragazzi in continua, sfibrante competizione. Gianni Clerici è stato a lungo inviato del *Giorno* e oggi lo è per la *Repubblica*, quotidiano sul quale scrive soprattutto di tennis. Ha pubblicato in sei lingue il best seller mondiale *500 anni di tennis*, edito in Italia dalla Mondadori. Due delle storie contenute in *I gesti biachi* rappresentano il suo quinto e sesto romanzo. Scrive anche per il teatro (Premio Valle Corsi 1987 con *Augusto* e *Cleopatra*) e un suo atto unico a soggetto tennistico, *Tenez tennis*, è andato in scena nel marzo di quest'anno alla Biennale di Venezia.

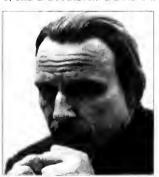
Disco Segna

Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo
di Mario Gamba

* mediocre ** buono
*** ottimo **** eccellente

BOX

Prima dell'esilio

La morte, avvenuta il 12 giugno scorso nei pressi di Lugano, dove Arturo Benedetti Michelangeli viveva da anni, dopo aver abbandonato l'Italia e non avervi più messo piede se non per motivi eccezionali (in realtà, solo concerti in Vaticano, cioè non nel territorio del nostro Paese), ha rinverdito il mito del grande pianista bresciano. La sua leggendaria ricerca della perfezione, la sua dedizione assoluta alle ragioni dell'arte, la rara bellezza del suono, il carattere schivo, ombroso, aristocratico: tutti elementi di una personalità di fronte alla quale il pubblico si è mostrato propenso alla venerazione. Logico che l'industria discografica abbia colto l'occasione per presentare sul mercato raccolte ampie delle registrazioni di Michelangeli. Ecco, ad esempio, i due cofanetti della Fonit Cetra con dentro sei Cd. Si tratta di un Michelangeli tutto italiano anni '50 e '60, sempre in dialogo con Orchestre della Rai nei casi dei numerosi *Concerti* per pianoforte e formazione sinfonica. Quattro di questi *Concerti* sono di Mozart - i numeri 13, 20 e 23 con Giulini sul podio, il numero 15 con direttore Mario Rossi -, uno è il n. 5 di Beethoven (con Massimo Freccia), uno è quello in re maggiore di Haydn (con Mario Rossi), uno è il celebre in la minore di Schumann (con Gavazzeni), uno è il n. 1 di Liszt (con Kubelik). Per pianoforte solo troviamo nove celebri brani di Chopin, le due serie di *Images*, due *Preludi* e *Children's corner* di Debussy. La Fonit Cetra pubblica in questi giorni anche una preziosa videocassetta di Michelangeli: una *Sonata* di Galuppi, quattro di Scarlatti, una di Beethoven. L'anno è il '62.

Di Arturo Benedetti Michelangeli

SCRIABIN PROMETHEUS
Vladimir Ashkenazy (Decca)

Il pianista (super) Vladimir Ashkenazy è da tempo molto impegnato nell'attività di direttore. E si sta specializzando nel repertorio delle musiche a cavallo del secolo nelle quali è forte il background romantico ma anche il presagio delle rivoluzioni novecentesche. Quasi ovvio, quindi, che Ashkenazy affronti ora lo Scriabin visionario di *Prometheus, il poema del fuoco* e lo Scriabin tra aurorale e futuribile della *Sinfonia* n. 1. Il primo lavoro risale al 1909, il secondo al 1899. Sul podio della Deutsches Symphonie Orchester Berlin e del berlinese Rundfunkchor il direttore non si esalta quanto le opere richiedono. **

BRAHMS/BEETHOVEN TRII
Prévin-Mullova-Schiff (Philips)

Non sempre tre solisti di gran nome fanno un eccellente trio. Soprattutto se uno di questi - nel nostro caso il pianista André Prévin - è molto lontano dall'essere un interprete di reale spessore. Ed è proprio la presenza di Previn nel ruolo-guida del pianista che rende deboli le esecuzioni presentate in questo Cd del *Trio* per pianoforte, violino e violoncello op. 8 di Johannes Brahms e del *Trio* per lo stesso organico detto *L'Arciduca* di Ludwig van Beethoven. L'imperiosa cavata di Heinrich Schiff al violoncello e la lucida sonorità della violinista Viktoria Mullova non possono fare miracoli. *

RAVEL DAPHNIS ET CHLOÉ
Riccardo Chailly (Decca)

Per Riccardo Chailly, direttore di grande energia e bravissimo nello sfruttare la coesione e la plasticità della "sua" Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam, l'interpretazione di opere raffinate, spesso giocate sull'impalpabile, come *Daphnis et Chloé* di Maurice Ravel e *Khamma* di Claude Debussy, presentate in questo Cd, costituisce una prova impegnativa. L'impressione di maturità che si ricava dall'ascolto è forte. Tuttavia il balletto bucolico di Ravel e quello di ambientazione antico-egiziana di Debussy ricevono da Chailly i contributi migliori quando c'è molta dinamica e i timbri sono sfavillanti. ***

HASSELL SULLA STRADA
Jon Hassell (Materiali Sonori)

Nel 1982, dopo il successo di *Crollo nervoso*, la compagnia teatrale I Magazzini presentò uno spettacolo ispirato al romanzo-cult di Jack Kerouac *Sulla strada*. Al trombettista e compositore americano Jon Hassell, notissimo in quell'epoca per i suoi lavori *ambient* in collaborazione con Brian Eno e per la sua poetica della sintesi tra tecnologia e richiami arcaici ed etnici, fu affidato il compito di preparare la colonna sonora della pièce. Ora le musiche, insieme con parti dei brani recitati, escono su un Cd fascinoso. Tra gli strumentisti, oltre a Hassell, c'è il percussionista Nana Vasconçelos. ***

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

JACKY TERRASSON – *Jacky Terrasson (Blue Note)*

Jacky Terrasson, 29 anni, padre francese e madre americana, è nato a Berlino, ma è cresciuto e ha studiato a Parigi, dove ha iniziato la carriera di musicista jazz. Nel '90 si è trasferito a New York, e qui si è affermato come uno dei migliori pianisti della nuova generazione. Tocco preciso, fraseggio di gran-de respiro, profondo senso armonico, Jacky presenta in questo Cd un fascinoso programma che alterna standard e composizioni originali. È in trio con il bassista Ugonna Okegwo e il batterista Leon Parker. ****

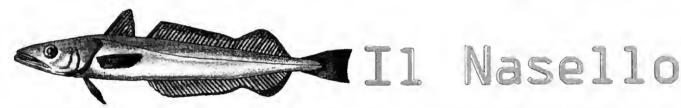
ARTISTI VARI – *The Bridges of Madison County (Malpaso)*

Clint Eastwood ha fondato un'etichetta, Malpaso, per pubblicare fra l'altro le colonne sonore dei suoi film. Ha cominciato, naturalmente, con *I ponti di Madison County* che sta ottenendo grande successo. Il Cd riporta *Doe Eyes*, il tema d'amore composto dallo stesso Eastwood e orchestrato e diretto da Lennie Niehaus, un reduce dei tempi d'oro del jazz californiano. In più, splendide canzoni di ieri e dell'altro ieri interpretate da Dinah Washington, Johnny Hartman, Irene Kral e Barbara Lewis. ****

VIVERE

CASTIGLION DELLA PESCAIA

Castiglion della Pescaia è un borgo medievale intatto e bellissimo che domina con i suoi torrioni il mare della maremma. Dalla suggestiva terrazza del castello aragonese **Mario Cobellini** e **Stefania La Fauci** aprono la terza puntata di *Vivere il Mare.* Sullo sfondo le sagome delle isole dell'arcipelago toscano che disegnano questo specchio di mare tra Punta Ala e l'Argentario e sulle cui acque scorrono veloci le imbarcazioni della pesca a strascico. Il pescatore Attilio e la moglie Emanuela faranno da guida per scoprire le curiosità e la storia marinaresca di Castiglione. Dell'economia marina ci parlerà Roberto Manai un rappresentante della cooperativa «Armatori». Al termine della puntata verrà dato il nome del primo vincitore del concorso di *Vivere il Mare*, un milione... di pesci.

Il Nasello

È uno dei pesci più conosciuti sia perché è preda frequente dei pescatori sportivi, sia per la sua diffusione in tutti i mercati del pesce italiani. Può raggiungere i 130 centimetri di lunghezza e peso fino a 15 kilogrammi. Nei mari italiani non supera però gli 80-90 cm. Vive sui fondali sabbiosi o fangosi tra i 50 e i 700 metri di profondità e predilige la fascia che va dai 100 ai 400 metri. È piuttosto simile al merluzzo atlantico, dal quale però può essere facilmente distinto per l'assenza di barbigli ai lati della bocca, per la forma del corpo più affusolata e per la pinna anale continua senza interruzioni. Si trova in tutto il bacino del Mediterraneo, nel mar Nero e anche nell'Atlantico orientale, dalla Norvegia all'Africa nord-occidentale.

Il nasello ha carne bianca facilmente digeribile il cui contenuto in grassi è estremamente ridotto. Viene commercializzato fresco o surgelato sia intero che in filetti e tranci.

Cento grammi di parte edibile presentano 17 gr. di proteine; 0,5-1 gr di grassi; 71 kcal e 50 mg di colesterolo. Nelle sue carni buono è anche il tenore in potassio (320 mg) e fosforo (194 mg).

(Informazioni fornite dal laboratorio di ecologia marina dell'Università Tor Vergata di Roma e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione)

La ricetta della settimana

NASELLO A BRODETTO

Ricetta per 4 persone. Ingredienti: un nasello di 7-800 gr., due ramaioli di pomodori pelati, olio, sale, pepe o peperoncino, aglio e prezzemolo, una striscia di peperone fresco, 5 o 6 gocce di aceto. Mettere tutti gli ingredienti in un tegame di terracotta a crudo. Quando inizia il bollore lasciar cuocere per dieci minuti.

VINCI OGNI SETTIMANA 1 MILIONE... DI PESCI

...con il nuovo grande concorso legato alla trasmissione *Vivere il mare* coprodotta dal **Ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali, Direzione generale della pesca e dell'acquacoltura**.
Ogni settimana, nel corso del programma, sarà trattata in particolare una specie ittica. Il conduttore richiamerà l'attenzione su alcune caratteristiche della specie, avvertendo che su di esse sarà incentrata la domanda finale relativa al concorso. Durante la trasmissione il conduttore porrà un semplice quesito invitando lo spettatore a rispondere con un SÌ o un NO. Lo spettatore, per partecipare al concorso, dovrà inviare una cartolina postale (sulla quale potrà essere incollato il tagliando riportato qui a fianco) scrivendo oltre alle proprie generalità, la data della trasmissione e un SÌ o un NO relativamente al quesito formulato.

L'indirizzo è: ***Concorso Vivere il mare Casella Postale 6250 - 00100 Roma.*** In palio ogni settimana ***un premio*** consistente in un buono ***di L. 1.000.000*** (iva inclusa) per l'acquisto di prodotti ittici presso una pescheria di fiducia che verrà sorteggiato fra tutte le cartoline pervenute.

VIVERE IL MARE — RAITRE

Trasmissione del ....

La risposta esatta del concorso è ☐ **SÌ** ☐ **NO**

Cognome ....

Nome .... Età ....

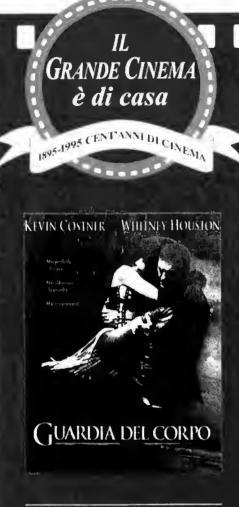
Via .... CAP ....

Città .... Tel. ....

Professione ....

INVIARE A: CONCORSO «VIVERE IL MARE»
CASELLA POSTALE 6250 - 00100 ROMA

IL GRANDE CINEMA è di casa

1895-1995 CENT'ANNI DI CINEMA

IL CAST

Regia: Mick Jackson; *soggetto e sceneggiatura:* Lawrence Kasdan; fotografia: Andrew Dunn; *montaggio:* Richard A.Harris, Donn Cambern; *musica:* Alan Silvestri; *produzione:* Lawrence Kasdan, Jim Wilson, Kevin Costner; *origine:* Usa, 1992. *Interpreti:* Kevin Costner (Frank Krame), Whitney Houston (Rachel Marron), Gary Kemp (Sy Spector), Bill Cobbs (Bill Devaney), Ralph Waite (Herb Farmer), Tomas Arana (Greg Portman).

LA TRAMA

All'ex agente Cia Frank Farmer viene affidato il compito di proteggere la rockstar del momento, Rachel Marron, che riceve lettere minatorie da uno sconosciuto. Sulle prime Frank è infastidito dall'arroganza di lei. Poi, piano piano ne resta affascinato. Ma non può allentare la vigilanza, perché un mortale pericolo incombe sulla donna. È proprio durante la cerimonia degli Oscar che Frank dovrà esibire tutto il suo sangue freddo.

NON PERDETELO PERCHÉ...

È un thriller con ben congegnate divagazioni amorose, intriso di un erotismo «cool» e raffinato, dove si trattiene il respiro per paura di rovinare le belle atmosfere di tragedia incombente. Un racconto efficace, in bilico tra il senso di abnegazione del poliziotto e la libidine del successo di lei. Whitney, esordiente di lusso, sa essere cinica, capricciosa e aggressiva al momento giusto. Kevin esibisce un'inedita frangetta che gli dà un sex-appeal da chierichetto e lo trasforma in un vero «gorilla»

Un amore

Kevin Costner: una «guardia» sexy.

Rock e set

Come se la cavano le rockstar sul set? Una vera carriera d'attrice l'hanno avuta Cher, Madonna e Barbra Streisand. Diana Ross ha resistito meno. Discontinui David Bowie, Mick Jagger e Olivia Newton-John. E che sarà di Whitney Houston? Certo, il suo esordio sullo schermo non è passato inosservato...

Anche le guardie del corpo hanno un cuo

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 15 al 21 ottobre

Alba Parietti e Tullio Solenghi presentano

RAIDUE, GIOVEDÌ ALLE 20,40

POLVERE DI STELLE

Tutta la fiction di Raiuno e Raidue per la prossima stagione

TELEVISIONE

I più visti dal 28 settembre al 4 ottobre

Mamma, ho riperso l'aereo
(Canale 5, lunedì)
10.536.000

Striscia la notizia
(Canale 5, lunedì)
8.404.000

Novantesimo minuto
(Raiuno, domenica)
7.260.000

La corrida
(Canale 5, sabato)
7.061.000

La sai l'ultima?
(Canale 5, domenica)
6.995.000

I fatti vostri
(Raidue, venerdì)
6.575.000

Super beato tra le donne
(Raiuno, giovedì)
6.141.000

Gran Premio di F.1.
(Italia 1, domenica)
6.136.000

Basic Instinct
(Canale 5, mercoledì)
5.950.000

Il ragazzo di campagna
(Canale 5, venerdì)
5.767.000

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	
DOMENICA	20,40 FILM TV **VOCI NOTTURNE** Riti sacrificali e corone di fiori secchi nell'era dei computer: e il morto non è nemmeno morto	**TUTTO QUELLA NOTTE** Spari nel buio... Baby sitter con bimbi al seguito è braccata da delinquenti e ombre paurose	20,30 FILM TV **CHI SALVERÀ IL TESTIMONE?** Ha visto tutto e vuole dimenticare, ma l'omicida ha la memoria di un elefante	**LA SAI L'ULTIMA?** Da nord a sud, giro d'Italia della risata: pedala pedala, Cristina D'Avena raccoglie le battute più «brutte»	20,20 TELEFILM **X FILES** Insonnia da esperimento: operati al cervello si ritrovano prima lobotomizzati, poi nel sonno eterno	**SOTTO ACCUSA** Sola contro tutti, Jodie Foster porta l'America violenta e guardona in tribunale. Vince l'Oscar
LUNEDI	**GUARDIA DEL CORPO** Kevin Costner è l'ombra di Witney Houston: per amore o solo per dovere?	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Omicidio al parcheggio: il morto era un protettore. Le sue donnine si rifugiano da uno psicologo	**CHI L'HA VISTO?** È di scena l'indagine. Dove non arriva la polizia, ci prova Giovanna Milella. E spesso ci riesce.	**LE COMICHE 2** Renato Pozzetto e Paolo Villaggio escono da un manifesto e combinano guai. Fotocopia del primo	**2013 LA FORTEZZA** Condannato per avere la moglie in stato interessante, Christopher Lambert si cala dal torrione	20,30 TELENOVELA **PERLA NERA** Un corteggiatore di Perla è ucciso da uno spasimante pazzo d'amore e geloso. E fuori uno!
MARTEDI	**NUMERO UNO** Ci si gioca il piatto forte: un secondo a base di carne. Ai fornelli solo cuochi scelti da Baudo	**CALCIO: COPPA UEFA** Dallo Olimpico partita di andata del secondo turno fra Roma e Aast Eendracht	**CHI L'HA VISTO?** Lasciate un recapito o voi che fuggite! C'è sempre qualcuno che ha bisogno di voi anche se non lo sapete	**MOGLIE A SORPRESA** Nel suo nido d'amore Steve Martin non ci trova la promessa sposa, ma una bionda cameriera tuttofare	**CALCIO: COPPA UEFA** Trasferta a Strasburgo per il Milan, impegnato, dopo il facile esordio, nel secondo turno	**IL BAMBINO E IL POLIZIOTTO** Verdone mette la mamma in galera e si ritrova padre a tempo pieno
MERCOLEDI	20,40 FILM TV **UNA MAMMA PER JESSE** Il problema è un bambino down, che la nonna materna non vuole dare via	**IL BURBERO** Nemmeno la bella Debra Feuer mitiga il caratteraccio di Adriano Celentano e migliora il film	**UN GIORNO IN PRETURA** Non sarà il processo del secolo come quello di OJ. Simpson, ma è istruttivo lo stesso	**CALCIO: CHAMPIONS LEAGUE** La Juventus contro il Glasgow Rangers: fra gli scozzesi, Paul «Gazza» Gascoigne	**BALL ROOM - GARA DI BALLO** La brutta anatroccola diventa un cigno con Mercurio, campione di ballo figurato	**UNA SERA C'INCONTRAMMO** Imitazioni, giochi e astrologia: l'amore proposto da Zanicchi serve per giocare
GIOVEDI	**STREET SMART** Inchiesta bomba per il giornalista Christopher Reeve, che si inventa tutto, ma fa colpo lo stesso	**POLVERE DI STELLE** Che cosa vedremo prossimamente? Sfilata di programmi e attori con Alba Parietti e Tullio Solenghi	**TEMPOREALE** Salotto telematico e telefono bollente: dopo la cronaca di una falsa partenza siamo tutti in piazza	**BRAVO, BRAVISSIMO** Finale, finalissima con i dieci piccoli talenti. Solo uno vincerà la borsa di venti milioni	20,40 TELEFILM **BEVERLY HILLS 90210** Kelly finalmente ragazza copertina, ma sul collo e nell'anima ha ancora delle vistose cicatrici	**L'UOMO NEL MIRINO** Eastwood affila le armi per proteggere, contro i suoi colleghi poliziotti, una prostituta-testimone
VENERDI	**QUARK SPECIALE** Panda giganti, tigri scozzesi e cameramen spericolati: tre filmati, tre specie in via di estinzione	**I FATTI VOSTRI** Qui ci sono le uniche bustarelle legali. Bisogna solo saper scegliere per giocare con Magalli	**PRODUCER** Fai da te il tuo film: basta rispondere ai quiz di Serena Dandini se vuoi trovare i capitali giusti...	**SCHERZI A PARTE** Anche famosi attori stranieri nell'occhio della candid camera. Massimo e Teo ridono anche in francese	**POINT BREAK** Gara di vita e sopravvivenza per Keanu Reeves e Patrick Swayze, nemici/amici in bilico sul surf	20,30 FILM TV **UNA BAMBINA DA PROTEGGERE** Famiglia adottiva contro quella naturale: in mezzo una bambina molestata
SABATO	**SCOMMETTIAMO CHE?...** Fuoco incrociato sui pompieri che si esibiscono fuori studio e fuori servizio	**87° DISTRETTO** Pazzo, criminale e anche ripetitivo: su ogni vittima lascia la firma. Basta saper leggere	**L'OCA SELVAGGIA COLPISCE ANCORA** Ex combattenti contro un sottomarino tedesco. Anche gli attori sono vecchi	**LA CORRIDA** Date il vostro gradimento al dilettante preferito. Lo ritroverete il 23 dicembre per l'ultima puntata	**OVER THE TOP** Doppio braccio di ferro di Sly: contro lo sfidante per vincere la gara, e il suocero che rivuole il nipote	**CELEBRITÀ** D'Angelo abbandona i ferri da meccanico per tentare la carriera canora. Ma ha troppe tentazioni

STASERA?

	TMC	M			+1	+3
DOMENICA	**GALAGOAL** Napoli o Fiorentina? Intanto si discute della sesta giornata di Campionato e delle future Coppe	22,00 MUSICA **AREZZO WAVE** La monotonia è un vocabolo che non appartiene al gruppo degli H-Blockx, eterogenei e sfrenati	**DIAGNOSI** L'archivio medico del professor Fabrizio Trecca è aperto anche di domenica, senza sovrapprezzo	**SFILATA ANNABELLA** Dal Teatro Nuovo di Milano i consigli per la prossima stagione. Fra ospiti e modelle si finisce con la torta	**BATMAN - IL RITORNO** L'uomo pipistrello contro la donna gatto Michelle Pfeiffer e il pingue pinguino Danny De Vito	21,00 MUSICA **GOOD VIBRATION** Commenti, notizie e concerti acustici in studio: tutto questo nel talk show di Ezio Guitamacchi
LUNEDI	**PARIGI DI NOTTE** Charlotte Rampling, donna manager, si perde lungo la Senna tra ricatti, avventure e minacce	**... MAZZI TUOI!!!** Titolo provocatorio per la striscia di Don Antonio Mazzi (appunto). Vuole fare le scarpe a Funari?	**FUNARI LIVE** Anche questa settimana ci sarà qualcosa da mettere in piazza, sia da destra che da sinistra...	**FUNARI LIVE** Qui la kermesse di Gianfranco è più lunga, perché alle 23 apre la sua edicola per leggere le prime...	**SOMEBODY TO LOVE - QUALCUNO DA...** *amare*. Un sottobosco fatto di cinema a luci rosse e circhi per l'aspirante attrice	21,00 TEATRO **FRANCO PARENTI STORY** Tasselli del puzzle di un teatro milanes tutto speciale: attori, registi e compagnie
MARTEDI	**CALCIO: COPPA UEFA** Secondo turno della Roma impegnata contro i Belgi dell'Aalst Eendracht	23,00 MUSICA **THE CHIEFTAINS** Rossi e irlandesi: hanno 31 anni di carriera alle spalle, cantano la bellezza e l'infelicità della loro terra	**FUNARI LIVE** ...tanto in mezzo c'è il grande mediatore, che dà la parola a tutti, anche a quelli che non hanno idee...	**FUNARI LIVE** ...pagine dei giornali che saranno in vendita domani. Così possiamo andare a letto con l'esclusiva	**INVIATI MOLTO SPECIALI** Un duello di penne fra la praticante Julia Roberts e il vecchio esperto Nick Nolte	21,00 MUSICA **SERATA CLASSICA** Musica americana di Gershwin e Bernstein per l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi
MERCOLEDI	**A SCUOLA DI BALLO** Shelley Winters e Liza Minnelli vi aspettano stasera per cominciare le loro lezioni	21,00 MUSICA **DIONNE FARRIS** Dopo *Tennessee* con gli Arrested Development, Dionne è uscita come solista in *Wild Seed - Wild Flower*	**FUNARI LIVE** ... o posizioni politiche ben definite. È sufficiente alzare un po' di più la voce che si ha subito...	**INFORMAZIONI REGIONALI** Gli inviati sul campo raccontano le cronache delle periferie. Un quadro desolante	**IL COLORE DEI SOLDI** Paul Newman riprende la stecca del biliardo contro Tom Cruise. Vince il suo primo, vero, Oscar	21,00 DANZA **I GRANDI FESTIVAL DELLA DANZA** «Oriente Occidente» si incontrano a Rovereto per la danza contemporanea
GIOVEDI	**UN GIOCATORE TROPPO FORTUNATO** Per vendetta un croupier seduce l'ingombrante amante di uno jettatore	21,00 MUSICA **BEST OF ROCK REVOLUTION** *Blowin' in the wind* cantata da George Harrison e Bob Dylan e... scusate se è poco	**FUNARI LIVE** ...ragione. E dopo il dibattito in diretta e l'intervallo per le notizie del tg, si riapre lo studio...	**CINEMA 6** Con Joe Denti alla scoperta dei film da vedere, rivedere, dimenticare, evitare. Consigli per gli utenti	**IL MISTERO DI STORYVILLE** Sam Spader, avvocato e futuro politico, scopre scheletri nell'armadio di famiglia	**GLI SPECIALI DI TELEPIÙ 3** Con Luigi Bignami si discute intorno a «Medicina e tecnologia»
VENERDI	**VA DOVE TI PORTA IL MARE** Onde, ondine e ondone con Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo	**BASKET** In diretta da Londra seconda partita del torneo McDonald's. Al posto dei pop corn, patatine fritte	**FUNARI LIVE** ... per gli strascichi delle polemiche accese. Il pubblico ascolta e partecipa alla discussione	**TUTTINTAVOLA** Che cosa ha preparato oggi Ninì Salerno? Le antiche ricette della nonna sono sempre gustose	**HOCUS POCUS** Tre streghe ultracentenarie, capeggiate da Bette Midler, vogliono anche l'immortalità. Da Salem con magia	21,00 MUSICA **L'ORO DEL RENO** «Solo chi rinuncia all'amore avrà il dominio del mondo» Prima delle quattro opere di Wagner
SABATO	**IL GRANDE INGANNO** Jack Nicholson torna a *Chinatown* per indagare su un omicidio. Il grande buio	21,00 MUSICA **RON** Ancora cartoline musicali dal Festival di Venezia: Red Ronnie presenta Ron ne *Il mio Angelo*	**LA VENDETTA DEL SOLDATO** Marchio di traditore per John Savage, che ha rifiutato ordini superiori crudeli	**QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA** Suonano a morto per l'ultimo duello fra i pistoleri Kirk Douglas e Johnny Cash	**COOL RUNNINGS - QUATTRO SOTTO ZERO** Sulla neve una squadra di bob a 4 giamaicana. I neri vincono per simpatia	**SERATA TERRAIN VAGUE** Musica classica (Haydn), cortometraggi, documentari e musica moderna

Ridge di nuovo a tu per tu con il principe

BEAUTIFUL

Come mai Taylor si è trattenuta a Los Angeles nonostante la promessa fatta ad Omar? E soprattutto perché continua a ronzare insistentemente intorno ai Forrester sfidando persino Brooke e Stephanie? Si dà il caso che Ridge le abbia concesso un appuntamento per discutere della loro situazione. E Taylor non vede l'ora di confessargli il suo amore. Ma non sarà una dichiarazione azzardata per il primo incontro? Nel frattempo Omar, atterrato in America per ritrovare la moglie, si fa ricevere da Ridge. Ma il risultato della visita è alquanto deludente: lui non fa che parlare della sua malattia mentre glissa sull'argomento Taylor. Così il principe decide di rivolgersi a Brooke. Di sicuro lei avrà tutto l'interesse di metterlo sulle tracce di Taylor. E guarda caso proprio mentre Omar va a trovare Brooke, Taylor torna alla carica con Ridge.

Inspiegabilmente Thorne concede a Macy il permesso di partire per il Messico con Anthony. Cosa spera di ottenere? Forse il suo è solo un gesto di fiducia nei confronti di Macy. Fatto sta che i due raggiungono insieme Capo San Lucas. Anthony continua senza sosta la commedia dell'uomo affranto per la morte di Ivana e Macy prontamente lo consola. Per quanto potrà durare questa farsa? Intanto Dylan comincia a sospettare che il vero assassino sia proprio Anthony. Ma come incastrarlo? Jessica gli consiglia di avvisare subito Thorne. Certo non sarà facile trovare le prove della sua colpevolezza soprattutto ora che lui se n'è andato in Messico. Ma la cosa peggiore è che potrebbe essere proprio Macy la prossima vittima. Thorne comincia ad essere pentito della sua leggerezza e dalla galera non può aiutare la sua amata. Ma un compagno di cella gli offre la possibilità di fuggire con lui.

Sheila deve aver proprio perso la testa per credere alla devozione di James. È talmente convinta che lui la ami da pensare ad una fuga insieme su un'isola del Pacifico. Quando arriva inaspettatamente Stephanie il dottore tenta disperatamente di attirare la sua attenzione ma l'unica ad accorgersene purtroppo è Sheila. La signora Forrester se ne va e il dottor Warwick si trova ancora una volta solo con la sua carceriera. Che stavolta è davvero arrabbiata.

Eppure i segnali di James non dovrebbero essere passati del tutto inosservati. Stephanie qualcosa deve aver notato per correre da Eric.

MASI

Stephanie (Susan Flannery): il suo arrivo inaspettato apre uno spiraglio nella difficile situazione di James, sempre alle prese con Sheila.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

Matrimoni in crisi

SENTIERI

Buzz è di nuovo solo. Jenna non pensa neanche lontanamente di rimanere a Springfield nonostante lui l'abbia persino pregata in ginocchio. E Nadine, stufa dei suoi alti e bassi, ha deciso di dare un taglio al loro rapporto.

Un altro uomo che rischia l'abbandono è Nick: Mindy si è stancata delle sue lunghe assenze per lavoro e vuole il divorzio. Ma pur di non perderla il ragazzo corre immediatamente ai ripari, ma a che prezzo! Presenta le sue dimissioni dalle industrie Spaulding e tenta la riconquista. Ormai nemmeno sua madre Alexandra può più fermarlo. È arrivato il giorno del chiarimento per Cutter e Alan Michael. Una banale multa per eccesso di velocità, affibbiata da Cutter all'amico, offre lo spunto. I due cominciano a discutere e visto che una parola tira l'altra... Ma a chi toccherà l'amore di Tangie? Non saranno certo loro a deciderlo.

Gabriella finalmente libera? Parrebbe di sì stando alle informazioni di Sid. Secondo lui tutte le accuse contro la ragazza sarebbero state ritirate. Di chi sarà il merito?

Josh e Annie si incontrano al ballo di beneficenza dei Cedri.

(Retequattro, da lunedì al venerdì, ore 14,15)

L'ora della verità

IL PREZZO DI UNA VITA

Riccardo e Alessandro sono ormai ai ferri corti. Ora che Anna Cristina non c'è più, Alessandro ha potuto dare libero sfogo al suo odio per i Montes De Oca. Come aveva promesso al padre in punto di morte, il ragazzo inizia una lenta ma inesorabile vendetta. Prima di tutto rovina finanziariamente Riccardo, quindi lo umilia offrendogli il suo aiuto in cambio della tenuta al mare della famiglia Montes. Finché un giorno i due nemici finiscono per affrontarsi armi in pugno. Ormai Anna Cristina sembra solo un lontano ricordo. Persino suo padre pare averla dimenticata dato che non si degna nemmeno di rispondere ai suoi disperati appelli. Solo Pietro si prende a cuore la sua sventura e cerca di saperne di più interrogando Mirta. Ma la sua prigione resta irraggiungibile. Nel frattempo Miriana riesce a consegnare alla nipote una lettera scritta da sua sorella. Chissà se ricevere notizie della madre servirà a consolarla? Se Alessandro sapesse che la fidanzata è all'interno delle proprietà di famiglia non ci metterebbe molto a salvarla.

Imena frequenterà una scuola per imparare a leggere e scrivere grazie alla bontà di Michele.

Alessandro (Eduardo Yanez) deve vendicarsi dei Montes De Oca, l'ha promesso al padre morente.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 11,15)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Tutti sulle tracce di Trisha Alden

Quando si ama

Primi avvistamenti di Trisha : Oliver l'ha vista in Colorado e avverte Giff. Quest'ultimo, insieme a Casey, si mette sulle sue tracce. Alle indagini prende parte anche Ray che provvede ad informare Trucker. In fondo è sempre il marito. Anche se da un po' frequenta Stacey.
Gwynett dice addio a Giff, almeno come amante, ma rimarranno amici. La corsa per la direzione delle imprese Alden la impegna a tempo pieno.
La nuova fiamma di Clay non piace a mamma Isabelle e così Dinah Lee si ritrova esclusa dalle feste della famiglia Alden. Per fortuna Clay, solidale con la nuova fidanzata, pianta in asso Isabelle proprio il giorno del suo compleanno. Nonostante il plateale gesto Dinah Lee si offende perché il suo uomo la lascia sola per andare all'Opera. Salvo riprendersi dopo aver ricevuto l'offerta di Joe Benzing: un ingaggio per riorganizzare la sua catena di Bowling. Ally ha preso una sbandata per Cooper e vuole a tutti i costi far l'amore con lui. Riuscirà Giff a ricucire i rapporti col figlio? Forse il senso di colpa per la morte di Alise è troppo forte per tutti e due.

Trucker (Robert Tyler). Nonostante ultimamente i rapporti con la moglie Trisha non siano buoni, viene tenuto informato sulle ricerche.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,25)

Secondo omicidio in pochi giorni

Santa Barbara

A distanza di pochi giorni dall'omicidio di Raul un altro cadavere viene rinvenuto in una stanza d'albergo: si tratta di Bunny, ucciso, almeno secondo le prime ipotesi da un killer professionista. Ben presto però le indagini prendono un'altra piega. Spunta una testimone oculare: una cameriera dice di aver visto una donna identica a Julia uscire dalla camera del morto. Ci sono delle foto e le sue impronte sull'arma del delitto ad inchiodarla. Per lei sembra davvero non esserci più scampo. Ma Tonnel le dà un'altra chance: se consegnerà il dischetto tutte le accuse contro di lei cadranno. Ma il floppy disk è in mano a Channing, sparito in compagnia di Mason. Dopo una breve fuga Julia viene arrestata dall'ispettore Newton, uomo di Tonnel, che non vede l'ora di processarla in Nevada.
Anche Eden è ormai nelle mani di Robert. Cruz si trova prigioniero chissà dove in balia degli scagnozzi di Barr e lei non ricorda nulla della notte sullo jacht di Channing. A peggiorare la situazione la notizia che l'aereo dei Capwell è precipitato.

Julia (Nancy Grahan) è nei guai. Sono sue le impronte sull'arma del delitto e una cameriera l'avrebbe vista uscire dalla camera del morto.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,50)

Figli e nipoti

Dallas

Anche il matrimonio tra James e Michelle rischia di saltare quando i due promessi sposi decidono di sfidarsi invitando gli ultimi spasimanti a casa la sera prima. Poi la bufera passa e gli sposini decidono di trasferirsi a Southfork, alla testa della Ewing Oil. J.R. nel frattempo soffre per la morte di un suo grande amico e si trasferisce per qualche giorno al ranch con Bobby e i ragazzi, dove decide di riprendersi la Ewing Oil. Ma, sorpresa, compare dal nulla Debra che dice di essere la moglie di James. Ma J.R. protegge la nuova coppia e si affeziona alla donna e al suo bambino, Jimmy. Sarà il suo primo nipote? Può darsi. Debra accetterà di restare qualche giorno a Southfork per definire i suoi rapporti con James, ma è contraria a qualsiasi ipotesi di divorzio o di adozione del bambino da parte della nuova moglie di James. J.R. scopre che il suo unico nipote, il figlio di Cally, in realtà è suo figlio e quindi lascia tutto per rintracciare la moglie. James si avvicina sempre di più a sua moglie Debra e al figlio, mentre Michelle disperata sfida J.R. e subisce le pressioni interessate di Cliff.

Gei Ar (Larry Hagman) è costretto a scendere a patti con Liz, se vuole sperare di riprendersi la Ewing Oil.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8854134]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. **Alla scoperta degli animali** *Il caldo e il freddo* di Simon King - *Vita sottomarina* di Calderon [2961592]
7,30 La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Cino Tortorella **Il giovane Robin Hood:** *Sarai una stella* [9757]
8,00 **L'albero azzurro** *Doppio incantesimo* [1196]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica. Speciale: Aspettando lo Zecchino d'Oro** conduce Cino Tortorella con Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Winny Puh:** *Partita infinita - Amicizie pericolose* - **Albert il quinto moschettiere:** *La carrozza d'oro* [8602028]
10,00 **Linea verde orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [8876134]
10,45 **Santa Messa** dalla Cattedrale di Acerenza (PZ). Regia di Ciro Sarnataro [4910134]
11,45-12,20 **Settimo giorno.** Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [1430912]
12,00 **Recita dell'Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II** [53979]
12,20 **Linea verde in diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [3045738]
13,30 **TELEGIORNALE** [5979]
14,00-19,50 Mara Venier presenta **Domenica in** un programma di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Andrea Roncato, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Don Antonio Mazzi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [5882592]
15,50 **TGS Cambio di campo** [1292370]
16,00 **Domenica in** [8165047]
16,50 **TGS Solo per i finali** [7071318]
17,00 **Domenica in** [89196]
18,00 **TG 1** [10009]
18,10 **90° minuto** [4737592]
19,00 **Domenica in** [30047]
19,50 **Che tempo fa** [8555931]
20,00 **TELEGIORNALE** [680]
20,30 **TG 1 Sport** [28467]
20,40 **Voci notturne.** Sceneggiato in 5 puntate. Regia di Fabrizio Laurenti. Con Massimo Bonetti, Lorenzo Flaherty, Jason Robards III, Carolina Rosi e Mary Sellers. 4ª puntata [956825] ♫777
22,25 **TG 1** [9559370]
22,30 **Domenico Modugno: la leggenda di Mister Volare.** Un programma in 5 puntate ideato e scritto da Giancarlo Governi e Leonardo Settimelli. Produttore Rai Carlo Potenza. Regia di Anna Maria Bianchi. 3ª puntata [72660]
23,25 **Alberto Sordi: Cosa farò da grande...** Un incontro "Sottovoce" con Gigi Marzullo [8798318]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [41719]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [87264887]

Il SOLE sorge alle 6,22 e tramonta alle 17,29
la LUNA si leva alle 22,24 e cala alle 12,19
S. Teresa d'A.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,00 Varietà Per **Corrado** è un grande ritorno: il primo conduttore della trasmissione-contenitore di *Raiuno* è ospite dei suoi «eredi» guidati da Mara Venier. Con lui sono altri personaggi che hanno fatto la storia della tv. Infatti oltre ad Ivana Spagna e Maria Grazia Cucinotta ci sarà anche **Enzo Biagi.** Torna don Antonio Mazzi dopo le tante «sante polemiche» che ha sollevato di recente.

*“Lo spazio che **Giampiero Galeazzi** dedica al calcio si allunga sempre più. Ai consueti appuntamenti (90º minuto è addirittura regina dell'ascolto domenicale) si aggiunge un filo continuo di collegamenti coi campi di gioco seguito in studio da un gruppo di celebri appassionati.”*

20,40 Miniserie Dunque i pentagrammi che Giacomo conservava non erano altro che le musiche rituali di antichi riti sacrificali. Lo scopre Andrea, che come tutti è molto inquieto per quei segni che fanno credere Giacomo ancora in vita. Fedrigo, in cerca di Emily, trova delle sette esoteriche. A Roma non resta che ridare il cadavere al dottor Marchi (**Bruno Marinelli**) per una nuova autopsia.

MA LA NOTTE ★★★★★

0,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,30 **Il pasto delle belve** (1965) Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con F. Blanche, B.Gobert, A. Lualdi [6999264]
2,05 **Bel canto: Il secolo d'oro del melodramma italiano** (1962) 2ª puntata: **Bellini e Donizetti.** Regia di Glauco Pellegrini [2104245]
3,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [1334055]
3,35 **Doc Music Club** [4904887]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 21 [1671351]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 21 [42314697]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,10 **Nel regno della natura.** Documentario [7143405]
7,55-9,50 **Il grande capitano** (1959) Film avventuroso. Regia di John Farrow. Con Robert Stack, Betta Davis, Marisa Pavan, Charles Coburn [17370405]
9,00 **TG 2 - FLASH** [2769047]
9,50 **TG 2 - FLASH** [7923318]
9,55-11,55 **Domenica Disney - mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney ♫778
9,55 **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:** *Mai più formaggio, lo giuro* [3112680]
10,20 **Che fine ha fatto Carmen San Diego?** Quiz-spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri, Francesco Scarmiglia. A cura di Enrico Aragno. Regia di Giancarlo Nicotra [7134486]
11,00 **Ducktales:** *Sir Archimede Pitagorico* [84863]
11,25 **Blossom.** Telefilm *Sesso sicuro* [8567844]
11,55 **TG 2 - FLASH** [5584221]
12,00 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm *Cane senza padrone* [21196]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [77979]
13,25 **TG 2 - Motori** a cura di Gino Roca [5212028]
13,30 **Dalle parole ai fatti.** Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [47738]
13,35 **Telecamere.** Un programma di Anna La Rosa [543115]
14,00 **Meteo 2** [51931]
14,05 In diretta da San Patrignano Pippo Baudo, Vincenzo Mollica, Randy Engelman, Edwige Fenech, Red Ronnie, Alessandro Haber, Virna Lisi presentano la grande musica di **Tutti i colori del cielo.** Ideato e scritto da Lucio Dalla, Francesco Freyrie e Daniele Sala. Direttore di produzione Enzo Veneruso. Produttore RAI Ettore Desideri. Regia di Cesare Pierleoni. 1ª parte [17829689]
19,00 **Calcio: Campionato Serie A** [19554]
19,35 **Meteo 2** [6177432]
19,45 **TG 2 - SERA** [408863]
20,00 **TGS Domenica Sprint.** Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentiis [7757]
21,00 **Tutto quella notte** (1988) Film commedia. Regia di Chris Columbus. Con Elisabeth Shue, Maia Brewton, Keith Coogan, Antony Rapp [8995931] ♫778
22,40 In diretta da San Patrignano Pippo Baudo, Vincenzo Mollica, Randy Engelman, Edwige Fenech, Red Ronnie, Alessandro Haber, Virna Lisi presentano la grande musica di **Tutti i colori del cielo.** Ideato e scritto da Lucio Dalla, Francesco Freyrie e Daniele Sala. Direttore di produzione Enzo Veneruso. Produttore RAI Ettore Desideri. Regia di Cesare Pierleoni. 2ª parte [9457028]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [36009]
23,45 **Meteo 2** [3096863]
23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [9875950]
0,20 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispenza [59968]
0,50 **Prova di memoria** (1992) Film drammatico. Regia di Marcello Aliprandi. Con Franco Nero, Karin Giegerich, Peter Davis, Emanuela Carcano, Lino Patruno [62832245]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [9099844]

8,20 L'ammiraglio di Walla Walla (1950) Film commedia. Regia di Albert Rogell. Con Edmond O'Brien, Wanda Endrix, Rudy Vallee [7292399]

9,45 Americano rosso (1991) Film commedia. Regia di Alessandro D'Alatri. Con Fabrizio Bentivoglio, Burt Young [8811080]

11,25 Supercinema presenta **New York stories** (1989) Film a episodi. Regia di Martin Scorsese, Woody Allen, Francis Ford Coppola. Con Woody Allen, Giancarlo Giannini, Nick Nolte [31262486] 777

13,35 Oggi economia di Giuseppe Jacobini

— **Appuntamento al cinema** [530641]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [28689]

14,15 TG 3 - POMERIGGIO [4166115]

14,25 Quelli che aspettano... a cura della Redazione di "Quelli che il calcio..." [572863]

14,55 Fabio Fazio e Marino Bartoletti in **Quelli che il calcio...** un programma di Bartoletti, Fazio, Galeotti, Macioti, Rossello, Voglino. Una coproduzione RAITRE-Giornale Radio Rai a cura di Paolo Macioti. Regia di Paolo Beldi [55809554]

17,00 TGS - Stadio Sprint. Conducono Gianfranco De Laurentiis e Giorgio Martino [57432]

18,00 Parigi. **Ciclismo: Parigi Tour.** Coppa del Mondo

— **Appuntamento al cinema** [83738]

18,50 Meteo 3 [7430134]

19,00 TG 3 [592]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [67318]

19,45 TGR Sport [279298]

20,05 BlobCartoon

— **Appuntamento al cinema** [482405]

20,30 Chi salverà il testimone? Tv movie 1ª visione. Regia di Charles Robert Carner. Con James Farentino, Patty Duke [129399] 777

22,05 Brividi Ultimo minuto [5161738] 777

22,20 TG 3 [9554825]

22,25 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9316776]

22,35 TGS presenta **La Domenica sportiva** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi [6821196]

23,55 TG 3

— **Meteo 3** [2168950]

0,05 Il Processo del lunedì. Conduce Gigi Garanzini [9185061]

1,30 Appuntamento al cinema [2845697]

1,35 Fuori orario presenta **Cose (mai) viste** [78256351]

TUTTI I COLORI *del Cielo*

14,05 Musica Un arcobaleno di sette conduttori, fra cui **Pippo Baudo, Red Ronnie, Monica Bellucci** e **Virna Lisi** introduce in spazi diversamente colorati le esibizioni di Renato Zero, **Teresa De Sio, Roberto Vecchioni**, Irene Grandi, Ron, Labouche, Gabriel Goodman e tanti altri. Il mega-concerto, ideato da Lucio Dalla contro l'emarginazione, prosegue fino alle 19 per riprendere alle 22,40.

TUTTO QUELLA NOTTE

21,00 Film La giungla notturna di Chicago può essere molto inospitale, soprattutto per un'ingenua baby sitter; ma Chris (Elisabeth Shue) è costretta a uscire con la piccola Sara e due marmocchi. Tra insidie, delinquenti e toponi grossi come gatti, i quattro passeranno una notte ad alto rischio. Esordio alla regia dello sceneggiatore Columbus (*Gremlins* e *I Goonies*). (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,35 **Separé: Milva - Gino Paoli - Rosanna Fratello - Peppino Di Capri** [7237264]

3,15-6,55 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Matematica I, lezione 21 [4910448]

4,10 Informatica I, lezione 21 [8233055]

5,05 Elettronica I, lezione 21 [3633944]

6,00 Teoria dei Segnali, lezione 21 [8823264]

6,55 **Speciale Orecchiocchio: Fornaciari - Valentini** [95039142]

AMERICANO ROSSO

9,45 Film Veneto, 1934: dall'America arriva George Maniago (Burt Young) per trovare una moglie illibata. Fiutando la possibilità di ricavarci qualcosa, Vittorio (Fabrizio Bentivoglio), da poco licenziato per questioni di corna, si offre di aiutarlo nella ricerca. Ma l'americano sarà più furbo di lui. (durata: 98')

QUELLI CHE IL CALCIO...

14,55 Sport «Alta fedeltà». Sono invitati a partecipare «ospiti a tema», che possono avere a che fare con la passione dello sport o l'hi-fi... E fra loro, stavolta, entrano a buon diritto anche i personaggi che fanno parte del team di **Fabio Fazio**. Prima fra tutte c'è **Suor Paola**, che riunisce in sé una doppia fede: quella per Dio e quella per la Lazio.

CHI SALVERA' IL TESTIMONE?

20,30 Film tv Non avrebbe mai voluto trovarsi lì in quel momento: ma la donna (**Patty Duke**), dopo aver assistito all'omicidio, decide di fare il suo dovere e di andare a testimoniare. Tuttavia, questo atto di coraggio è inutile: la sua testimonianza, infatti, non è sufficiente per far condannare il colpevole. E, una volta finito il processo, è la sua vita ad essere in pericolo. (durata: 85')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3.** Replica [1902968]

2,10 **Chicchignola** (1977) commedia di Ettore Petrolini. Con Mario Scaccia, Silvia Monelli. Regia Maurizio Scaparro [2925090]

3,55 **Biblioteca di Studio Uno: Il conte di Montecristo** (1964) Spettacolo musicale realizzato da Antonello Falqui e Guido Sacerdote. Regia di Antonello Falqui [43027061]

5,00 **Ritratto d'autore - I poeti: Attilio Bertolucci** [8269887]

5,30 **Concerto della Fanfara dei Bersaglieri in congedo di Roma** (1987) diretto dal M° Franco Oppedisano [61788245]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44692134]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3176689]

9,45 **Anteprima di Canale 5.** Replica [4430825]

10,00 **Speciale sul Film Mowgli - Il libro della giungla** [82931]

10,05 **La compagnia dei viaggiatori.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [8017592]

12,15 **Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti Federico Salvatore, Tipical, Enzo Iacchetti. Regia di Maurizio Pagnussat [8709370]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [7221]

13,30-20,00 **Buona Domenica.** Show condotto da Lorella Cuccarini, con Maurizio Ferrini, Marisa Merlini, Riccardo Rossi, Cesare Cavalli e la straordinaria partecipazione della Premiata Ditta. Regia di Roberto Cenci. 1ª trasmissione [81679554]

18,10 **Norma e Felice .** Sit-com. 1° episodio *Una Tata per tutti* [9691757]

20,00 **TG 5 - Sera** [9405]

20,30 **La sai l'ultima?** Varietà condotto da Gerry Scotti e Paola Barale. Regia di Maurizio Pagnussat [9045134]

22,40 **Target - Oltre lo schermo.** A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gaia De Laurentii [4429405]

23,10 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero. 1ª puntata [4408912]

23,40-2,00 **Giulietta degli spiriti** (1965) Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Valentina Cortese, Sylva Koscina, Sandra Milo [5820738]

24,00 **TG 5** [897448]

2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 Edicola** [6574535]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [4960535]

3,30 **Anteprima.** Replica [4964351]

4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [2348622]

5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [48247852]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,30
Varietà
«Le quattro stagioni della vita» è il tema portante della trasmissione, condotta da **Lorella Cuccarini** con **Cesare Cavalli** per i giovanissimi, **Riccardo Rossi** per i giovani, la signora Coriandoli (Maurizio Ferrini) per gli adulti e **Marisa Merlini** per i saggi. Ai giochi, basati sulle varie età, si aggiunge un talk-show vip (inaugurano i membri di «casa Vianello») e uno popolare. (Servizio a pag. 20)

18,10
Sit com
La famiglia Malinverni è aumentata: sono nati due gemelli e nonno Felice (**Gino Bramieri**), d'accordo con Franco (**Franco Oppini**) e Ginevra (**Paola Onofri**), va a vivere da solo. Ma il figlio assume Norma (**Franca Valeri**), governante efficientissima e dal carattere deciso, per tenere in ordine la casa e fare compagnia al padre. La convivenza non sarà facile.

20,30
Varietà
Le battute degli otto concorrenti sono commentate da **Umberto Smaila** che, con la sua band, sottolinea il gradimento espresso dal pubblico su di loro. Consensi, invece, da parte di **Gerry Scotti** alle persone scovate da Cristina D'Avena. Oggi l'Inviata si trova a Piobbico, all'Associazione Nazionale Brutti che aiuta chi soffre per l'aspetto. Diciottomila iscritti e alcuni hanno superato i complessi, diventando scanzonati barzellettieri.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
— **Super Human Samurai.** Telefilm *Ritratto di un giovane artista*
— **Parola d'ordine: arriviamo**
— **Bim Bum Bam magazine.** Varietà
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Tartaruge ninja alla riscossa**
— **Brividi e polvere con Pelleossa**
— **Giochi sull'aia**
— **Cantiamo insieme**
— **Siamo fatti così**
— **Dillo a Billo.** Gioco
— **Skeleton Warriors** [48811486]

11,30 **Superboy.** Telefilm 1ª visione *Ad ovest di Alfa Centauri* [3464776]

12,25 **Studio aperto.** News [4979641]

12,45 **Guida al campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [967486]

13,15 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. A cura di Guido Schittone e della Redazione motori. In studio Andrea De Adamich [9560009]

14,15 **Chewingum** (1984) Film commedia Regia di Biagio Proietti. Con Mauro Di Francesco, Isabella Ferrari, Massimo Ciavarro, Anna Melato, Orsetta Gregoretti [1656221]

16,00 **Cercasi Susan disperatamente** (1985) Film commedia. Regia di Susan Seidelman. Con Rosanna Arquette, Madonna, Aidan Quinn, Richard Hell, Steven Wright, John Turturro, John Lurie, Anne Carlisle, Giancarlo Esposito [796955]

18,00 **Tarzan.** Telefilm [81009]

18,25 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [74399]

18,55 **Magnum P. I.** Telefilm *Mondo sommerso.* Con Tom Selleck [8430573]

20,00 **I vicini di casa.** Sit-com *La chiamavano Bocca di rosa.* Con Teo Teocoli [7047]

20,30 **X - Files** Telefilm. 1ª visione *Insonnia.* Con David Duchovny, Gillian Anderson [55202]

22,30 **Pressing** condotto da Raimondo Vianello e Antonella Elia [19486]

24,00 **Le pillole di "Mai dire gol"** [22142]

0,15-1,20 **Italia 1 sport** [2736103]

0,20 **Studio sport** [6473535]

1,20 **40 gradi all'ombra del lenzuolo** (1975) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech, Barbara Bouchet, Tomas Milian [43761245]

3,00 **Musica per vecchi** (1989) Film commedia. Regia di Stefano Benni. Con Felice Andreasi, Paolo Rossi, Dario Fo [2686662]

5,00 **Superboy.** Telefilm [4878500]

6,00 **Tarzan.** Telefilm [44667448]

I CONCERTI DI RADIODUERAI

Una lunga diretta da San Patrignano

La serie dei grandi concerti di RadioRai presenta anche questa settimana molti appuntamenti con i grandi protagonisti, come Zucchero, che sarà di scena (su Radiodue dalle 21) lunedì 16 ottobre in diretta da Verona. Domenica 15 invece è in programma una lunga trasmissione di dieci ore, in diretta da San Patrignano, che vedrà alternarsi (nei vari momenti dello spettacolo presentati tra l'altro da Edwige Fenech, Alessandro Haber, Red Ronnie, ecc.), cantanti come Renato Zero, Giorgia, Irene Grandi, Samuele Bertani, Teresa De Sio, i Nomadi, Paola Turci e molti altri in uno spettacolo che si intitola *La grande musica di Tutti i colori del cielo*, e che vuol essere un atto di solidarietà nei confronti della comunità di San Patrignano. Gran parte dello spettacolo (in onda dalle 14 alle 24) sarà trasmesso anche in televisione, da Raidue.
Lunedì, come detto, Radiodue presenterà il concerto di Zucchero, mentre nei giorni successivi sono previsti appuntamenti con le canzoni di Francesco Guccini (martedì, Radiodue, alle 22,45) e di Enrico Ruggeri (giovedì, nella stessa collocazione). Mercoledì infine dalla Sala B di via Asiago alle 21, sempre su Radiodue, saranno di scena gli Avion Travel con un'anteprima dei brani del loro disco in uscita.

Giorgia

PIAZZA GRANDE

Sognando la provincia nel week end

Suddivisa in due parti, in onda il sabato e la domenica alle 12,50 su Radiodue, *Piazza grande* è una nuova trasmissione realizzata da Maddalena Kemeny, che la conduce in studio, e da Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli, due «viaggiatori per caso» in giro per l'Italia minore, alla ricerca di una «provincia» forse inesistente ma tanto sognata, come alternativa allo stress delle metropoli (anche se poi, spesso, chi vive in provincia sogna di andare a Roma, Milano, ecc.). Gran parte del programma ruota su questo «contrasto» tra un «viaggiatore sedentario» che resta in studio e il materiale multiforme raccolto «in loco» dagli inviati frugando fra memorie, fantasie, insofferenze e fisionomie degli «indigeni», e suoni e rumori del luogo. La provincia, così raccontata, grazie anche alle contrapposizioni di tre «tipi» ben caratterizzati (una conduttrice smaliziata e due inviati indecisi tra candore e aggressività) sarà dunque intesa come regno dell'insuitato e delle più genuine contraddizioni.

MUSICA D'ALTRI TEMPI

Con Lou Reed negli anni Sessanta

Voci, musiche e atmosfere degli anni Sessanta costituiscono il nucleo centrale della puntata del 15 ottobre di *Musica d'altri tempi*, un programma settimanale di Dodi Moscati, realizzato da Emma Caggiano, in onda la domenica su Radiotre dalle 14,45 alle 16. Ogni settimana la trasmissione propone un «tuffo» nel passato, quasi sempre sull'onda di musiche e sensazioni. Questa volta, attraverso le canzoni di Lou Reed, Dodi Moscati accompagnerà gli ascoltatori in un viaggio nel tempo ormai lontano dell'underground americano, dei beatniks, della pittura di Andy Warhol, delle canzoni di Bob Dylan. Partendo quando possibile da uno spunto d'attualità, *Musica d'altri tempi* affronterà ogni genere di musica, blues, jazz, rock, reggae, folk, etnica, classica, lirica, colta, leggera, sinfonica, che nella propria epoca ha «fatto tendenza», contribuendo a modificare i costumi e il linguaggio dei giovani. Ma ricorderà anche quelle canzoni che in questi ultimi due decenni hanno attinto alle radici e ripercorso vecchi successi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: G. P. da Palestrina:** Tu es Petrus, Mottetto a 6 voci - Coro Westminster Abbey dir. S. Preston. **I. Strawinsky:** Le chant du Rossignol, Poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **J. C. Bach:** Quintetto in re maggiore per fiati e cembalo - Elementi dell'English Concert. **G. Mahler:** Tre Lieder da Des Knaben Wunderhorn - C. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. **C. Saint-Saëns:** Sonata n. 1 in re minore per violino e pianoforte op. 75 - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf.
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 Renana - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. W. Backhaus - Orch. Royal Philharmonic dir. K. Böhm
◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Rheinberger:** Sestetto in fa maggiore per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e pianoforte op. 191 b - Orch. Akademie des Berliner Philharmonischen dir. H. Göbel. **J. Brahms:** Quintetto in fa minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 34 - Pf. M. Pollini - Quartetto Italiano
◆ **10,20/CONCERTINO: M. Glinka:** Walzer da Ivan Sussanin. **P. I. Ciaikowski:** Polacca da Cherevichki. **A. Glazunov:** Walzer da Ballet-Suite op. 52 - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov. **Anonimo:** Dubinushka - Coro da camera Russo. **N. Rimski-Korsakov:** Polacca da Pan Voivoda. **A. Liadov:** Polacca in do maggiore op. 49 - Orch. Sinf. Accademica dell'URSS dir. Y. Svetlanov
◆ **11,00/TRA I DUE SECOLI: A. Skrjabin:** Il poema divino, in do minore n. 3 op. 43 - Orch. del Koncertgebouw di Amsterdam. **E. Chausson:** Poeme per violino e orchestra op. 25 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. K. Kondrasin
◆ **12,00/SPAZIO SCHUMANN: R. Schumann:** Trio n. 3 in sol minore per pianoforte, violino, violoncello op. 110 - S. Vegh, vl.; P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. — Blumenstück, per pianoforte op. 19 - Sol. V. Ashkenazy — Waldszenen; Nove pezzi per pianoforte op. 82 - Sol. C. Arrau — Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. R. Bukbinder - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant
◆ **13,30/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LOSANNA DIRETTA DA ARMIN JORDAN: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 7 in do maggiore «Il Mezzogiorno». **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - P. Amoyal, vl.; G. Caussé, v.la **R. Strauss:** Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco
◆ **15,00/HERBERT VON KARAJAN E LA PHILHARMONIA DI LONDRA: H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 - E. Schwarzkopf, sopr.; M. Hoffgen, contr.; E. Haefliger, ten.; O. Edelmann, bs. - Orch. Philharmonia e Coro della Società amici della musica di Vienna
◆ **17,00/CABARET: K. Weill-Bertolt Brecht:** Mahagonny Songspiel - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.i; P. Langridge e J. Pertridge, ten.i; B. Luxon, bar.; M. Rippon, bs. - Orch. The London Sinfonietta dir. D. Atherton — Die Dreigroschenoper suite - Strumentisti della Sudwestfunk Orchester di Baden Baden e Solisti del Complesso del Teatro della Città di Baden Baden dir. Werner Meissner
◆ **17,45/I PRELUDI DI DEBUSSY: LIBRO I: C. Debussy:** Dodici preludi Libro I - Pf. A. Benedetti Michelangeli
◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Gassman:** Sinfonia dall'opera «L'Issipile» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Tamponi. **A. Reicha:** Gran solo per harmonica con accompagnamento d'orchestra - Sol. B. Hoffmann - Orch. Pro Musica di Stoccarda dir. P. Angerer. **C. M. von Weber:** Introduzione tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi - Clar. W. Wandel - Consortium Classicum. **G. Spontini:** Agnese di Hohenstaufen: Re dei cieli - Sopr. A. Cerquetti - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. G. Gavazzeni. **G. Verdi:** Aida: Se quel guerrier io fossi ... Celeste Aida - Ten. P. Domingo - Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. C.M. Giulini. **E. von Dohnanyi:** Variazioni su «Ein Kinderlied" per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. K. Zempleny - Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehel. **J. Massenet:** Le Cid: Balletto dall'Opera - Orch. Filarmonica della Radio Olandese dir. S. Black
◆ **20,00/PAGINE SINFONICHE: J. Sibelius:** Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Dir. H. von Karajan. **S. Prokofiev:** Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 - Pf. M. Argerich - Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado. **B. Smetana:** Quartetto n. 1 in mi minore (versione per orchestra di George Szell) - Orch. London Symphony dir. G. Simon
◆ **21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: P. Hindemith:** Ein Requiem «Denen die Wir lieben» per soli, coro e orchestra - E. Hongen, msopr.; H. Braun, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Vienna dir. l'Autore
◆ **22,30/PER DUE E PER TRE FLAUTI: S. Bodinus:** Sonata in mi bemolle maggiore per due flauti - Fl.i J. P. Rampal e M. Duschenes. **L. Domel:** Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti - Fl.i F. Bruggen, K. Boeke e W. van Haume. **G. P. Telemann:** Sonata in si bemolle maggiore per due flauti diritti - Fl.i C. Pehrsson e D. Laurin. **J. Mattheson:** Sonata IV in sol minore per tre flauti diritti - Fl.i F. Bruggen, K. Boeke e W. van Haume
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: M. Glinka:** Notte d'estate a Madrid, ouverture n. 2 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. **C. Saint-Saëns:** Caprice arabe per due pianoforti op. 96 - Pf. M. Dosse e A. Petit. **L. Cherubini:** Lento, Allegro - dal Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi - Quartetto «Melos» di Stoccarda. **C. M. von Weber:** Invito alla danza, op. 65 - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Mackerras. **J. Turina:** Fandanguillo op. 36 - Chit. J. Williams. **C. P. E. Bach:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,23 e tramonta alle 17,28
la LUNA si leva alle 23,18 e cala alle 13,09
S. Edvige - S. Margherita

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 Euronews [2087]
6,30 TG 1 [9740719]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia di M. Bazzi [3461622]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [2245]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9745264]
7,35 **TGR - Economia** [2507871]
8,30 **TG 1** L.I.S. [98264]
9,30 Cuori senza età. Telefilm *La festa delle vergini danzanti* [9992]
10,00 TG 1 [24887]
10,05 I consigli di Verdemattina di Luca Sardella e Janira Majello [1336535]
10,25-12,25 Mare matto (1963) Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Gina Lollobrigida, Jean-Paul Belmondo, Tomas Milian [14409871]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3387790]
12,25 Che tempo fa [8278535]
12,30 TG 1 - FLASH [22204]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Chi ha ucciso Jessica Fletcher?* ☏777 Con Angela Lansbury [4492210]
13,30 TELEGIORNALE [7326]
14,00 Pronto? Sala giochi di Giorgio Calabrese, Luciano Pinelli, Maria Teresa Ruta. Scritto da Giorgio Calabrese e Marilena Moretti. Condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [8055]
14,30 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [9974]
15,00 Pronto? Sala giochi. 2ª parte [42500]
15,15 Sette giorni Parlamento. Replica [2074264] ☏777
15,45-18,00 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi ☏ 0369/8034 [7619535]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [4315719]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [3942622]
16,40 **Biker Mice da Marte** [6527719]
17,30 **Zorro.** Telefilm ☏777
— **Appuntamento al cinema** [4210]
18,00 TG 1 [88264]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio ☏ 06/33658060 [330697]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park.** Un programma di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Costumi Enrico Rufini. Regia Riccardo Donna [1432061]
19,35 **Che tempo fa** [204603]
20,00 TELEGIORNALE [871]
20,30 TG 1 Sport [54264]
20,40 Guardia del corpo (1992) Film thriller 1ª visione tv. Regia di Mick Jackson. Con Kevin Costner, Whitney Houston, Gary Kemp [5256581] ☏777
23,00 TG 1 [18413]
23,05 Non abbiate paura. Un film di Krzysztof Zanussi e Leonardo Valente. 17 anni di Pontificato di Giovanni Paolo II [9182974]
0,15 TG 1 - NOTTE [90833]
0,40 Agenda
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [22068185]
0,45 VIDEOSAPERE **Speciale Oltre la Grande Muraglia.** *La Cina e le donne* di Nella Cirinnà e Grazia Trabalza [3707814]
1,15 Sottovoce di Gigi Marzullo [20425369]

14,00
Quiz

Il successo dell'anno scorso dà i suoi frutti: così raddoppia il tempo di cui dispone **Maria Teresa Ruta.** Raddoppia lo spazio per coloro che telefonano (1672/48713 e 1672/03411) per concorrere ai giochi proposti dal programma. Aumentano anche i premi: il loro ammontare viene quintuplicato e può arrivare fino a cinque milioni per chi vince al cruciverbone. Un telefono a tastiera concede tante possibilità in più per giocare.

GUARDIA DEL CORPO

20,40
Film 1ª Tv

L'altezzosa e arrogante rockstar Rachel Marron (**Whitney Houston**) riceve minacce di morte da un misterioso maniaco. In cerca di protezione, si affida a Frank Farmer (**Kevin Costner**), duro, trasandato, ma efficiente professionista, che le consiglia di diffidare di tutti, persino (o soprattutto?) dei parenti. Il finale, tra orgoglio e passione (sembra Humphrey Bogart in *Casablanca*), è scandito dalla struggente *I Will Always Love You* cantata dalla protagonista pentita e innamorata. (durata: 124') (Servizio pag. 48)

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,30 **La sarta** (1988) Film drammatico. Regia di Jim O'Brien. Con J. Plowright, B. Whitelaw [4189388]
3,00 **Di nuovo tante scuse** (1975) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 3ª puntata [8895982]
3,50 **Doc Music Club** [6255272]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 22 [1575123]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 22 [42381369]

7,00-8,45 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Il gatto da guardia - Corsa al Polo Nord - Giubbe Rosse* [85968]
7,25 **Sharky e George:** *Ultima fermata: Pirazonia - Tempo salato per Te-arring* [9389177]
7,50 **L'albero azzurro:** *La valigia di Henriette* [3129662]
8,20 **Zanna Bianca.** Telefilm *Un amico pericoloso* [2112784]
8,45 Protestantesimo. A cura della Comunità delle Chiese evangeliche in Italia [7255784]
9,15 Nel segno di Ippocrate. *Le nuove frontiere della salute.* Uno speciale di "Ho bisogno di te" in occasione della XXIª edizione della giornata di studio del centro Pio Manzù. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Stefano Mencherini. Produttore esecutivo Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [9881784]
10,45 Saranno famosi. Telefilm *Chi si rivede* [2243852]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [9707790]
11,45 TG 2 - MATTINA [1332326]
12,00 I Fatti Vostri di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Regia di Michele Guardì [68055]
13,00 TG 2 - GIORNO [5581]
13,30 Costume e Società. Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [89142]
13,50 Meteo 2 [4042581]
14,00 I Fatti Vostri [38448]
14,25 Quando si ama. Soap opera. 1323ª puntata [2656158] ☏778
14,50 Santa Barbara. Soap opera. 1144ª puntata [1164871]
15,35 TG 2 - FLASH [7611993]
15,40 Un difficile addio (1990) Film drammatico. Regia di John Erman. Con Tyne Daly, Terry D'Quinn [8416581]
17,20 TG 2 - FLASH [8069332]
17,25 Un medico tra gli orsi. Telefilm *A Manhattan per caso* [5353603]
18,10 TGS Sportsera [398061]
18,25 Meteo 2 [7047142]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [7499887]
18,45 Hunter. Telefilm *Cinquecento chili d'oro* [9341069]
19,45 TG 2 - SERA [687158]
20,15 TGS Lo sport [3159806]
20,20 Go - Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [2587622]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm *Un caso aperto.* Con Horst Tappert e Fritz Wepper. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [7005968] ☏778
21,45 Format presenta **Misteri - Speciale UFO** di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [6380332]
23,30 TG 2 - NOTTE [75177]
0,05 Meteo 2 [4387123]
0,10 Oggi al Parlamento [2026920]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2022104]
0,30 Appuntamento al cinema [9314630]
0,35 Una fredda mattina di maggio. Film drammatico. Regia di Vittorio Sindoni. Con Sergio Castellitto, Gabriele Ferzetti, Marie Lafôret, Roberto De Francisco [29783271]

L'Ispettore Derrick

20,40 **Telefilm**

Derrick (**Horst Tappert**) e l'ispettore Klein vengono raggiunti in auto da un'emergenza radio: omicidio in un parcheggio. La persona assassinata è un protettore colpito al cuore mentre era al volante della sua vettura. Pochi istanti prima l'uomo, Albert Kallus, era stato notato in una bettola di Monaco. Il gestore fa subito sapere a Derrick che quella notte, si era verificato un incidente: due ragazze di Kallus avevano subito maltrattamenti da parte di due uomini...

MISTERI U.F.O.

21,45 **Documenti**

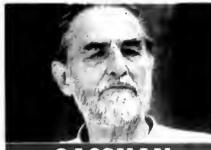
Margherita Hack non ci crede: sul caso Roswell (quello che mostra l'autopsia di un presunto extraterrestre) è davvero scettica. **Lorenza Foschini** dà il via alla nuova serie dedicata al famosissimo alieno, chiamando in studio, con la professoressa, ordinario di Astronomia a Trieste, anche Pierluigi Baima Bollone, anatomo patologo e altri scienziati, come Nello Balossino insegnante di informatica a Torino. (Servizio a pagina 30)

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **TG 2 - NOTTE** (R) [6948494]
2,45 **Separé: Dalida - Gianni Morandi** [6936659]
3,15-6,55 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 22 [1692982]
4,05 Informatica I, lezione 22 [9164272]
5,05 Elettronica I, lezione 22 [4069776]
6,00 Teoria dei Segnali, lezione 22 [8727036]
6,55 **Speciale Orecchiocchio: New Trolls - Gianna Nannini** [95006814]

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [39158]
8,30 **Schegge** [2178852]
8,45 **Mogli pericolose** (1958) Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Sylva Koscina, Dorian Gray, Giorgia Moll [9548974]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **Vita privata di Benito Mussolini** di Elena Curti. Realizzazione di Luigi Parola. 1ª puntata
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **Intervallo tragico** di Federico Zeri [1968]
11,00 **Livingstone** di Bruno Modugno. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola
— **Filosofia. H. Putnam:** *La filosofia ha un futuro?* [2697]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** [5784]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [60697]
12,15 **Prima della Prima.** Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Teatro Comunale di Bologna: *Carmen* di G. Bizet. Regia di Nico Garrone [6131771]
12,45 **Schegge jazz** [868245]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di G. Bruno Guerri, L. Mancini, C. Tani. A cura di S. Lai. Regia di M. Fogliatti [19516]
13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [820210]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [24245]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [938429]
14,50 **Capitan Nice.** Telefilm *Il sapore è quello ma manca qualcosa* [942622]
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo [151332]
15,40 **Calcio C siamo** [7999239]
16,05 **Calcio A tutta B**
— Pettinengo (VC). **Atletica leggera: XXV Giro podistico.** Corsa internazionale assoluti maschili [9296351]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Torna a casa milanese ma torna dopo un mese* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [9719] ♫ 777
17,30 **La voce del padrone** di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. Regia di Arnaldo Ramadori [19158]
17,55 **Nicarao Indio dei vulcani.** Documentario di Michele Tamietto [98061]
18,20 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm *Arriva sempre il momento...* ♫ 777
— **Meteo 3** [406235]
19,00 **TG 3** [555]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [61516]
19,50 **TGR Sport** [775581]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [854622]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto? - INDAGINE** di Anna Amendola, Pasquale D'Alessandro, Giovanna Milella, Pier Giuseppe Murgia. A cura di Renata Valentini. Direttore di produzione Sergio De Paolis. Regia Claudia Caldera ☎ 06/8262 [15500]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [64622]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9371603]
22,55 **Planeta Est.** *Rosso nostalgia.* Documentario di Gilberto Squizzato. 4ª puntata [9292806] ♫ 777
23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Vincenzo Cerami racconta *Vertigo* [1563581]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4802456]
1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Amleto: Carmelo Bene.** La tragedia di Amleto riletta da Bene. Produzione RAI [96636678]

GASSMAN INCONTRA DANTE

13,35 **Cultura**

Uno dei più grandi attori italiani torna a recitare i versi di uno dei più grandi poeti italiani. **Vittorio Gassman** legge venti canti della *Divina Commedia* di Dante Alighieri. Questa volta, però, le letture vengono fatte in piccoli teatri d'Italia e, ogni lunedì, sono precedute da cinque speciali che commentano e attualizzano i canti proposti ogni settimana. Oggi, da Piazza Nuova di Bagnacavallo, ascoltiamo il I e il XXXIV canto dell'*Inferno*.

20,30 **Attualità**

Aggiornamenti e nuove scoperte sulla morte della contessa Alberica Filo della Torre, uccisa nella sua villa all'Olgiata. Poi **Giovanna Milella** indaga sul caso di Santina Renda. La bimba, che giocava davanti alla sua casa, a Palermo, e improvvisamente scomparsa. All'inizio si è pensato a un rapimento da parte degli zingari, ma poi la polizia ha scoperto nuovi indizi. E *Chi l'ha visto?* è sul luogo del mistero, alla ricerca della verità.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA** (R) [4807901]
2,30 **La donna di cuori** (1969) di M. Casacci e A. Ciambricco. Con Ubaldo Lay e Amedeo Nazzari. Regia di Leonardo Cortese. 4ª puntata [8224475]
3,30 **Navajo Joe** (1966) Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Burt Reynolds, Nicoletta Machiavelli, Fernando Rey [4049104]
5,00 **Ritratto d'autore - I poeti: Carlo Betocchi** [8163659]
5,30 **Concerto della Banda della Marina Militare** (1978) diretto dal M° Egidio Fazio [61682017]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44668177]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. Replica [73439185]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [161055]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [33429]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6022871]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1354ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [9340239]
14,15 **I Robinson.** Telefilm [205603]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5423413]
16,00-18,00 **Bim Bum Bam**
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Operazione Biancaneve* [35871]
16,25 **BatRoberto** [8919055]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Il segreto del doppio attacco* [5887]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Iniziano le semifinali* [13528]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [7586500]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *I tesori nascosti di pentagramma*
— **TG 5 - Flash** [9603]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [98784]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [7061]
20,00 **TG 5 - Sera** [99871]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabbibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1350448]
20,40-23,15 Filmissimi. **Le comiche 2** (1991) Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enzo Cannavale, Tiziana Pini, Gian Fabio Bosco, Alessandra Casella [783806]
22,45 **TG 5 - Notte** [6753332]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [693413]
24,00 **TG 5 - Notte** [56775]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5637901]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1459036]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4373497]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6478307]
2,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4864307]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [4868123]
4,30 **Arca di Noé - Itinerari** [2242494]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Forza banda* [48214524]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,15 Telefilm

Vengono riproposti gli episodi andati in onda negli Stati Uniti dal 1984 al 1992. Rivediamo l'ironico capofamiglia Heatcliff (**Bill Cosby**), sua moglie Clair (**Phylicia Ayers-Allen**) e i quattro figli (**Walcolm-Jamal Warner, Lisa Bonet, Tempest Bledsoe, Keshia Knight Pullam**) con qualche anno in meno ma - sempre - la stessa comicità.

18,00 Quiz

Un *numero magico* può far vincere: **Iva Zanicchi** mostra al concorrente due oggetti, informandolo che quello di sinistra ha un prezzo inferiore a quello di destra. Per potersi aggiudicare entrambi i premi il giocatore deve trovare un numero compreso fra i due prezzi. Come? Azionando una leva...

20,40 Film

Paolo Villaggio e **Renato Pozzetto** replicano il successo delle prime *Comiche*: questa volta scappano da un manifesto che un attacchino sta cercando di coprire. Si ritroveranno di volta in volta, infermieri che vogliono a tutti costi soccorrere un signore sanissimo; metronotte che cercano di inseguire un ladro; stewards di un aereotaxi; e finiranno con la barba di Babbo Natale per provocare solo trambusto nella casa di un giudice dove è stata organizzata una festa per bambini... (durata: 91')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [4351]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Brividi e polvere con Pelleossa**
— **Cantiamo insieme** [7994351]
9,30 **A-Team.** Telefilm [64719]
10,30 **Supercar.** Telefilm [68535]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3431448]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4873413]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2626326]
12,50 **Studio sport** [377603]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **E' quasi magia Johnny.** Cartoni [21005]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2598806]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [840790]
14,25 **Ciao ciao mix** [5404158]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm *Specie in pericolo.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [6581]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1076210]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [9121351]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione *L'ostaggio.* Con Catherine Oxenberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9436622]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *La star della pubblicità.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [326974]
18,25 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [6233603]
18,45 **Studio sport** [5327239]
18,50 **Beverly Hills 90210.** Telefilm *Amore e odio.* Con Luke Perry, Jason Priestley [7648239]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9858332]
20,40 **2013 - La fortezza** (1993) Film di fantascienza. Regia di Stuart Gordon Con Christopher Lambert, Loryn Locklin, Kurtwood Smith, Jeffrey Coms [781448]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [4463871]
22,45 **Renegade** Telefilm *Madre Coraggio.* Con Lorenzo Lamas [9759790]
23,45 **Anteprima Coppa Campioni** [8799887]
0,10 **Speciale Johnny Mnemonic** [2329496]
0,15 **Rally '95.** A cura di Claudia Peroni [27017]
0,45-2,00 **Italia 1 sport** [51741659]
0,50 **Studio sport** [6093920]
2,00 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [4854920]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4865036]
4,00 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm [4841456]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4845272]
6,00 **Amen.** Telefilm [44554920]

LUPIN L'INCORREGGIBILE LUPIN

13,55 Cartoni

Questa volta Lupin sembra essere davvero nei guai. Zenigata è convinto che abbia ucciso una ragazzina indifesa e non avrà pace finché la sua morte non sarà vendicata. Ma nel corso delle indagini scoprirà un'altra verità: la vittima, in realtà, non è morta. Inoltre quella bimba che sembrava tanto innocente nasconde ben altra natura...

Primi baci

17,45 Telefilm

Isa (**Julie Caignault** nella foto con **Christophe Rippet**), contenta e orgogliosissima del nuovo lavoro di indossatrice, non fa altro che vantarsi con gli amici. Ma Annette, in visita dai Girard per trascorrere il week end, scopre che la giovane lavora in realtà per conto del ricco padre e, con un abile stratagemma, riesce a smascherarla.

20,40 Film

2013: in un mondo sovrappopolato, mettere al mondo un figlio senza il permesso delle autorità, è considerato un crimine gravissimo. Per questo reato i coniugi Brennick finiscono in un carcere di massima sicurezza ipertecnologizzato. Da ex ufficiale pluridecorato, John Brennick (**Christopher Lambert**), nonostante le «lobotomie virtuali» cui è sottoposto, tenta la più incredibile delle fughe. (durata: 95')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8815245]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1877429]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [7012581]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero, Mariacarmen Regueiro [81974]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2186871]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8469177]
10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8744581]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1419429]
11,30 **TG 4 - Mattina** [3207500]
12,25 **Adamo contro Eva.** Quiz. Conduce Gerry Scotti [3589581]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [6264]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [49500]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [3098722] ♫777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Belle ma povere** (1957) Film commedia Regia di Dino Risi. Con Maurizio Arena, Marisa Allasio, Sandra Panaro, Lorella De Luca, Riccardo Garrone [2876662]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [615500]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [19719]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [47500]
20,30 **Perla nera.** Telenovela. 62ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Maresca [8696974]
22,35-1,00 I bellissimi Rete 4. **Sono affari di famiglia** (1989) Film commedia. Regia di Sidney Lumet. Con Sean Connery, Dustin Hoffman, Matthew Broderick, Rosanna De Soto [9107784]
23,30 **TG 4 - Notte** [71142]
1,00 **Rassegna stampa** [2823475]
1,10 **Eleni** (1985) Film drammatico. Regia di Peter Yates. Con Kate Nelligan, John Malkovich, Oliver Cotton, Linda Hunt, Ronald Pickup [4576185]
3,10 **Serpico.** Telefilm [1620765]
4,00 **Samurai.** Telefilm [7601384]
4,50 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [64321272]

17,10 Rubrica

Sono state 554 le persone che tra il 1994 e il 1995 si sono rivolte a **Davide Mengacci** (che conduce la terza serie del programma): arrivavano da ogni parte d'Italia per chiedere perdono per torti commessi a parenti o amici. Le storie, tutte vere, hanno raccontato rancori, risse, incomprensioni. E qualche volta anche vicende davvero drammatiche e angoscianti.

20,30 Telenovela

Il fascino di Perla (**Andrea Del Boca**) comincia a far vittime. Eppure, vedendo la ragazza, chi potrebbe immaginare che Roberto perda la testa per lei a tal punto da uccidere Leonardo (che crede fidanzato con la donna) e brighi per far cadere i sospetti su Tomas? La polizia si mette sulla pista sbagliata. Intanto Cecilia si fa vedere da Lucilla (gelosa) abbracciata con Benjamin. E Miriam continua a tramare contro Perla.

22,35 Film

Ladro redento e diventato un onesto grossista, Vito McMullen (**Dustin Hoffman**) si lascia coinvolgere dal padre Jessie (**Sean Connery**), vecchio furfante impenitente, e dal figlio scapestrato Adam (**Matthew Broderick**) in un furto a scopo di spionaggio industriale. Il ragazzo, che ammira le imprese del nonno, finisce in manette e Vito per tirarlo fuori dal carcere decide di inguaiare il vecchio Jessie. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [9806]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1884167]
9,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *La più grande spia del mondo* [3413]
10,00 **Dallas.** Serial *Ricatto* [54332]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme** [38326]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** [7806]
12,30 **Ai confini dell'Arizona** Telefilm. *Il diario di morte* [33871]
13,30 **TMC Sport** [7887]
14,00 **Telegiornale** [60992]
14,10 Pomeriggio al cinema **La segretaria** (1936) Film commedia. Regia di Walter Reisch. Con Rex Harrison, Gertrude Lawrence [7355500]
15,45 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [44413887]
18,30 **TMC Sport** [63413]
18,45 **Telegiornale** [2700871]
19,30 **T.r.i.b.u.** Giovani, musica e giochi [29871]
20,25 **Telegiornale** [5158142]
20,35 **Parigi di notte** (1990) Film drammatico. Regia di David Hare. Con Charlotte Rampling, Michael Gabon [771061]
22,35 **Telegiornale** [7987061]
23,05 **TMC Speed** [4398581]
23,35 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [7383974]
0,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1160524]
0,45 **Amori proibiti** (1963) Film drammatico. Regia Robert Stevens. Con Peter Finch, Jane Fonda [3639185]
2,25 **CNN** [50435814]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48232920]

Charlotte Rampling

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6136622]
12,00 **Tuttintavola.** 5ª puntata (R) [740871]
12,30 **TG rosa** [105784]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [287993]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2939055]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [640448]
13,55 **Andiamo al cinema** [9141719]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [280429]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1391332]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8805413]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 6ª p. [5722448]
18,35 **TG rosa**
Il tempo di un caffè [1960622]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [122806]
19,30 **Notiziari regionali** [81219210]
23,00 **L'edicola di Funari** [640887]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [620603]
23,40 **Videoparade.** 1ª puntata [4119158]
0,40 **Frame.** Replica [21186017]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15 e 19,00 **Telegiornale** [2017887]
13,30 **Lassie.** Cartoni [287332]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [288061]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [558582]
15,30 **Rubrica cinema** [772245]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [4450239]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist Jr. [533158]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [537974]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Fiordaliso e Michael Watford [801451]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [126622]
20,30 **Io la giuria** (1982) Film poliziesco. Regia di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Barbara Carrera, Paul Sorvino [425790]
22,30 **China Beach.** Telefilm. *Chao Hong* [926149]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [91905559]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Il mistero di Bellavista** (1985) Film commedia di Luciano De Crescenzo. Con L. De Crescenzo, R. Pazzaglia [6311852]
9,00 **Corri cavallo corri** (1983) Film d'avventura di Simon Wincer. Con T. Burlinson, J. Morris [6404516]
11,00 **I tre moschettieri** (1993) Film d'avventura di S. Herek. Con C. Sheen, K. Sutherland [1505351]
13,00 **Piccolo Buddha** (1993) Film drammatico di Bernardo Bertolucci. Con K. Reeves, C. Isaak [9257719]
15,20 **Un fantasma per amico** (1990) Film commedia di James D. Parriott. Con B. Hoskins, D. Washington [1533351]
17,00 **Telepiù bambini.** Show — [496974]
19,00 **Intesa fatale** (1993) Film thriller di Stuart Cooper. Con J. Coleman, K. Williams [1083177]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [1253564]
21,00 **Somebody to love - Qualcuno da amare** (1994) Film dramm. 1ª tv di Alexandre Rockwell. Con R. Perez, H. Keitel [610326]
23,00 **El Mariachi** (1992) Film d'azione 1ª tv di Robert Rodriguez. Con C. Gallardo, C. Gomez [185055]
0,30 I migliori anni del nostro cinema 1963-1964. **Io la conoscevo bene** (1965) Film drammatico di Antonio Pietrangeli. Con S. Sandrelli, N. Manfredi [85941562]
2,45 **Un prete da uccidere** (1988) Film drammatico di Agnieszka Holland. Con C. Lambert, Ed Harris [44668456]
4,50 **Il segreto di Villa Paradiso** (1940) Film giallo di Domenico Gambino. Con L. Ferida, G. Grasso [55702949]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6415622]
9,00 **Fitness** [322054]
10,00 **Golf: Toyota World Matchplay** (R) [1509177]
12,00 **Volley: Padova - Montichiari.** Campionato Italiano. Sintesi (R) [198974]
12,30 **Pallacanestro: Benetton-Buckler.** Campionato Italiano Sintesi (R) [551429]
13,00 **+ 2 Weekend** [247055]
— **Calcio: Serie A e B**
14,30 **Coast to Coast**
— **Footballs NFL: St. Louis Rams - Atlanta Falcons** [97665887]
18,30 **Settimana gol** [723239]
19,30 **+ 2 Weekend** [308784]
20,00 **Telesport** [305697]
20,30 **Il processo di Biscardi** [611055]
22,30 **Settimana gol** (R) [292784]
23,30 **Sportime** [298968]
— **Telesport**
0,30 **Calcio: Wimbledon - West Ham.** Premier League. Differita [35425833]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3263351]
9,00-11,15-17,30-20,00 e 24,00 **The Mix** [3250887]
11,00 **Video Pin ups** [69902535]
17,15 **Cinema amore mio** [7226603]
19,00 **Caos time** [156528]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [657992]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** Conduce Don Antonio Mazzi [26979887]
23,00 **Simple Minds.** Special [53632581]

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95342535]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [282887]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1393790]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [448061]
17,15 **Quincy.** Telefilm [5324055]
18,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [602887]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [209790]
19,00-22,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [124264]
19,30 **Telegiornale regionale** [79661887]

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e 11,00 **La cena delle beffe** (1941) Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo [73969790]

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [448516]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [442332]
15,00 **3 From 1** [737448]
15,15 **Music Non - Stop** [2780326]
16,00 **Cine Matic** with Davina [676992]
16,15 **Hanging out** with Enrico [7441603]
17,00 **MTV News** [725622]
17,15 **Hanging out** with Enrico [767264]
17,30 **Call MTV** with Enrico [913245]
18,00 **MTV Beavis & Butt-head** [914974]
18,30 **Hanging out** with Enrico [150535]
19,05 SERATA JAZZ, POP, ROCK (R) [1422806]
20,50 **+ 3 News**
SERATA TEATRO [6234245]
21,00 **Franco Parenti story** a cura di Giancarlo Cabella [7320142]
23,05 **Omaggio a Carlo Goldoni - Ritratto** [1654719]

24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [540982]
1,30-7,00 **Night Videos** [71216456]

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,33 **Chicchi di riso**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io. Lunedì sport** ☎ 1670/50001
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare
11,11 **GR 1 Speciale** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,38 **GR 1 Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,11 **GR 1 - Zapping mattina**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari?**
13,37 **GR 1 - L'arte di amare**
14,11 14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino. A cura di Carla Ghelli
14,11 **Pensioni**
14,38 **Legge**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** Realizzazione di Salvatore Manno
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e palato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick** *Un caso aperto*
22,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
22,03 **Radiomania.** Nino Taranto alla Radio di Paquito del Bosco
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 11ª puntata. Con Oreste Rizzini, Edoardo Cuomo, Glauco Onorato, Paolo Graziosi, Paolo Fosso
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso.** A cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Album** top of the music by Fimi-Nielsen. A cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**

21,00-23,54 **Per i Grandi concerti di Radiodue RAI** Dal Palasport di Verona **Concerto in diretta di Zucchero.** Presentano Patrizia Butti e Alex Peroni
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
G. Briccialdi: Fantasia per flauto e pianoforte su temi dell'opera "Macbeth" di G. Verdi (G. Zagnoni fl., A. Specchi pf.)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
G. Sgambati: Suite in si minore per pianoforte op. 21: Prélude - Valse - Air - Intermezzo - Etude mélodique (Sol. R. Ruocco) ◆ G. F. Malipiero: Sinfonia n. 6 "Degli archi": Allegro - Piuttosto lento - Allegro vivo - Lento ma non troppo, Allegro, Lento, Allegro, Molto triste (Orchestra Sinfonica di Mosca dir. Antonio De Almeida) ◆ A. Falconieri: O bellissimi capelli, per voce e basso continuo (D. Gulyas ten., D. Benco l.to)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Gidon Kremer**
J. Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47: Allegro moderato - Adagio di molto - Allegro ma non tanto (Orchestra Philharmonia dir. Riccardo Muti)
11,50 **Pagine da ...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Giorgio Manacorda
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale del "Deserto dei tartari" di Buzzati, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco ☎ (06) 3612203

20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE -** Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
— Stagione Euroradio 1995-96
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Anton Nanut. Flautista Irena Grafenauer - Orchestra Sinfonica della Radio Televisione Slovena
K. Penderecki: Concerto per flauto ◆ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 "Leningrado"
In collegamento diretto
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Teatri in diretta**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** Un programma a cura di Flavia Pesetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

LA NOTTE DEI MISTERI

Voci e rumori dell'Italia insonne

È stato Pippo Baudo, all'inizio di ottobre, a tenere a battesimo il nuovo programma notturno realizzato dalla redazione del Giornale Radio Rai in collaborazione con la rete radiofonica. La trasmissione (che si ricollega all'edizione primaverile di un programma analogo) è curata da Paolo Francisci, caporedattore del Grr e da Fabio Brasile e si avvale soprattutto del lavoro e della collaborazione di giornalisti (Ruggero Po, Gerardo Greco, Elsa Di Gato) che si alternano al microfono in media un paio di notti alla settimana, e di Cristina De Simone che cura l'organizzazione insieme a Liviana Greolo e Paolo Magliozzi. Dalle 0.30, in pratica al termine del *Giornale della mezzanotte*, alle 6 circa, dopo il *Giornale del mattino*, Radiouno propone una lunga diretta che accompagna la notte degli italiani che trascorreranno queste ore svegli, soprattutto per motivi di lavoro. Il programma si intitola *La notte dei misteri* ed è appunto un viaggio lungo oltre cinque ore passando da un capo all'altro del mondo. Oltre ai notiziari giornalistici, infatti, il programma offre l'opportunità di realizzare ogni notte collegamenti diretti con quelle zone del mondo dove ancora splende il sole: ecco quindi le cronache dagli Stati Uniti per le ultime notizie della giornata o dal Giappone per le prime del giorno... dopo, ma anche con l'America Latina, magari alla ricerca di incontri con le numerose comunità italiane che vi sono in Argentina, in Brasile, in Venezuela, ecc.

Durante la notte i giornali sono usciti, sono in viaggio verso le edicole, che si aprono mentre *La notte dei misteri* termina il suo ciclo: ma i contenuti dei quotidiani vengono anticipati in sommarie rassegne stampa, con segnalazioni che riguardano non solo i titoli dei maggiori giornali nazionali, ma anche quelli provinciali, in modo da offrire – anche con intervento di giornalisti e direttori di quotidiani – un panorama completo della stampa italiana.

«Non è facile riempire circa sei ore di trasmissioni» dicono in redazione «ma ci stiamo riuscendo, grazie anche alle molte rubriche e agli spazi musicali che costellano il programma. Ogni volta speriamo di avere un ospite di richiamo per la nostra rubrica *Indovina chi c'è stanotte:* personaggi dello spettacolo, ma anche uomini politici, scrittori, cantanti, industriali, ecc. che parlano delle loro notti». La diffusione dei telefonini ha reso ancora più immediato e agevole il contatto diretto con gli ascoltatori: numerosi sono infatti gli automobilisti e i camionisti che chiamano mentre sono in viaggio, in qualche caso si trasformano essi stessi in inediti radiocronisti, raccontando ciò che avviene sulle nostre strade. «Il telefono» dicono ancora in redazione «trilla continuamente: ogni notte riceviamo al nostro numero verde 167-337722 centinaia di telefonate e numerosi sono anche i fax che ci pervengono al numero 06-33172216».

Il sottotitolo della trasmissione precisa che *La notte dei misteri* offre «suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno», in un panorama quanto mai sfaccettato e completo, nel quale c'è posto anche per il consueto *Radio Tir*, ovvero i colloqui con i camionisti curati da Fabio Montanaro. E c'è posto anche per alcune rubriche ormai collaudate, come quella dedicata ai «concerti impossibili» che proporrà accanto a immaginarie radiocronache di musica leggera, anche famose «prime» di opere liriche del passato, o quella della «radiofavole», con gli ascoltatori invitati a narrare una propria fiaba o anche una loro versione modernizzata di qualche famosa favola della loro infanzia. Poco prima dell'alba, infine, ci sarà anche una scherzosa radiosveglia, sulle note di motivi musicali legati in qualche modo alla notte, dalla famosa romanza della *Tosca*, *E lucean le stelle*, all'altrettanto celebre canzone napoletana, *Fenesta* ca *lucive*... **C.S.**

Polizia al lavoro sulle strade di notte

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: J. Hotteterre:** Suite n. 2 da «Pièces a deux danssus - Strumentisti del «Quadro Hotteterre» K. Boeke e W. van Hauwe, fl.i dritti **F. J. Haydn:** Sonata n. 35 in do maggiore per pianoforte - Pf. C. Eschenbach. **L. Boccherini:** Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. D. Shafran Orch. Filarmonica di Leningrado dir. A. Jansons. **G. Verdi:** Otello: «Piangea cantando» - Sopr. R. Crespin - Orch. del Covent Garden dir. E. Downes. **L. Janacek:** Suite per orchestra d'archi - Orch. da camera di Los Angeles dir. N. Marriner
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski:** Manfred, Poema sinfonico in si minore in 4 quadri op. 58 - Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly. **L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Pf. R. Serkin - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini
◆ **9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel:** Quintetto in mi bemolle minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 87 - Elementi del sestetto classico. **F. J. Haydn:** Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S. Antonio» - Blaserquintett Stuttgarrier. **J. Koetsier:** Brass Symphony op. 80 - Philipp Jones Brass Ensemble. **I. Stravinsky:** Concerto in mi bemolle maggiore per 16 strumenti «Dumbarton Oaks» - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly
◆ **10,30/A CONFRONTO: J. Brahms:** Andante, dal Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Pf. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Wand — Stesso brano - Pf. V. Ashkenazy - Orch. Wiener Philharmoniker dir. B. Haitink. **R. Schumann:** Sostenuto assai, Allegro ma non troppo 1° movimento del Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 - Quartetto Pro Arte — Stesso brano - Pf. M. Pressler - Trio Beaux Arts. **V. Bellini:** Norma: Casta diva - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin — Stesso brano - Sopr. J. Sutherland - Orch. e Coro London Symphony dir. R. Bonynge. **C. Frank:** Allegro non troppo, 3° movimento dalla Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. della NBC dir. G. Cantelli — Stesso brano - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim
◆ **12,00/BIZET A ROMA: G. Bizet:** Roma. Suite per orchestra - Munchner Rundfunkorchester dir. L. Gardelli
◆ **12,35/CAMERISTICA: J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - E. Fischer, pf.; W. Schneiderhan, vl.; E. Mainardi, vc. **L. Spohr:** Sonata per flauto e arpa op. 114 - M. Larrieu, fl.; S. Mildonian, ar. **W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K 299 - S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arp. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella
◆ **14,00/CONVERGENZE DALL'800 AL 900: R. Wagner:** Il crepuscolo degli dei: Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno - Introduzione e marcia funebre - Finale atto 3° - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim — Tannhauser: Ouverture e baccanale - Columbia Symphony Orchestra - Coro femm. Occidental College Concert Choir dir. G. Walter - M° del Coro H. Swan
◆ **15,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Gianandrea Gavazzeni. **G. Salviucci:** Alcesti: Episodio per coro e orchestra. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 2 in do minore - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius (Reg. eff. il 27-2-1988)
◆ **16,25/PER ARCHI: D. Scarlatti:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi - Orch. da camera I solisti di Parigi dir. H. C. Fantapie. **F. Durante:** Concerto per archi n. 8 in la minore «La Pazzia» - Vl. M. de la Fuente - Complesso strumentale La Follia dir. M. de la Fuente. **G. Rossini:** Sonata n. 1 in sol maggiore per archi - I solisti Veneti dir. C. Scimone
◆ **17,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI ANTONIN DVORAK:** Trio in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 - Trio Suk — Rusalka. Racconto lirico in tre atti op. 114 - M. Subrtova, sopr.; I. Zidek, ten.; E. Haken, bs. - Orch. del Teatro nazionale di Praga dir. Z. Chalabala
◆ **18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Adagio in sol minore per archi, organo e continuo - Org. W. Meyer - Strumentisti dell'Orchestra dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Vivaldi:** Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo - Vc. C. Walevska - Nederlandisches Kammerorchester dir. K. Redel. **M. Pignolet de Monteclair:** Cantata «Le triomphe de la costance» - J. Nelson, sopr.; C. Hoogwood, cemb. - Strumentisti dell'Accademia di Ancient Music dir. C. Hoogwood. **P. von Winter:** Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Complesso strumentale Consortium Classicum. **L. van Beethoven:** Sonata n. 18 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 31 n. 3 - Pf. L. Berman. **J. Sibelius:** La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Morton Gould dir. M. Gould
◆ **20,00/LE OPERE GIOVANILI DI ARNOLD SCHOENBERG:** Tre pezzi per pianoforte - Sol. Y. Takahashi — Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto Lasalle — Verklarte Nacht per sestetto d'archi op. 4 - Ensemble Intercontemporaine — Quattro Lieder per voce e pianoforte op. 2 - E. Speiser, sopr.; I. Gage, pf. — Das Lied der Waldtaube dai «Gurrelieder» per voce e orchestra - Msopr. S. van Sante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna
◆ **21,30/IN CORNU EVANGELII IN CORNU EPISTULAE INTAVOLATURE, TOCCATE, RICERCARI, CANZONE «BATTAGLIE» A DUE ORGANI: A. Gabrieli:** Del gran tuonante quei vinto dal furor; **A. Willart:** Ricercar del Primo tono. **A. Gabrieli:** Toccata del primo (quinto) tono - Fantasia allegra - Canzon ariosa - Egredimi et videte - Intonazione del sesto tono - Ricercar arioso - Canzon «Suzanne un jour» - Laudate Dominum. **G. Gabrieli:** Canzon septimi toni. **A. Gabrieli:** Intonazione del primo tono - Ricercar del primo tono. **G. Gabrieli:** Toccata del secondo tono - Canzon la Spiritata - Canzon sol-sol-la-sol fa-mi. **C. Merulo:** Canzon «La Bovia» - Toccata quinta del settimo tono - Org.i L. Tamminga e G. Morini
◆ **22,30/CONCERTO DI VALZER: L. Delibes:** Valzer «Pas de fleurs» da «Naila» - Das Salon Orchester Colln. **E. Waldteufel:** Dolores, valzer op. 170 - National Philharmonic Orchestra dir. D. Gamley. **A. Durand:** Valzer n. 1 - Orch. Sinf. della Radio di Lipsia dir. R. Hanell. **J. Strauss:** Rosen aus dem Suden, valzer op. 388 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: G. B. Pergolesi:** L'Olimpiade: Ouverture. **A. Soler:** Concerto n. 2 in la minore per due organi. **C. De Rore:** Hor che l'aria, madrigale. **F. Schubert:** Andante, dalla Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore. **M. Clementi:** Sonata n. 1 in la maggiore op. 10. **C. Debussy:** Rapsodia per clarinetto e orchestra.
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 6,24 e tramonta alle 17,26
la **LUNA** si leva alle **** e cala alle 13,37
S. Ignazio d'A

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [3104]
6,30 **TG 1** [9637291]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli [3365494]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [9524]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9649036]
7,35 **TGR - Economia** [2574543]
8,30 **TG 1** L.I.S. [35123]
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm *John, portami al ballo* [3949]
10,00 **TG 1** [56814]
10,05 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [1025123]
10,30-12,25 **L'amore segreto di Madeleine** (1949) Film drammatico. Regia di David Lean. Con Ann Todd, Norman Wooland, Leslie Banks [22659]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3281562]
12,25 **Che tempo fa** [8172307]
12,30 **TG 1 - FLASH** [47123]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un testimone chiamato cavallo* 777 [4469982]
13,30 **TELEGIORNALE** [2843]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio 1ª parte [1562]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [6253]
15,00 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [93776]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio a cura di Giovanna Paolini con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [7513307]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [4202291]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [3846494]
16,40 **Spiderman - L'Uomo Ragno** [6414291]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [77794]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7036036]
18,00 **TG 1** [61543]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [595562]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park**. Regia Riccardo Donna [1336833]
19,35 **Che tempo fa** [594272]
20,00 **TELEGIORNALE** [855] [562]
20,30 **TG 1 Sport** [60253]
20,40 Per Casa e bottega. Pippo Baudo presenta **Numero Uno.** Regia di Gino Landi. Un programma di Ivano Balduini, Sergio Bardotti, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattin. Musiche Pippo Caruso A cura di Gian Piero Raveggi [49046122]
23,15 **TG 1** [3940630]
23,20 **Himalaya.** Una serie di Brando Quilici a cura di G. Tavanti-Tommasi. 8ª ed ultima puntata. *Il futuro* [780678] 777
24,00 **TG 1 - NOTTE** [49789]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4343789]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Maestrissimo** di Enrico Castiglione [9393147]
0,40 **Green: Cronaca, Moda, tendenze, segnali** di Sandro Lai [4915895]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96678654]

6,45 Rubrica Tra la «prima pagina» curata da **Luca Giurato** e le notizie sulle medicine alternativa o tradizionale, proposte da **Livia Azzariti**, come ogni martedì c'è uno spazio per i problemi del lavoro. Dopo il «gioco della valigia» di Pino Strabioli (si telefona allo 076973933 per indovinare un personaggio curiosando nel suo bagaglio), arriva l'ora degli animali. Sfilano non solamente cani e gatti, ma anche canarini, conigli...

20,40 Varietà Giovanni Gadeschi difende il suo titolo di «numero uno» tra i giovani cuochi. Lo attendono sei agguerritissimi concorrenti. Quattro cadranno nelle prove eliminatorie, gli altri affronteranno lo spareggio col campione in carica preparando un piatto di carne di alta cucina. Sono nella giuria di assaggiatori, Maria Teresa Ruta, Antonella Clerici e Veronica Pivetti. Agli spettatori tocca l'arma del televoto (comporre lo 0878/700- 1 o 2). Ospiti di **Pippo Baudo**: **Antonello Venditti** e **Sabrina Ferilli.**

MA LA NOTTE *****

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Piccola cerchia di amici** (1980) Film commedia. Regia di Rob Cohen. Con B. Davis, K. Allen, J. Parker [7575321]
3,00 **Di nuovo tante scuse** (1976) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 4ª puntata [5145963]
4,05 **Doc Music Club** [2656321]
4,30 **Diplomi universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 23 [1542895]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 23 [42341741]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,05 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Battuta di caccia - Il genio in bottiglia - Tremarella* [38825]
7,25 **Sharky e George:** *Rissa nei bassifondi - Corrente cinematografica* [9283949]
7,50 **L'albero azzurro:** *La mosca Zuzu* [2478974]
8,20 **Zanna Bianca.** Telefilm *L'ostaggio* [7484833]
9,05 **Quando la brughiera è in fiore** (1960) Film drammatico. Regia di Hans Deppe. Con Walter Richter, Peter Sten, Joachin Hansen [1313833]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Desiderio* [2210524]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9601562]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1309098]
12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [70272]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [5388]
13,30 **Salute.** Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [99901]
13,50 **Meteo 2** [4019253]
14,00 **I Fatti Vostri** [77765]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1324ª puntata [2543630] 778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1145ª [1131543]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7515765]
15,40 **I figli delle altre** (1993) Film drammatico. Regia di Anne Wheeler. Con Melaine Mayron, Geraint Wyn Davies, Janet Du Bois [8483253] 778
17,20 **TG 2 - FLASH** [8963104]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Occhio al detective* [5257475]
18,10 **TGS Sportsera** [604678]
18,25 **Meteo 2** [7014814]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7393659]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Informatrice* [7141681]
19,45 **TG 2 - SERA** [977727]
20,15 **TGS Lo sport** [8404253]
20,25 Roma. **Calcio: Roma - Aalost.** Coppa UEFA. 16° di finale. Andata [4825475]
22,30 **Format** presenta **Misteri - Speciale UFO** di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [15307]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [20366]
0,05 **Meteo 2** [4354895]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2093692]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2099876]
0,30 **Tenera è la notte** presenta **Club Tenco story.** Vent'anni di storia della canzone italiana di Volfango Vaccaro [1648692]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22038944]
1,25 **Breve incontro** (1945) Film commedia. Regia di David Lean. Con Celia Johnson, Trevor Howard, Stanley Hollowayn J. Carey [39688627]

SALUTE

13,30 **Rubrica** Perché si russa? Quali le cause di questo disturbo, autentico flagello per le persone che dormono accanto a coloro che ne sono affetti? Quali le prevenzioni e le cure da seguire? Ce ne parla il professor Maurizio Maurizi, otorinolaringoiatra: collegamento con l'ospedale Saint Antoine di Parigi dove è stata messa a punto una nuova terapia.

COPPA UEFA
ROMA-AALOST

20,25 **Sport** Nel secondo turno i giallorossi di Mazzone vanno alla scoperta degli sconosciuti belgi dell'Alst Eendracht. Sulla carta non dovrebbero esserci problemi e **Giuseppe Giannini** dovrebbe riuscire a trovare il bandolo della matassa a centrocampo. Sulla panchina avversaria c'è però Ian Ceulemans, attaccante di chiara fama negli anni ottanta e che ha saputo eliminare al 1° turno gli scorbutici bulgari del Levski di Sofia.

MISTERI U.F.O.

22,30 **Documenti** Lorenza Foschini, questa volta senza ospiti in studio, torna a proporre immagini, documenti, ricostruzioni del fatto di Roswell, il luogo del deserto del New Mexico dove nel luglio 1947, si schiantò un Ufo. Viene ancora indagata l'autopsia al presunto alieno che occupa gran parte dell'ormai celebre film di proprietà di Ray Santilli.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Giorgio Gaber** [8885079]
3,15-6,50 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 23 [4874692]
4,10 Informatica I, lezione 23 [8277499]
5,05 Elettronica I, lezione 23 [8364988]
6,00 Teoria del Segnali, lezione 23 [8784321]
6,50 **Speciale Orecchiocchio: De Crescenzo - Armani** [95082234]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [50833]
8,30 **Schegge** [2431475]
9,05 **Harlem knock out** (1942) Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Vivi Gioi, Massimo Girotti, Amedeo Nazzari, Osvaldo Valenti [3761494]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **Vita privata di Benito Mussolini** di Elena Curti. Realizzazione di Luigi Parola. 2ª puntata
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **Intervallo tragico** di Federico Zeri [7765]
11,00 **La Cavalleria** di Stefano Gasparri, Alessandro Meliciani, Marina Montesano, Gherardo Ortalli. Regia di Angela Redini. 1ª puntata. *La cultura delle steppe*
— **Filosofia. G. Gadamer:** *Talete: il filosofo distratto* [8494]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Occhio al critico** di Giorgio Dell'Arti [8253]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [65524]
12,15 **Prima della Prima.** Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Rossini Opera Festival di Pesaro: *L'Italiana in Algeri* di G. Rossini. Regia di Rosaria Bronzetti [3707017]
12,50 **Schegge jazz** [300475]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani Regia di Marilena Fogliatti [63765]
13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [225765]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [63562]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [244036]
14,50 **Capitan Nice.** Telefilm *Non tutti i ponti riescono col buco* [225901]
15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo
— Cantù. **Pattinaggio a rotelle: Campionato italiano.** Gran fondo
— Sentul (Indonesia). **Superbike: Campionato del mondo.** Gran Premio d'Indonesia
— **Ginnastica artistica: Qualificazione Campionati europei a squadre**
— **Palla a mano: Coppe Europee** [5632659]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Tornando a casa. E questa chi è?* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [5104] ☏ 777
17,30 **La voce del padrone** condotto da Domenico Fortunato [27299]
17,55 **Il fiume e la città.** Documentario di Michele Tamietto [37388]
18,20 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm *Il miglior nemico dell'uomo* ☏ 777
— **Meteo 3** [115340]
19,00 **TG 3** [746]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [17123]
19,50 **BlobCartoon** [739543]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [2454340]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori e Rita Grasselli Regia di Claudia Caldera ☎ 06/8262 [16475]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [63949]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9275475]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9196678]
23,50 **The end** di P. Belli e P. De Martiis. Vieri Razzini racconta *Caro diario* [1530253]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4879128]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** e **BlobCartoon** [8539128]
2,00-6,00 **Prove tecniche di tramissione** [36360907]

VIDEOSAPERE

10,30 **Attualità** Dal lunedì al venerdì la mattina trascorre tra vari programmi che trattano di cultura, informazione, società come ***Edicola Medica, Viaggio in Italia, Occhio al critico.*** Alle ore 13 ***Italia mia, benché:*** il verso di Petrarca dà spunto ai conduttori, **Cinzia Tani** e Giordano Bruno Guerri, per dibattere polemicamente con gli ospiti su un tema di interesse nazionale. Oggi: «diritto al lavoro», interviene il ministro **Tiziano Treu.**

VIAGGIATORI DELLE TENEBRE

18,20 **Telefilm** Chi ha detto che il cane è il miglior amico dell'uomo? Ascoltando la storia raccontata oggi dal «viaggiatore» (**Page Fletcher**), questa domanda sembra giustificata! Tutto comincia un giorno, quando un tale Richard viene cacciato di casa dalla moglie. Per fare fronte alla solitudine, decide di prendere un cagnolino. Ma dopo breve tempo, l'uomo inizia ad avere uno strano processo di identificazione con l'animale...

20,30 **Attualità** Sembra essere senza fine la vicenda di Mariano Aprile: scomparso con la sua barca nel settembre scorso, ritenuto morto e sepolto, poi risultato vivo e truffatore, diventato a sua volta truffato... Ora l'uomo sarebbe molto malato, senza soldi e solo. Insieme con la Guardia di Finanza lo staff di Giovanna Milella ha scoperto che non sta in Sudamerica e che vorrebbe rientrare in Italia, ma teme la pena da scontare.

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44562949]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [42788497]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [524524]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [70388]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6099543]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1355ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [9300611]
14,15 **I Robinson.** Telefilm [588982]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5490185]
16,00-18,00 **Bim Bum Bam**
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Pericolo al doposcuola* [38340]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8986727]
16,30 **Mimi e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Schiaffo per amore* [8104]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *Il recupero* [74543]
17,25 **Scrivete a Bim Bum Bam** [7553272]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *Creamy scompare*
— **TG 5 - Flash** [2920]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [72271]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia ☎ 144/222900 [7678]
20,00 **TG 5 - Sera** [18388]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1247920]
20,40 I Filmissimi. **Moglie a sorpresa** (1992) Film commedia 1ª visione tv Regia di Frank Oz. Con Goldie Hawn, Steve Martin [2460036]
23,00 **TG 5** [52369]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [166730]
24,00 **TG 5 - Notte** [15234]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5604673]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1426708]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [8678609]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6445079]
2,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [4831079]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4835895]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [2219166]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Oscar innamorato* [48281296]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,40 **Soap opera** Nel gioco delle coppie il principe Omar (**Kabir Bedi**) si trova in difficoltà: non è riuscito, infatti, a carpire alcuna informazione su Taylor. Non gli resta che una sola mossa da fare: rivolgersi a Brooke. Anche Taylor vive momenti di incertezza: è andata all'appuntamento con l'ex marito, confessandogli di amarlo. Ma Ridge resta a dir poco disorientato.

20,25 **Attualità** Sono la coppia più...impenitente dell'attuale panorama televisivo: **Ezio Greggio** e **Enzo Iacchetti** si divertono e fanno divertire una media di quasi otto milioni di telespettatori. Contribuiscono a rendere elettrizzante l'atmosfera anche gli inviati Sasà Salvaggio, Fabio Polizzi/Zibibbo e, su tutti, Stefano Salvi.

20,40 **Film 1ª Tv** Lasciato dalla fidanzata poco prima delle nozze, l'architetto Newton Davis (**Steve Martin**) non riesce a disfarsi della splendida casa che aveva costruito come nido d'amore. Una sera incontra Gwen (**Goldie Hawn**), cameriera spumeggiante e intraprendente. I due passano la notte insieme, ma il mattino dopo Newton scompare: resta il disegno della villa, che Gwen decide di occupare, spacciandosi per sua moglie... (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [4340]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Mostri o non mostri... tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme** [7898123]
9,30 **A-Team.** Telefilm [86956]
10,30 **Supercar.** Telefilm [74524]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3328920]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4840185]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2693098]
12,50 **Studio sport** [652340]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **E' quasi magia Johnny.** Cartoni [6901]
13,30 **Ciao ciao news** [71017]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2492678]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [121611]
14,25 **Ciao ciao news** [5391630]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm *Prima pagina*. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [5036]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1043982]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [9025123]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione *La controfigura*. Con Catherine Oxenberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9330494]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *La sfida*. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [409291]
18,25 **Studio aperto.** News [6137475]
18,45 **Studio sport** [5387611]
18,50 **Melrose Place.** Telefilm *Un ciclone di sorella*. Con Luke Perry, Jason Priestley [7608611]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9752104]
20,40 **Calcio: Strasburgo - Milan.** Coppa UEFA [932415]
22,40 **Speciale Coppa UEFA.** Conduce Massimo De Luca [9663949]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [8089017]
23,45 **Speciale sui Film Mowgli - Il libro della giungla** [8088388]
23,50 **Motomondiale '95.** Speciale [8685630]
0,15-2,00 **Italia 1 sport** [8606147]
0,30 **Studio Sport** [6649944]
2,00 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [4821692]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4832708]
4,00 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm [4818128]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4812944]
6,00 **Amen.** Telefilm [44521692]

18,50 **Telefilm** Jane (**Josie Bissett**) riceve l'inaspettata visita della sorella Sydney che ha lasciato il college e, non volendo ritornare dai genitori, le chiede ospitalità. Sydney è una ragazza intraprendente ma anche molto invadente: lo prova il fatto che nel giro di poche settimane la vita di Jane viene letteralmente sconvolta. Intanto Jake si sente sempre più attratto da Jo la quale vive nella paura che il marito possa alla fine scoprire il suo tradimento.

COPPA UEFA
STRASBURGO-MILAN

20,40 **Sport** Secondo turno di Coppa Uefa, con il Milan impegnato in terra di Francia. L'avversario è il non irresistibile Strasburgo, guidato a centrocampo dall'ex atalantino Franck Sauzée e in attacco da Gérard Baticle. La gara si disputa a sole quarantotto ore dalla sfida di campionato con la Juventus e Capello concederà un turno di riposo a qualcuno dei titolari. Spazio quindi anche per **Marco Simone**, che ha già segnato a Lublno.

Speciale Motomondiale '95

23,50 **Sport** Passerella conclusiva di una stagione del motomondiale che ha regalato grandi soddisfazioni ai colori azzurri. Su tutte l'impresa di Max Biaggi, che si è confermato campione iridato al termine di un'annata condotta sempre con grande autorità. Più deludenti le prove di Luca Cadalora e Loris Capirossi, anche se parzialmente riscattate nel finale.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8719017]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1764901]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7089253]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [28833]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2153543]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8363949]
10,30 **Felicità.** Telenovela Con Maite Proença, Herson Capri, Tony Ramos [8711253]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1306901]
11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [3274272]
12,25 **Adamo contro Eva.** Quiz. Conduce Gerry Scotti [3556253]
13,30 **TG 4 - Flash** [3543]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [68017]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Sonia Satra, Rick Hearst [4056794] 777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Ancora insieme** (1988) Film commedia. Regia di Robert Greenwald. Con Don Johnson, Susan Sarandon, Jeff Daniels, Elizabeth Perkins [1125974]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [560807]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [41746]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [57369]
20,30 **Il bambino e il poliziotto** (1989) Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Federico Rizzo, Adriana Franceschi, Barbara Cupisti, Luigi Petrucci [8591475]
22,40-0,20 I bellissimi Rete 4. **C'era una volta in America** (1984) Film drammatico. Regia di Sergio Leone. Con Robert De Niro, James Woods, Elizabeth McGovern, Tuesday Weld, Larry Rapp, William Forsythe, Joe Pesci, Danny Ajello, James Hayden, Jennifer Connelly. 1ª parte [9306340]
23,30 **TG 4 - Notte** [64475]
0,20 **Rassegna stampa** [2927924]
0,35 **Serpico.** Telefilm [1326215]
1,35 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [9341741]
2,25 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [85800128]
3,00 **Samurai.** Telefilm [8888692]
3,50 **Rassegna stampa.** Replica [9430960]
4,00 **Serpico.** Telefilm [1906596]
4,50 **Giudice di notte.** Telefilm [64398944]

7,45 **Telenovela** Tutto sembra girare intorno a Adriano (**Ricardo Blume**): Cristina è promossa e lui esce insieme con Rosanna per festeggiare. Così Giulio, innamorato di quest'ultima, piange disperato, e anche Giuseppina, infatuata dell'uomo, diventa gelosissima. Ma viene il momento in cui Marcella e Leopoldo vanno in luna di miele portando con loro Cristina. Solo, senza la figlia, Adriano cede alla corte di Giuseppina e Giulio corre a dirlo a Rosanna.

20,30 **Film** Nel corso di una retata, il commissario Carlo Vinciguerra (**Carlo Verdone**) arresta una ragazza per detenzione di stupefacenti. La donna però ha un figlio a carico, il piccolo Giulio (**Federico Rizzo**), che, rimasto senza mamma, viene preso in affidamento dal poliziotto. L'irruzione del bambino nella vita dello scapolo Vinciguerra è inizialmente disastrosa... Ma poi tra i due «uomini» nasce un rapporto di reciproco affetto. (durata: 115')

22,40 **Film** In due parti, l'ultimo film di Sergio Leone. Nel quartiere ebraico della New York anni Venti si consuma la tragedia di una piccola banda di ragazzini, capeggiati da Max (**James Woods**) e Noodles (**Robert De Niro**). Amicizia, amori e tradimenti: sono gli anni del gangsterismo, dei guadagni illeciti e della violenza più spietata. Musiche di Ennio Morricone.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [2123]
7,30 **Buongiorno Montecario** . [3793009]
9,30 **Agante speciala 86: un disastro in licanza** Telefilm. *L'isola dei dannati* [9630]
10,00 **Dallas.** Serial. *Padri e figli* [36479]
11,00 e 18,15 **Le grandi firma.** Shopping Time [57833]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [4443]
12,30 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Per amore di Carlos* [69678]
13,30 **TMC Sport** [3814]
14,00 **Telagiornala** [20369]
14,10 Pomeriggio al cinema **Catlow** (1972) Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi [7341307]
16,00 **Tappeto volante** [7115727]
18,30 **TMC Sport** [48104]
18,45 **Telegiornale** [2777543]
19,30 **T.r.i.b.u.** Giovani, musica e giochi [48388]
20,25 **Talegiornale** [7128630]
20,30 Roma. **Calcio: Roma -Aalost. Coppa UEFA.** 2° Turno. Andata [88104]
22,30 **Telegiornala** [7456]
23,00 **Mondocalcio** [5253]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [69630]
0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [5590741]
0,40 **Jocks - Angeli in discotaca** (1983) Film commedia. Regia di Riccardo Sesani. Con Russel Russel, Tom Hooker, Patricia Moore [2229708]
2,30 **CNN** [35591031]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48209692]

Yul Brynner

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciala spettacolo** [6030494]
12,00 **Tuttintavola.** 6ª puntata. (R) [129388]
12,30 **TG rosa** [582833]
13,00 **Bella Italia, amata sponda** [915746]
13,15 **Il tampo di un caffè** [2906727]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [352253]
13,55 **Andiamo al cinema** [9038291]
14,00 e 22,30 **Notiziari ragionali** [594678]
14,30 **Pomeriggio insiema** [1295104]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8872185]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno. 7ª p. [5619920]
18,35 **TG rosa**
— **Il tampo di un caffè** [1864494]
19,00-22,30 **Funari Liva.** Con Gianfranco Funari [429765]
19,30 **Notiziari regionali** [81286982]
23,00 **L'edicola di Funari** [930456]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [910272]
23,40 **Auto & auto.** 20ª puntata [4006630]
0,40 **Futbol Americas.** 13ª puntata [21153789]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Talegiornale** [2911659]
13,30 **Lassie.** Cartoni [568253]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [569982]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [146814]
16,00 **Rubrica cinama** [510475]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [823727]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [827543]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Marco Biondi e Michael Watford [493340]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [490253]
20,30 **Il mostro.** Miniserie. Regia di Marvin Chomsky. Con Mark Harmon, Frederic Forrest. 1ª parte [715369]
22,30 **Detective per amore.** Telefilm. Con Anthony Franciosa [396098]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm. Con Danny Aiello [792017]
0,15 **Programmazione locale** [89073741]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Somebody to lova - Qualcuno da amara** (1994) Film drammatico di Alexandre Rockwell. Con R. Perez, H. Keitel [6388524]
9,00 **Un fantasma per amico** (1990) Film commedia di James D. Parriott. Con B. Hoskins, D. Washington [6308388]
11,00 **Nestora - L'ultima corsa** (1994) Film di Alberto Sordi. Con A. Sordi, M. Ripaldi [1409123]
13,00 **Ancora insieme** (1989) Film drammatico di Robert Greenwald. Con D. Johnson, S. Sarandon [308727]
15,00 **Ritorno a Tamakwa** (1993) Film commedia di Mike Bender. Con A. Arkin, D. Lane [840940]
17,00 **Tele+ bambini** [784123]
19,00 **Poziona d'amore** (1992) Film commedia di Dale Launer. Con T. Donovan, S. Bullock [1987949]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [5558776]
21,00 **Inviati molto speciali** (1994) Film comm.di Charles Shyer. Con N. Nolte, J. Roberts [231843]
23,00 Le ossessioni di Martin. **Quai bravi ragazzi** (1990) Film drammatico di Martin Scorsese. Con R. De Niro, R. Liotta [3447901]
1,30 **I corti di Tele+** [3972166]
2,10 Le ossessioni di Martin. **Amarica 1929: sterminateli senza pietà** (1973) Film drammatico di Martin Scorsese. Con D. Carradine, B. Hershey [2968708]
3,45 **Dead sleep** (1993) Film thriller di Alec Mills. Con I. Blair, T. Bonner [7370483]
5,20 **La gorgona** (1942) Film drammatico di Guido Brignone. Con M. Lotti, R. Brazzi [88301050]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6319494]
9,00 **Fitness** [389833]
10,00 **Coast to Coast** (R) [1403949]
12,00 **+ 2 weekend** (R) [741659]
13,00 Isola d'Elba. **Triathlon** [868765]
13,30 **Sattimana gol** (R) [751036]
14,30 **Coast to Coast**
— **Baseball MLB** [97569659]
18,30 Hockenheim. **Automobilismo: Campionato DTM.** Sintesi (R) [119036]
19,30 **Football NFL: Touchdown '95** [785833]
20,00 **Telesport** [782746]
20,30 **Calcio: Coppe Europaa** [881302]
22,30 Hockenheim. **Automobilismo: Campionato DTM.** Sintesi (R) [761253]
23,00 **Rugby: Francia - Romania** Coppa Latina [562104]
0,30 Isola d'Elba. **Triathlon** (R) [2688692]
1,00 **Rugby: Argentina - Italia.** Coppa Latina [53360050]

NUMERO SHOWVIEW 009

s7,00 **Good morning** [3167123]
9,00-11,15-17,30-19,15 e 20,00 **The Mix** [3154659]
11,00 **Vidao Pin ups** [69806307]
17,15 **Cinema amore mio** [7120475]
19,00 **Caos tima** [403727]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornala** [403307]
19,50 **... Mazzi tuoi!!!** Conduce Don Antonio Mazzi [26873659]
23,00 **The Chieftains.** Special [397727]
24,00 **I Vidao della notta** [26240645]

The Chieftains

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestalla in regione** [95246307]
14,00 e 22,30 **Telegiornala ragionale** [596036]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1297562]
17,00 **Cinquastalla al cinema.** Novità cinematografiche [747388]
17,15 **Quincy.** Telefilm [5391727]
18,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [909746]
18,45 **Balla Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [599369]
19,00-22,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [421123]
19,30 **Telegiornale regionala** [79565659]

Gianfranco Funari

+3 NUMERO SHOWVIEW 15

7,00-9,00 e 11,00 **La danza dei milioni** (1940) Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Jole Valeri, Nino Besozzi [73863562]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [747833]
14,00 e 15,15 **Music Non - Stop** [758949]
15,00 **3 From 1** [181253]
16,00 **Cina Matic** with Davina [810727]
16,15 e 17,15 **Hanging out** with Enrico [7345475]
17,00 **MTV News** [200727]
17,30 **Call MTV** with Eden [203814]
18,00 **The Worst of Most Wanted** with Ray Cokes [204543]
18,30 **Hanging out** with Enrico [212562]
19,00 SERATA TEATRO (R) [1973746]
20,50 **+3 News**
SERATA CLASSICA [6138017]
21,00 **Concerto di apertura Stagione 1995-96**
— Intervista a Gian Andrea Noseda
West Side Story, danze sinfoniche di L. Bernstein. *Un americano a Parigi* di G. Gershwin. Direttore Gian Andrea Noseda. Grande Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi [9286217]
22,05 **Sinfonia n. 9 op. 95** "Dal nuovo mondo" di A. Dvorak. Dirige Gian Andrea Noseda [1562291]
24,00 **"The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt head [929499]
1,30-7,00 **Night Videos** [71283128]

GRANDE CONCORSO

TV radiocorriere

ZAPPING

Un racconto per la radio

Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il *Tv Radiocorriere*, in collaborazione con il programma radiofonico *Zapping*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (60 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv Radiocorriere**, «*Un racconto per la radio*» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre (farà fede il timbro postale).

I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, da Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*.

Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.

TV radiocorriere **ZAPPING**

Un racconto per la radio

Nome ....

Cognome .... **Età** ....

Professione .... **Tel.** ....

Via .... **Città** .... **CAP** ....

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso ***Zapping - Tv Radiocorriere***, *«Un racconto per la radio»*

Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre

(Farà fede il timbro postale)

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare
11,11 **GR 1 Speciale** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,38 **GR 1 Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,11 **GR 1 Zapping mattina**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari?**
13,37 **GR 1 - L'arte di amare**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino
14,11 **Pensioni**
14,38 **Legge**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziano a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101

20,25-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
20,25 **GR 1 Calcio: Coppa UEFA**
— **Roma - Aalst**
— **Lione - Lazio**
— **Strasburgo - Milan**

22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 12ª puntata. Con Oreste Rizzini, Paolo Graziosi, Marta Nuti, Cristina Spina, Nicoletta Bertorelli, Giacinto Palmarini, Eva Martelli. Regia di Alberto Sironi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 notizie**
10,32 **RadioZorro 3131.** A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Scommettiamo che...?**
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Singoli.** Super Super Hit da "Musica e dischi" a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**

21,00-22,25 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
22,45-23,54 **Per i grandi concerti di Radiodue RAI "Francesco Guccini".** Replica

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
J. F. Lesueur: Brani scelti dal Seciondo Oratorio per l'Incoronazione di Carlo X di Borbone, per coro e orchestra: Emitte bona super principem - Ter Sancte Deus - Gratia agimus tibi - In hoc festo Sanctissimo - Jubilate Deo (Orchestra e Coro Musicus diretti da Christoph Spering)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Ouverture op. 23 (Orchestra National de France dir. Charles Münch) ◆ G. Fauré: Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte op. 109: Allegro - Andante - Finale (Allegro comodo) (S. Isserlis vc., P. Dvoyon pf.) ◆ P. Le Flenn (1881-1984): Fantaisie pour piano et orchestre (Sol. M. C. Girod - Orchestra de Bretagne dir. Claude Schnitzler)
10,30 **Terza Pagina** - La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Gidon Kremer**
C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte: Allegro moderato - Allegro - Recitativo fantasia - Allegretto poco mosso (G. Kremer vl., O. Maisenberg pf.)
11,50 **Pagine da ...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Giorgio Manacorda
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale del "Deserto dei tartari" di Buzzati, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco
☎ (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Pino Saulo
20,30 **Ravenna jazz**: Elvin Jones Jazz Machine Registrazione effettuata alla Rocca Brancaleone il 26-7-1995
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **Il capolavoro nascosto.** Caccia al tesoro con gli ascoltatori
— **Found-check.** Dialoghi sulle musiche e l'oggi con Gino Castaldo
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** Un programma a cura di Flavia Pesetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

PRIMA PAGINA

Commenti e approfondimenti con Mottola

Giovanni Mottola, direttore del *Tempo* di Roma, è il giornalista invitato a *Prima pagina* per la consueta rassegna stampa proposta ogni giorno da Radiotre. La prima parte del programma va in onda dalle 7,30 alle 8,30 circa, con la lettura delle prime pagine dei quotidiani e il dialogo con gli ascoltatori che intervengono telefonicamente chiamando al numero 06-3612241. Dalle 9,30 alle 9,40 lo stesso giornalista interviene (nei giorni da lunedì a venerdì) alla seconda parte del programma (*Dietro il titolo*) per un ulteriore approfondimento delle notizie. Alle 10,30 invece Michele Gulinucci, curatore di *Prima pagina*, conduce *Terza pagina*, una rassegna delle pagine culturali dei quotidiani. Il sabato e la domenica invece *Terza pagina* viene trasmessa alle 10,20 ed è condotta da un ospite, scelto tra giornalisti e intellettuali protagonisti del dibattito culturale.

FILODIFFUSIONE

La prima volta di Weill e Brecht

Accanto alla ricca selezione di concerti e brani di musica classica e lirica, i Canali V e VI della Filodiffusione propongono questa settimana alcuni appuntamenti con temi quasi ai margini della musica classica. Così domenica 15 viene presentato (alle 17) nell'esecuzione della London Sinfonietta *Mahagonny Singspiel*, la prima opera frutto dell'incontro tra la grande sensibilità musicale di Kurt Weill e la creatività di Bertolt Brecht. Un sodalizio che darà in seguito altri frutti preziosi, a cominciare dalla più estesa *Ascesa e caduta della città di Mahagonny*, tre anni dopo (1930), che segna l'introduzione di moduli attinti dalla musica jazz e del caffè-concerto, sempre inseriti in una cornice musicale molto cruda. Dopo *Mahagonny*, gli strumentisti della Südwestfunk Orchester di Baden Baden eseguono la suite dell'*Opera da tre soldi*, il lavoro più significativo della collaborazione tra i due autori, forzatamente interrotta nel 1933 dal nazismo, quando il compositore fu costretto a rifugiarsi a Parigi, quindi a Londra e poi a New York, dove morì nel 1950 all'età di cinquant'anni. Negli Stati Uniti compose musiche per film, per commedie musicali, per canzoni e opere radiofoniche, senza tuttavia raggiungere più l'ispirazione che aveva mostrato nei sette anni di lavoro accanto a Bertolt Brecht, per molti versi discusso e discutibile, ma in ogni caso autore di importanti opere del teatro contemporaneo, seppure spesso viziate da un didascalico impegno politico.
Altre due trasmissioni, invece, in programma nei pomeriggi di mercoledì e giovedì sono dedicate a Napoli. La prima (*La scuola napoletana*) ospita brani di autori partenopei, da Cimarosa a Pergolesi, mentre la seconda (*Voci da Napoli*) propone romanze e motivi celebri (*Marinaro, 'A Vucchella, Fenesta ca lucive*, ecc.) cantati da Tito Gobbi, Renata Tebaldi, Josè Carreras, Giuseppe Di Stefano, ecc.).
La prima opera lirica della settimana è *Arabella* di Richard Strauss, tre atti su libretto di Hugo von Hofmannsthal, ambientata nella Vienna del valzer. Al momento della sua prima rappresentazione, nel 1933 a Dresda, *Arabella* fu giudicata una riproposizione piuttosto fiacca del *Cavaliere della Rosa*. In effetti con quest'opera ha molti tratti in comune ed è inferiore solo dal punto di vista propriamente creativo. Rispetto al *Cavaliere della Rosa*, però, *Arabella* è più curata nello stile e testimonia di uno Strauss più maturo e riflessivo. La versione proposta martedì 17 (ore 15) è di ottimo livello, con Montserrat Caballé nel ruolo di Arabella, il mezzosoprano messicano Oralia Dominguez in quello della contessa Waldner e René Kollo che interpreta Matteo.
Il secondo appuntamento con la lirica è venerdì 20 (alle 20) con *Oedipus Rex* di Igor Strawinski, un'opera-oratorio su testo di Jean Cocteau, ispirato al dramma di Sofocle. Eseguita dall'Orchestra sinfonica della Rai di Roma diretta da Herbert von Karajan, è interpretata da Magda Laszlo, Nicolai Gedda e Mario Petri, con Arnoldo Foà voce recitante.

Renata Tebaldi

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: J. A. Benda:** Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. **W. A. Mozart:** Serenata n. 13 in sol maggiore K 525 «Eine Kleine Nachtmusik» Quartetto d'archi Danese. **G. Paisiello:** Nina o la pazza per amore: «Il mio ben, quando verrà». **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, paff» corale di Lutero e canzone. **F. Chopin:** Fantasia, su motivi nazionali polacchi in la maggiore, per pianoforte e orchestra op. 13. **R. Gliere:** Il papavero rosso, suite dal balletto op. 70
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia in sol maggiore K 45 a Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **P. I. Ciaikowski:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. S. Accardo BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. **C. Ives:** Sinfonia n. 4 - Pf. J. Rosen - Orch. Boston Symphony e Coro Festival Tanglewood dir. S. Ozawa
◆ **9,00/ANTOLOGIA: G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore (a due cori) per fiati, archi e continuo Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. **L. Cherubini:** Dal Quartetto n. 4 in mi maggiore per archi - Quartetto Melos di Stoccarda. **R. Strauss:** Tre Lieder per soprano e orchestra Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Szell. **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese in sol maggiore n. 3 BWV 1048 Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Chopin:** Due notturni per pianoforte op. 27 Pf. C. Arrau. **A. Glazunov:** Poema lirico op. 12 «Rozhd» - Orch. Sinf. della Radio russa dir. G. Rozhdestvenskij. **P. I. Ciaikowsky:** Notturno in fa maggiore op. 10 n. 1 Valse scherzo in la maggiore op. 7 - Pf. S. Richter. **W. A. Mozart:** Musica funebre massonica K 477 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **M. Ravel:** Sheherazade, per pianoforte a quattro mani - Pf.i T. Moneta e G. Rota. **J. Strauss jr.:** Kaiservalzer. Trascrizione di Arnold Schoenberg per complesso da camera Quartetto d'archi Arditti con L. Bessette pf.; M. Moragues fl.; P. Meyer clar.
◆ **11,00/TRE SONATE PER VIOLINO DI G. TARTINI:** Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale» – Sonata n. 12 per violino e continuo – Sonata in sol minore, per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo»
◆ **11,45/LA COMÉDIE BALLET: J. P. Rameau:** Les Paladins, suite n. 1 dalla comédie ballet – Platée, suite n. 1 dalla comedie ballett - Orch. da camera «Les Musicholiers» dir. A. Heinhorn. **A. C. Destouches:** Le Carnaval et la folie, suite dalla comédie ballet Ensemble Baroque di Limoges dir. J. M. Hasler
◆ **12,30/MUSICA DA CAMERA AREA CECOSLOVACCA: A. Dvorak:** Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, pianoforte op. 87 Pf. R. Firkusny Quartetto Julliard. **A. Reicha:** Quartetto n. 2 in do maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 98 - A. Nicolet, fl. e Deutsches Streich trio
◆ **13,30/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: G. Holst:** Due pezzi per pianoforte Pf. J. Mc Cabe. **J. Ireland:** Epic March - Orch. West Australian Symphony dir. D. Measham. **W. Walton:** Concerto per viola e orchestra V.la Y. Menuhin Orch. The New Philharmonia Orchestra dir. W. Walton. **R. Vaughan Williams:** Old King Cole, balletto per orchestra London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. **B. Britten:** Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Sciostakovitch
◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: R. Strauss:** Arabella, commedia in tre atti op. 79 di Hugo von Hofmannsthal. Conte Waldner: K. Moll; Adelaide: O. Dominguez; Arabella: M. Caballé; Zdenka: O. Milijakovic; Mandrika: S. Nimsgern; Matteo: R. Kollo; Conte Elemer: C. Gaifa; Conte Dominik: R. Borgato; Conte Lamoral: L. Monreale; Nina: J. Scovotti; Cartomante: L. Falcone; Welco: M. Freyberger; Djura: P. Boon; Jankel: T. Fellerghy Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. W. Rennert - M° del Coro G. Lazzari
◆ **17,35/DUE QUINTETTI PER ARCHI: L. Cherubini:** Quintetto in mi minore Quintetto Boccherini. **G. Bottesini:** Quintetto n. 1 in do minore «Gran Quintetto» Quintetto d'archi dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai
◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Bottesini:** Duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra - J. M. Rollez, cb.; G. Jarry, vl.; Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard. **C. Debussy:** La mer per pianoforte a quattro mani Duo pianistico N. Lee e B. Ringeissen. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Ah, pensate che rivolti»; aria di Jane M. Horne, msopr.; N. Ghiaurov, bs. - Orch.Wiener Staatsoper dir. S. Varviso. **A. Ponchielli:** La gioconda «Cielo e mar» - Ten. G. Raimondi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Simonetto. **C. Saint-Saëns:** Trio in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - L. Kogan, vl., M Rostropovich, vc.; E. Ghilels, pf. **A. Copland:** El Salon Mexico Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati
◆ **20,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI EDVARD GRIEG:** Due pezzi per pianoforte op. 52 Sol. P. Katin – Peer Gynt. Suite dall'opera - Orch. Berliner Philarmoniker dir. H. von Karajan – Antica melodia norvegese con variazioni op. 51 – Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi
◆ **21,05/OLTRE LO STRUMENTO: L. Bianchini:** Primarie relazioni per elaboratore in tempo reale. **M. Lupone:** Mizar per elaboratore in tempo reale
◆ **21,30/IL 900 STORICO: B. Maderna:** Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli
◆ **22,00/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini:** Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3. **J. S. Bach:** Ricercare a 6 da «Musikalisches Opfer». **A. Soler:** Concerto n. 5 in la maggiore per due organi. **G. Bononcini:** Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo. **G.P. Telemann:** Magnificat in sol maggiore
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: A. Roussel:** Suite in fa op. 33 - Orch. dell'Associazione dei Concerti Lamoureux dir. C. Munch. **G. F. Ghedini:** Due composizioni per organo Org. A. Sacchetti. **C. W. Gluck:** Minuetto da «Orfeo ed Euridice» (trascrizione per flauto e pianoforte) - J. P. Rampal, fl.; F. Ivoue, pf. **W. Boyce:** Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2 Orch. da camera del Wurttenberg dir. J. Faeber. **L. van Beethoven:** Trentatre Variazioni in do minore su un tema originale - Pf. E. Gilels. **F. Schubert:** Cinque danze tedesche per orchestra - Orch. da camera di Stoccarda dir. K. Munchinger
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 6,25 e tramonta alle 17,25
la LUNA si leva alle 0,15 e cala alle 14,11
S. Luca ev.

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [9963]
6,30 **TG 1** [9604963]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia di Marco Bazzi [3332166]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [5383]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9616708]
7,35 **TGR - Economia** [2541215]
8,30 **TG 1** [23760] L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm *Amore all'asta* [9166]
10,00 **TG 1** [75321]
10,05 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [1092895]
10,30-12,25 **La congiuntura** (1965) Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Joan Collins, Jacques Bergerac [10296]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3258234]
12,25 **Che tempo fa** [8149079]
12,30 **TG 1 - FLASH** [64418]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un falso d'autore* [4436654] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [6050]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia Enrico Bosio. 1ª parte [4079]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [2470]
15,00 **Pronto? Sala giochi**. 2ª parte [18673]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [7580079]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [4279963]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [3813166]
16,40 **Biker Mice da Marte** [6481963]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [14031]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7003708]
18,00 **TG 1** [99708]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [941741]
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, R. Donna, F. Licata. Regia R. Donna [1303505]
19,35 **Che tempo fa** [966499]
20,00 **TELEGIORNALE** [925]
20,30 **TG 1 Sport** [89760]
20,40-23,00 **Donne al bivio**
20,40 **Una mamma per Jesse** (1994) Film tv 1ª visione. Regia Michael Katleman Con Patty Duke, Tracy Nelson, Markus Flanagan, Lachlan Murdoch, Susan Blakely [392988] 777
22,25 **Donne al bivio Dossier** di Danila Bonito e Tamara Gregoretti Regia di Stefano Roncoroni [730857] 777
23,00 **TG 1** [18895]
23,05 Donatella Raffai **... Lasciate un messaggio dopo il BIP** un programma di Enrico Vaime, Antonella Martinelli. A cura di Paola Megas. Collaborazione di Renata Capitanio. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [9137925]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [42258]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4303161]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Magico e nero** di Franco Cuomo [9360819]
0,40 **Media/Mente** di Renato Parascandolo. Conduce Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini [4982567]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96572426]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

UNA MAMMA PER JESSE

20,40 **Film tv**

Dei due gemelli che Tammy (**Tracy Nelson**) ha avuto, uno, Jesse, è affetto da sindrome di Down. Non sentendosi in grado di aiutarlo, i genitori scelgono di dare Jesse in adozione a una coppia che ha dedicato la vita ai bimbi «bisognosi». Ma Lucille (**Patty Duke**), la madre di Tammy disposta a curarsi del piccolo, trascina la questione in tribunale.

Come si vive con un figlio affetto da sindrome di Down? Il dossier presentato da Danila Bonito ricalca solo in piccola parte la storia del film. Protagonisti i coniugi Rosalba e Sergio Pietropaoli, in studio per raccontare la loro vita con il figlio dodicenne Andrea.

23,05 **Attualità**

Una segreteria telefonica (06-37499) domina la trasmissione: raccoglie i racconti degli ascoltatori e fornisce gli spunti per il dibattito. **Donatella Raffai** con i suoi ospiti ricostruisce la storia per spiegare il mondo di valori e sentimenti che essa racchiude. Poi, Renato Mannheimer, sulla base di dati statistici rivolge al pubblico in studio domande per far emergere l'atteggiamento del Paese di fronte ai temi sollevati. (Servizio a pag. 26)

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Senza indizio** (1988) Film giallo. Regia di Thom Eberhardt. Con M. Caine, B. Kingsley [7542093]
3,00 **Di nuovo tante scuse** (1976) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia di Romolo Siena. 5ª puntata [8766426]
3,50 **Doc Music Club** [6299616]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 24 [1519567]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 24 [42245513]

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,10 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Provino in tv - Assalto al treno - Verdetto: colpevole* [90654]
7,25 **Sharky e George:** *Il mistero dell'osso di seppia - Niente Lukum per Sharky* [9243321]
7,50 **L'albero azzurro:** *Fischi, asini e lenticchie* [6773186]
8,20 **Zanna Bianca.** Telefilm *Solletico d'amore* [5105596]
9,10 **Il paggio e il suo re.** Film commedia. Regia di Rolf Sansen. Con Curd Jurgens, Liselotte Pulver [1886147]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Chi ha paura del lupo cattivo?* [2287296]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9678234]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1369470]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna [82499]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [1505]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [18418]
13,50 **Meteo 2** [4086925]
14,00 **I Fatti Vostri** [63944]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1325ª puntata [2510302] 778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1146ª puntata [1108215]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7582437]
15,40 **Stato d'assedio.** Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Charles Haid. Con Kyle SEcor, Ed Begley, Dennis Franz, Paul Le Mat [8450925] 778
17,20 **TG 2 - FLASH** [8930876]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Capro espiatorio* [5224147]
18,10 **TGS Sportsera** [744447]
18,25 **Meteo 2** [7081586]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7353031]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Sogni di adolescente* [1446893]
19,45 **TG 2 - SERA** [332654]
20,15 **TGS Lo sport** [3013050]
20,20 **Go - Cart** conduce Maria Monsé [2458166]
20,40 **Il burbero** (1986) Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Debra Feuer, Jean Sorel, Angela Finocchiaro, Mattia Sbragia [247019]
22,30 **Format** presenta **Misteri - Speciale UFO** di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [94296]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [10483]
0,05 **Meteo 2** [4321567]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2060364]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** ideato e diretto da Michele Guardì. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2066548]
0,30 **Tenera è la notte** presenta **Club Tenco story.** Vent'anni di storia della canzone italiana di Volfango Vaccaro [1615364]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22005616]
1,25 **Io sono con te** (1943) Film commedia. Regia di Henri Decoin. Con Yvonne Printemps, Pierre Fresney, Bernard Blier [63983839]

IL PAGGIO E IL SUO RE

9,10
Film

1631. Gustl Leubelfing, (**Liselotte Pulver**), la nipote del Borgomastro di Norimberga, si sostituisce al cugino per diventare paggio del re di Svezia, figura che la giovane ha sempre venerato. In questa veste, però, deve scontrarsi con la dura realtà del campo, tra rudi soldati e principi traditori. Ma la sua devozione al re è così forte che ne condividerà la tragica sorte. (durata: 90')

20,40
Film

L'avvenente cameriera italo-americana Mary Cimino (**Debra Feuer**) che lavora a New York, giunge in Toscana dal marito (Jean Sorel), arricchitosi con un grosso affare. Ma viene coinvolta, suo malgrado, in un'intrigata vicenda di malviventi, omicidi, mappe del tesoro e dipinti antichi, con lo scontroso avvocato Tito Torrisi (**Adriano Celentano**), conosciuto durante il viaggio. (durata: 100')

MISTERI U.F.O.

22,30
Documenti

Vero o falso? È l'ora del giudizio sul filmato dell'autopsia dell'alieno di Roswell. Sono da Lorenza Foschini gli ospiti della puntata di lunedì. I professori Baima Bollone e Balossino analizzano il filmato, gli altri (c'è anche il dottor Pinotti del Centro di Ufologia nazionale) discutono. Si parla della possibilità di esistenza di esseri extraterrestri viventi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2.55 **Separé: Little Tony** [8845451]
3.15-6.55 **Diplomi universitari a distanza**
3.15 Matematica I, lezione 24 [4841364]
4.10 Informatica I, lezione 24 [8164971]
5.05 Elettronica I, lezione 24 [1118600]
6.00 Teoria dei Segnali, lezione 24 [8754180]
6.55 **Speciale Orecchiocchio: Gruppo Italiano** [95040258]

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [64654]
8,30 Schegge [2112296]
8,45 Eugenia Grandet (1946) Film drammatico. Regia di Mario Sodati. Con Alida Valli, Gualtiero Tumiati, Giorgio De Lullo [9419418]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
10,35 Vita privata di Benito Mussolini di Elena Curti. Realizzazione di Luigi Parola. 3ª puntata
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **Intervallo tragico** di Federico Zeri [3334]
11,00 **Faust** di Barbara Ronchi della Rocca. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola
— **Filosofia. K. Popper:** *Il falsificazionismo* [1383]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [4470]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [84031]
12,15 Prima della Prima. Un programma di Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Dal Teatro Regio di Torino: *Jerusalem* di G. Verdi. Regia di Nico Garrone [544012]
12,55 Schegge jazz [5159505]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [42654]
13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [688234]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [59741]
14,20 TG 3 POMERIGGIO
— **Meteo 3** [683925]
14,50 Capitan Nice. Telefilm *Quel che Lola vuole* [604418]
15,20 TGS Pomeriggio sportivo
— **Meteo 3** [5692031]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta** *Paura dell'AIDS. "Marina una ragazza davvero in gamba* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia Lorenzo Maiello [2215] ♫ 777
17,30 La voce del padrone di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. Regia di Arnaldo Ramadori [19586]
17,55 Oasi d'acqua nell'alto Adriatico. Documentaio di Francesco Mezzatesta [32215]
18,20 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm *Un diavolo in casa* ♫ 777
— **Meteo 3** [501147]
19,00 TG 3 [437]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [98470]
19,50 BlobCartoon [192012]
20,10 Blob. Di tutto di più [2421012]
20,30 Un giorno in Pretura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [20296] ♫ 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [68876]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9242147]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9156050]
23,50 The end di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Bellocchio racconta *L'avventura* [1507925]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4766600]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Homelettefor Hamlet** di Carmelo Bene. Dall'omonimo spettacolo teatrale di Carmelo Bene [96663722]

VIDEOSAPERE

10,35
Documenti

Vita privata di Benito Mussolini. Continua il racconto della signora Curti, ritenuta dagli studiosi del Fascismo una figlia naturale del Duce, nata negli anni Venti a Milano. La donna, che vive a Barcellona, è stata per lungo tempo a stretto contatto con Mussolini, fino al momento della sua fuga, travestito da tedesco.

12,15
Musica

Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara indagano sull'edizione del *Jerusalem* verdiano andata in onda al Regio di Torino il 10 aprile scorso. Sono protagonisti del «dietro le quinte» **Ruggero Raimondi**, Maria Dragoni, Vincenzo La Scola, interpreti di un'opera da noi poco nota, perché adattata al gusto francese, e tratta da *I lombardi alla prima crociata.*

20,30
Attualità

In attesa di poter mandare in onda le immagini del «processo Andreotti», **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** propongono il dibattimento avvenuto nel giugno scorso alla Corte d'Assise di Bologna contro i fratelli Savi: Roberto, Fabio e Alberto Luca, ovvero «quelli della Uno bianca». Fra le varie deposizioni, anche quella di Eva Mikula, amante di Fabio. Il pubblico ministero è Giovanni Spinosa.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3** (R) [4841345]
2.30 **La donna di cuori** (1969) di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Con Ubaldo Lay e Amedeo Nazzari. 5ª puntata. Regia di Leonardo Cortese [8268819]
3,30 **Wichita** (1955) Film western. Regia di Jacques Torneur. Con J. McCrea, Vera Miles [8058722]
4,50 **Ritratto d'autore - I poeti: Giorgio Caproni** [6273432]
5,20 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** (1974) diretto dal M° F. Creux [42332093]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44522321]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [76083609]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [912789]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [82505]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6066215]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1356ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [9377383]
14,15 **I Robinson.** Telefilm [967499]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5467857]
16,00-18,00 **Bim Bum Bam**
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *L'albero misterioso* [71437]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8953499]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Il giuramento sul Monte Fuji* [8383]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni. *A denti stretti* [86760]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [7520944]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *E' la fine?*
— **TG 5 - Flash** [9499]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [62370]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [7857]
20,00 **TG 5 - Sera** [10128]
20,20 Dallo Stadio Delle Alpi di Torino. **Calcio: Juventus - Glasgow Rangers.** Coppa Campioni [40908470]
22,30 **Quest'anno, Armani.** Speciale a cura di Nonsolomoda [25673]
22,45 **TG 5** [4359692]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [442789]
24,00 **TG 5 - Notte** [10161]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5671345]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1486180]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6478221]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6405451]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *L'incantesimo* [4891451]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [4802567]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [2286838]
5,00 **Nonsolomoda.** Replica [48185068]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SAILOR MOON
LA LUNA SPLENDE

16,00 Cartoni

Poiché non assorbono più energia, Michelle e François, indeboliti, non vanno più a scuola. Bunny va a trovarli a casa: entrando in una stanza, si trova in mezzo a un groviglio di rami e radici. Per fortuna riesce a liberarsi e a mostrare alle guerriere un fuscello rimasto nei capelli. Le Sailor scoprono che appartiene all'Albero dell'Oscurità.

20,20 Sport

Due gare e due vittorie. Questo il cammino dei bianconeri fino a questo momento in Champions League. Per il terzo incontro del girone al Delle Alpi scendono i campioni scozzesi del Glasgow Rangers che, invece, sono incappati in un avvio decisamente deludente. Gli uomini di Lippi, con **Fabrizio Ravanelli** in buona condizione, vogliono allungare la striscia positiva per giocare le prossime gare in tranquillità.

22,30 Speciale

Due luoghi per ammirare le creazioni di **Giorgio Armani.** Sulla passerella, lunga quaranta metri, della vecchia fabbrica Ansaldo sfilano gli abiti della moda giovane dell'«Emporio». In Via Borgonuovo, sotto gli occhi di un pubblico illustre, ammiriamo la collezione dello stilista. Gran finale a casa di Armani, per incontrare i suoi ospiti-fan e raccogliere «a caldo» le loro impressioni.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [4147]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Brividi a polvere con Pelleossa**
— **Cantiamo insieme** [7865895]
9,30 **A - Team.** Telefilm [99215]
10,30 **Supercar.** Telefilm [93031]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3395692]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4817857]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2653470]
12,50 **Studio sport** [990019]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **E' quasi magia Johnny.** Cartoni [3470]
13,30 **Ciao ciao news** [83234]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2452050]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [502586]
14,25 **Ciao ciao mix** [5368302]
14,30 **Power Rangers.** Telefilm *Un amico in pericolo.* 2ª parte [2505]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1010654]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [41263] [9092895]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione *Il siero della verità.* Con Catherine Oxenberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9307166]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *La lotteria.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [879050]
18,25 **Studio aperto.** News [6104147]
18,45 **Studio sport** [5354383]
18,50 **College.** Telefilm [7675383]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9729876]
20,40 **Ballroom - Gara di ballo** (1992) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Baz Luhrmann. Con Paul Mercurio, Tara Morice, Bill Hunter, Pat Thomson [436944]
22,40 **Speciale Coppa Campioni** [9150012]
0,40 **Fatti e misfatti** [51786722]
0,45-2,00 **Italia 1 sport** [51778703]
0,50 **Studio sport** [6037364]
2,00 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [4898364]
3,00 **Supercar.** Telefilm [4892180]
4,00 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm [4705600]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4889616]
6,00 **Amen.** Telefilm [44598364]

13,35 **Cartoni**
Alwine ha giurato, di fronte a Robin, di tornare a fare il governatore di Nottingham questa volta in maniera onesta. Ma quando si accorge che il conte John, apparentemente generoso, è in realtà un malvagio che per brama di potere vuole uccidere il fratello, Alwine cede alle antiche tentazioni...

16,45 **Telefilm**
L'organizzazione M16 vuole riprendere i contatti con una spia inglese inviata in Russia vent'anni prima. Si verifica però una fuga di notizie: il principale indiziato è Miles Delahanty, ex superiore della «talpa». L'agenzia H.E.A.T. è chiamata a far luce sull'intera vicenda in tempo, prima che l'agente britannico venga smascherato.

BALLROOM

20,40 **Film 1ª Tv**
Scott Douglas (**Paul Mercurio**) è un ballerino molto bravo, un vero campione della danza da sala, che si permette, ogni tanto, di inventare variazioni sul tema e nuove figure. Ma questa sua libertà gli crea non pochi problemi con i rigidi regolamenti della Federazione Australiana Danza. Montaggio rapido e buon ritmo per l'esordio del regista Baz Luhrmann che ha realizzato un nuovo *Dirty Dancing*. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8786789]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1731673]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7056925]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [16470]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2120215]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8323321]
10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8788925]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1373673]
11,30 **TG 4 - Mattina** [3241944] L.I.S.
12,25 **Adamo contro Eva.** Quiz. Conduce Gerry Scotti [3523925]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9760]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [54296]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [8351906] 777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Erasmo il lentigginoso** (1965) Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Brigitte Bardot, James Stewart, Billy Mumy, Fabian Glynis Johns, Ed Wunn [5420186]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [459944]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [44215]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [76876]
20,30 **Una sera c'incontrammo.** Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Egidio Romio [51166]
22,30-0,05 I bellissimi di Rete 4. **C'era una volta in America** (1984) Film drammatico. Regia di Sergio Leone. Con Robert De Niro, James Woods, Elizabeth McGovern, Tuesday Weld, Larry Rapp, William Forsythe, Joe Pesci, Danny Ajello, James Hayden, Jennifer Connelly. 2ª parte [12692]
23,30 **TG 4 - Notte** [95741]
0,05 **Rassegna stampa** [6608987]
0,20 **Serpico.** Telefilm [9620074]
1,20 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [1055277]
2,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [7989345]
2,45 **Rassegna stampa.** Replica [5560203]
2,55 **Samurai.** Telefilm [2254364]
3,45 **Serpico.** Telefilm [1644345]
4,35 **Rassegna stampa.** Replica [4752513]
4,45 **Giudice di notte.** Telefilm [64369432]

Felicità

10,30 **Telenovela**
Due bimbi, due madri. Beatrice cresce circondata dall'affetto della mamma Elena, e da quello di Lidia (**Monique Curi**) e Domenico, mentre Debora mette al mondo Alberto. Entrambi figli di Francesco, sono causa della rivalità delle due donne, che si manifesta anche quando Elena, che ha trovato lavoro come commessa, viene insultata da Debora sua cliente

ERASMO IL LENTIGGINOSO

15,15 **Film**
Il professor Leaf (**James Stewart**), insegnante di lettere, non sopporta le scienze esatte. Ma suo figlio Erasmo (Billy Mumy), ragazzino lentigginoso, è un genio matematico. Il padre ha un'idea per sfruttare questo talento, ma Erasmo desidera prima coronare il suo sogno: vuole incontrare **Brigitte Bardot**! (durata: 100')

UNA SERA C'INCONTRAMMO

20,30 **Varietà**
Quasi sempre è una canzone a suggellare un amore, una relazione. **Iva Zanicchi** con i suoi ospiti, parla di sentimenti, celebra sei coppie notissime, indaga sulle canzoni «galeotte» che hanno cementato il loro affetto nascente (il pubblico in sala sceglierà la più bella). Ospiti della puntata, **Patrizio Oliva**, Pippo Franco, Sandra Milo e una grande vedette degli anni sessanta, la famosa cantante Petula Clark.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [2302]
7,30 Buongiorno Montecarlo [8933091]
9,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza Telefilm. *Bronze finger* [3499[
10,00 Dallas. Serial. *Carte al vento* [96128[
11,00 e **18,15 Le grandi firme.** Shopping Time [69050[
12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [7692[
12,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm *L'ospite inatteso* [71895]
13,30 TMC Sport [2893[
14,00 Telegiornale [32586]
14,10 Pomeriggio al cinema. **I ribelli di Honduras** (1953) Film d'avventura. Regia di Jacques Tourneur. Con Glenn Ford, Ann Sheridan, Zachary Scott [3931505[
15,40 Tappeto volante [10587437[
18,30 TMC Sport [50321[
18,45 Telegiornale [2744215]
19,30 T.r.i.b.u. [76789]
20,25 Telegiornale [5192586]
20,35 A scuola di ballo (1991) Film musicale. Regia di Lewis Gilbert. Con Liza Minnelli, Shelley Winters [7117925[
22,40 Telegiornale [4352789]
23,10 Crono - Tempo di motori [4331296]
23,40 Retta d'arrivo con Simona Ventura [8043215[
23,45 Le mille e una notte del Tappeto volante [6322857[
0,45 Montecarlo Nuovo Giorno [1126180]
0,55 Monsters. Telefilm [7431109]
1,55 CNN [10935068]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [48276364]

Liza Minnelli

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [6007166[
12,00 Tuttintavola. 7ª puntata (R) [584215]
12,30 TG rosa [947760]
13,00 Bella Italia, amate sponde [949789[
13,15 Il tempo di un caffè [2973499]
13,30 Baci in prima pagina. Telefilm [395944]
13,55 Andiamo al cinema [9005963]
14,00 e **22,30 Notiziari regionali** [959505]
14,30 Pomeriggio insieme [1262876]
17,00-18,15 Rosa Tv
— **Marilena.** Telenovela [8849857]
18,15 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 8ª puntata [5686692[
18,35 TG rosa
— **Il tempo di un caffè** [1831166[
19,00-22,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [877302]
19,30 **Notiziari regionali** [81253654[
23,00 L'edicola di Funari [395383]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Denti [308437]
23,40 Racing time. 34ª puntata [9013012]
0,10 Moto. Settimanale sportivo. 34ª puntata [89051529]

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00 Telegiornale** [2971031]
13,30 Lassie. Cartoni [963708[
14,00 Megalomen. Telefilm [964437]
14,30 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman [727789]
16,00 Rubrica cinema [576857[
16,15 e **0,15 Programmazione locale** [4487383[
17,30 FBI. Telefilm [202234[
18,30 Megalomen. Telefilm [206050]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Fiordaliso e Little Louise Vega [881505]
20,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [888418]
20,30 Il mostro. Miniserie. Regia di Marvin Chomsky. Con Mark Harmon, Frederic Forrest. 2ª parte [187586[
22,30 China Beach. Telefilm. *Cimitero* [768215[
23,30 Salto nel buio. Telefilm [19373993]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Ritorno a Tamakwa (1993) Film commedia di Mike Bender. Con A. Arkin, D. Lane [6355296[
9,00 Pozione d'amore (1992) Film commedia di Dale Launer. Con T. Donovan, S. Bullock [6368760[
11,00 Mamma, ho trovato un fidanzato (1992) Film commedia di Steve Rash. Con P. Shorer [1476895]
13,00 Anche i commercialisti hanno un'anima (1994) Film commedia di Maurizio Ponzi. Con R. Pozzetto, E. Montesano [5054437]
14,55 Inviati molto speciali (1994) Film commedia di Charles Shyer. Con N. Nolte, J. Roberts [67297963]
17,00 Telepiù bambini [167418]
19,00 Nata ieri (1993) Film commedia di Luis Mandoki. Con M. Griffith, D. Johnson [1947321[
20,45 Set - Il giornale del cinema [9853988]
21,00 Le ossessioni di Martin. **Il colore dei soldi** (1986) Film commedia di Martin Scorsese. Con P. Newman, T. Cruise [7379418]
23,05 L'età dell'innocenza (1993) Film drammatico di Martin Scorsese. Con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer [9699692]
1,30 Le ossessioni di Martin. **Alice non abita più qui** (1975) Film commedia di Martin Scorsese. Con E. Burstyn, A. Lutter [88586074[
3,35 Il coraggio di una donna (1988) Film drammatico di Gavin Millar. Con H. Fierstein [5919093]
4,40 Quelli della montagna (1943) Film drammatico di Aldo Vergano. Con A. Nazzari, M. Lotti [91666426]

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 Sportcenter [6386166[
9,00 Fitness [744760]
10,00 Coast to Coast (R) [529234[
11,30 Football NFL: Touchdown '95. (R) [103499]
12,30 Mountain Bike [206925[
13,00 Rugby: Argentina - Italia. Coppa Latina (R) [787627]
14,30 Coast to Coast
— **Football NFL: Denver Broncos - L. A. Raiders** [97529031]
18,30 Il grande Tennis. Rubrica a cura di Rino Tommasi [565215[
19,30 Mondo Rugby [166708]
20,00 Telesport [156321]
20,30 Football NFL : Denver Broncos - L.A. Raiders [455499]
22,30 Il grande Tennis (R) [366578[
23,30 Telesport - Sportime [461942]
0,30 Rollertime [2655364[
1,00 Golf: ACWC Japan. Telecronaca di Mario Camicia [53337722]

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good morning [3134895]
9,00-11,15-17,30-19,15-20,00 e **22,30 The Mix** [3114031]
11,00 Video Pin ups [69873079]
17,15 Cinema amore mio [7197147]
19,00 Caos time [884692]
19,30 e **23,30 VmG - Telegiornale** [866876[
19,50 ... Mazzi tuoi!!! Conduce Don Mazzi [2230418[
21,00 Dionne Farris in concerto [16439302]
24,00 I video della notte [50545857[

Don Antonio Mazzi

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

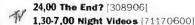
9,00 Cinquestelle in regione [95213079]
14,00 e **22,30 Telegiornale regionale** [951963[
14,30 Pomeriggio insieme [1264234]
17,00 Cinquestelle al cinema. Novità cinematografiche [119505]
17,15 Quincy. Cartoni [5368499]
18,15 Dalle 9 alle 5. Telefilm [364673]
18,45 Bella Italia, amate sponde. Itinerari automobilistici [954296[
19,00-22,30 Funari live con Gianfranco Funari [1510744] [879760]
19,30 **Telegiornale regionale** [79525031]

Jack Klugman

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00 The lost Weekend (Giorni perduti)** (1945) Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Ray Milland, Jane Wyman [73830234]
13,00 MTV's Greatest Hits [102760]
14,00 e **15,15 Music Non - Stop** [113876]
15,00 3 From 1 [560760]
16,00 Cine Matic with Davina [855876[
16,15-17,15 e **18,30 Hanging out** [786578[
16,30 The Pulse with Sibyl Buck [664925[
17,00 MTV News [665654[
17,30 Call MTV with Eden [668741[
18,00 MTV Sport [8081857]
19,05 Sinfonia n. 4 in si bemolle magg. op. 60 - Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 di L. van Beethoven. Concertgebouworkest di Amsterdam. Direttore Carlos Kleiber [1386050]
20,50 +3 News
SERATA DANZA [6105789]
21,00 I grandi Festival della Danza. Rovereto. **"Festival Oriente e Occidente"**
21,00 **Intimate pages** di L. Janacek. Coreografie di Bruce Christopher [924505[
21,55 **Lonely town, lonely street** Coreografia di Robert North, con The Rambert Dance Company [869499[
22,25 **Wildlife** - Coreografia di Richard Alston, con The Rambert Dance Company [678963]
22,50 New worlds, new forms Coreografia di Rhoda Grauer [388370]

24,00 The End? [308906[
1,30-7,00 Night Videos [71170600]

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
	92.1	96.5	98.5
Parma	94.2-88.1	97.4	99.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
	95.3	97.3	99.3
Siena	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Calabria, Basilicata e Sardegna.

Tra sette giorni Trentino Alto Adige e Veneto

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
	88.7-94.6	92.7-103.2	95.7-99.2
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

LOMBARDIA

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Abbiategrasso, Magenta, Treviglio			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Bergamo	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 87.7	FM 89.7	FM 95.0
	OM 900	OM 1035	
Bollate, Bresso, Brugherio, Cernusco sul N., Cinisello B., Cologno M., Cusano M., Desio, Garbagnate M., Limbiate, Lissone, Monza, Novate M., Paderno D., Pioltello, Rho, Sesto S. Giovanni, Vimercate			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Brescia	FM 91.5	FM 95.5	FM 98.7
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
Busto Arsizio, Cremona, Crema, Saronno			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1035	
Cantù	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1449	
Cesano B., Corsico, Milano, Rozzano, S. Donato M., S. Giuliano M., Segrate			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Cesano Maderno, Legnano, Seregno			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	
Como	FM 92.3	FM 95.3	FM 98.4
	OM 900	OM 1449	
Gallarate, Varese			
	FM 89.2	FM 91.2	FM 93.3
	OM 900		
Giussano, Meda			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 90.6	FM 93.7	FM 99.4
	OM 900	OM 1035	OM 1368
Lecco	FM 98.9	FM 95.5	FM 91.6
	FM 88.3	FM 90.3	FM 92.4
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
Lodi, Pavia, Vigevano, Voghera			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900	OM 1035	
Lumezzane	FM 91.5	FM 95.5	FM 98.7
	OM 900		
Mantova	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0 (1)	FM 89.9
	OM 900		
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Sondrio	FM 88.3	FM 90.6	FM 95.2
		OM 1449	

(1) *Trasmette il giornale radio regionale per il Veneto*

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare
11,11 **GR 1 Speciale** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,38 **GR 1 Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,11 **GR 1 - Zapping mattina**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari?**
13,37 **GR 1 - L'arte di amare**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino
14,11 **Pensioni**
14,38 **Legge**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion.** Realizzazione di Salvatore Marino
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101

20,25-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
20,25 **GR 1 - Calcio: Coppa Campioni Juventus - Glasgow Rangers**
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**

0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 21,20 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 13ª puntata Con Oreste Rizzini, Claudio Capone, Angiolina Quinterno, Cristiana Lionello, Paola Pavese, Riccardo Zini, Rita Baldini. Regia di Alberto Sironi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 notizie**
10,32 **RadioZorro 3131** a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Compilation** by Fimi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**
21,00-22,25 **Per i grandi concerti di Radiodue Rai.** Dalla Sala B di via Asiago in Roma **Gli "Avion Travel"**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
22,45-23,54 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" 1ª parte ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
A. Zemlinsky: Balladen: Archibald Douglas - Der König in Thule - Der Wassermann - Intermezzo (Pf. S. Mauser)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
C. Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa: Pastorale - Interludio - Final (A. Nicolet fl., N. Imai v.la, N. Yoshino arpa) ◆ B. Bartok: Divertimento per orchestra d'archi: Allegro non troppo - Molto adagio - Allegro assai (Orchestra Chicago Symphony dir. Pierre Boulez)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Gidon Kremer**
J. S. Bach: Partita n. 3 in mi maggiore per violino solo: Preludio - Loure - Gavotta in rondeau - Minuetti I e II - Bourrée - Giga ◆ A. Vivaldi: Concerto in fa minore op. 8 n. 4 "L'inverno": Allegro molto - Largo - Allegro (Orchestra London Symphony dir. Claudio Abbado) ◆ Anonimi: Tre Canti americani per violino e pianoforte: Rippy toe ray - Cotton eye Joe - Candy girl (G. Kremer vl., E. Kremer pf.)
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Giorgio Manacorda
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale del "Deserto dei tartari" di Buzzati, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco ☎ (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
— In coproduzione con la Fondazione San-paolo di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** direttore e solista Salvatore Accardo - Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
G. Rossini: La scala di seta, Ouverture ◆ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"
In collegamento diretto con l'Auditorium del Lingotto
Presentazione di Giangiorgio Satragni
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La vita e il suo racconto**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** Un programma di Flavia Pesetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I CONCERTI DI TORINO

Accardo inaugura la nuova stagione

Guidati magari da direttori italiani (ormai ce ne sono tanti famosissimi in giro per il mondo, al punto da sembrare quasi un segno di una nuova egemonia) calano dalle Alpi i maggiori complessi di tutta Europa. Giungono ovviamente i Berliner di Claudio Abbado, e con loro la London Symphony, l'Orchestre de Paris, il Concertgebouw di Amsterdam. A confrontarsi con loro, restano, in Italia, l'Orchestra Nazionale della Rai e pochi altri complessi. Quello torinese, non per caso, si affida sovente per converso a direttori d'oltre confine capeggiati da Eliahu Inbal e Frank Shipway. Con loro saranno anche celebri «mostri sacri» come Carlo Maria Giulini, Giuseppe Sinopoli, Daniel Oren e poi Ahronovic, Lazarev e molti altri. Ed i solisti che saranno chiamati a completare gli appuntamenti dell'Orchestra Rai non sono da meno dei direttori. Ci sono alcuni tra i più qualificati pianisti del nostro tempo, guidati da Alexander Lonquich (celebre allievo di Paul Badura Skoda che si avvia ad interpretare un ciclo di concerti mozartiani che si estenderà ben oltre la stagione prossima), l'ungherese Andras Schiff, il canadese Louis Lortie e l'altro ungherese Dezsö Ranki. Tra i violisti, oltre ad Accardo saranno in scena Boris Belkin (russo nazionalizzato israeliano) e la russa Vicktoria Mullova.

La programmazione prevista per la nuova stagione (tutta trasmessa da Radiotre) è ricchissima, fondata come di rigore in gran parte su proposte di testi musicali storici (Giulini dirigerà la *Nona* di Bruckner, Sinopoli la *Nona* di Beethoven, Inbal brani di Liszt, Schumann, de Falla, Respighi e Sciostakovic) ma anche su brani meno frequentati. Shipway così proporrà il poco noto oratorio *Il sogno di Geronte* di Edward Elgar.

Ma non anticipiamo: infatti mercoledì 18 ottobre a salire sul podio sarà Salvatore Accardo. Violinista impareggiabile, ma direttore d'orchestra che in recenti performance è stato talvolta discusso, affronta un programma che presenta la breve ouverture rossiniana della *Scala di Seta* (composta nel 1812) come primo brano e poi due composizioni di maggiore impegno. La prima è il *Concerto n.22 per violino ed orchestra* di Giovan Battista Viotti, scritto nel 1793. Erede della scuola violinistica piemontese (che annoverò tra i suoi protagonisti numerosi grandi virtuosi e compositori, da Giovan Battista Somis a Gaetano Pugnani a Bartolomeo Bruni), Viotti resta un grandissimo tra i precursori di Paganini. E alcuni dei suoi concerti (il numero 22 è tra essi) sono opere di eccezionale valore, tra le maggiori della storia della musica preromantica (che pure annovera nel genere capolavori straordinari). Dell'opera proposta questa sera, ben nota a Beethoven, Brahms scrisse: «Questo concerto è un pezzo magnifico, di mirabile libertà d'invenzione; sembra che sia improvvisato e invece è tutto magistralmente pensato e realizzato». Esegue la partitura violinistica, ovviamente, Salvatore Accardo. Per il concertista è il ritono ad un lavoro che incise giovanissimo (nel 1960 subito dopo aver vinti il concorso di Ginevra e il *Paganini* di Genova), all'età di diciannove anni per conto della RCA con l'orchestra diretta da Elio Boncompagni. Smessi i panni del solista, Accardo infine sale sul podio per l'ultimo brano della serata: la *Sinfonia n.6* di Beethoven, pagina musicale difficile da commentare, non fosse altro perché è tra le più celebri di tutta la musica sinfonica e tra le più commentate. Composta nel 1808 a Vienna, la sinfonia *Pastorale*, così come è nota, resta singolare non solo per essere un brano ricco di belle melodie e assai innovativo (si articola in cinque tempi rispetto ai quattro della forma classica) ma anche perché inaugura un modo di far musica che sarebbe diventato celebre durante il romanticismo: quello della «musica a programma». In questo senso vanno letti i sottotitoli dei cinque movimenti: I (Risveglio di piacevoli sensazioni all'arrivo in campagna) ; II (Scena presso il ruscello); III (Allegra riunione di contadini); IV (Temporale, tempesta); V (Canto dei pastori, lieto e riconoscente sentimento dopo la tempesta). **G.A.**

Brindisi augurale per l'Orchestra della Rai con Salvatore Accardo

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **C. M. von Weber - V. Bellini - G. Verdi - P. I. Ciaikowski - B. Smetana**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** La scala di seta, Sinfonia - NBC Symphony Orchestra dir. Arturo Toscanini. **C. Saint-Saëns:** Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 - Pff. P. Corré e E. Exerjean. **A. Schoenberg:** Fantasia per violino con accompagnamento di pianoforte - Ami Flammer vl., J. C. Pennetier, pf. **P. I. Ciaikowski:** Suite in sol maggiore op. 61 "Mozartiana" - Enghlish Chamber Orchestra dir. James Judd. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore n. 23 per pianoforte e orchestra K. 488 - Sol. Artur Schnabel - Philharmonic Symphony Orchestra dir. Artur Rodzinsky
◆ **9,00/SU UN TEMA DI PAGANINI: S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Sol. Gary Graffman - Orch. Filarmonica di New York dir. Leonard Bernstein
◆ **9,25/PER CORO FEMMINILE: Z. Kodaly:** 4 Madrigali italiani — Notte sulle montagne - Coro Femminile di Györ dir. Miklos Szabò
◆ **10,00/CONCERTO DIRETTO DA NIKOLAUS HARNONCOURT: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 26 in mi bemolle maggiore K. 184 — Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 — Sinfonia n. 30 in do maggiore K. 202 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **11,00/SINFONIE, CORI E E CONCERTATI D'OPERA: L. van Beethoven:** Fidelio - Ouverture - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. **G. Verdi:** Aida - Pur ti riveggo mia dolce Aida - G. Lauri Volpi ten., E. Rethberg sopr., G. de Luca bar. - dir. Rosario Bourdon. **G. F. Haendel:** Berenice - Ouverture - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K Münchinger. **G. Verdi:** Oberto conte di San Bonifacio: La vergogna ed il dispetto Quartetto atto 2° - Oberto bar., R. Panerai, Riccardo: ten., C. Bergonzi, Cunizia: msopr. R. Baldani, Leonora: sopr. G. Dimitrova - Orch. della Radio Bavarese dir. Lamberto Gardelli. **G. Puccini:** Edgar: Preludio - Orch. Royal Philharmonic dir. J. Kaspszyk. **R. Wagner:** Die Meistersinger von Nurnberg - Selig wie die Sonne atto 3° - F. Schorr bar., L. Melchior e B. Williams ten.i, E. Schumann sopr., G. Parr msopr. - Orch. London Symphony dir. John Barbirolli. **G. Rossini:** Mosè: Preludio - Orch. dell'Opera di Stato Ungherese dir. Lamberto Gardelli
◆ **12,00/IL SOLISTA: ANDRAS SCHIFF: F. Schubert:** Sei danze tedesche per pianoforte. **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore per pianoforte K. 311. **F. Schubert:** Quattro improvvisi per pianoforte op. 142
◆ **13,00/IL SETTECENTO: W. A. Mozart:** Quintetto in sol minore per archi K. 516 - Quartetto Juilliard. **C. D. von Dittersdorf:** Sinfonia in do maggiore "La presa della bastiglia" - Orch. Concerto Köln
◆ **14,00/DAL CATALOGO PROFANO DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Sonata in sol minore per viola da gamba e cembalo BWV 1029 — Concerto Branderburghese in fa maggiore n. 1 BWV 1046 — Suite in si minore n. 2 per orchestra BWV 1067
◆ **15,00-18,00: L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **15,00/PAGINE SINFONICHE - CORALI: W. A. Mozart:** Messa in re minore per soli, coro e orchestra K. 65 - D. Wolff sopr. - voce bianca, M. Hofmeister con tr. v. bianca, G. Werlitz ten., B. Graser bs. - Orch. Collegium Aureum e Coro da Camera degli Augsburger Domsingknaben dir R. Kammler. **L. Janacek:** Messa glagolitica per soli, coro, orchestra e organo - J. Prince org., H. Pilarczyk sopr., J. Martin contr., N. Gedda ten., G. Gaynes bs. - New York Philharmonic Orchestra, Coro Westminster dir. Leonard Bernstein - M° del Coro Elaine Brown
◆ **16,00/LA SCUOLA NAPOLETANA: D. Cimarosa:** Concerto in sol maggiore per 2 flauti e orchestra - Sol.i A. e C. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. Karl Munchinger — 7 Sonate per cembalo - Sol. J. P. Brosse — L'Italiana in Londra - Sinfonia dall'intermezzo - Orch. Philarmonia Haydn dir. Ezio Rojatti. **G. Paisiello:** Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. U. Orlandi - Orch. I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **N. Jommelli:** Ouverture e Ciaccona in mi bemolle maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. **G. B. Pergolesi:** Magnificat in do maggiore per coro e orchestra - E. Vaughan sopr., J. Baker contr., I. Partridge ten., C. Keyte bs. - Orch. Academy of St.-Martin-in-the-Fields e Coro King's College dir. Neville Marriner
◆ **17,30/MUSICA OGGI - L'ELABORATORE ELETTRONICO PER L'ESECUZIONE DI AUTORI ANTICHI: G. F. Händel:** da Water Music Suite: Bourée - Aria - Allegro deciso - Esecuzione e realizzazione elettronica al sintetizzatore Moog: Walter Carlos. **D. Scarlatti:** Sonata in fa maggiore «Pastorale» - Realizzazione elettronica ed esecuzione di Bob James. **J. S. Bach:** Allegro dal Concerto Brandeburghese in fa maggiore n. 2 - I movimento — Aria n. 1 dalla Cantata «Jauchzet Gott in allen landen" n. 51. **G. F. Händel:** Aria e variazioni dalla Suite in mi maggiore n. 5 "Il Fabbro armonioso" - Sintetizzatore: Graziano Mandozzi
◆ **18,00/KURT MASUR E LA GEWANDHAUS DI LIPSIA - IL VALORE DI UNA TRADIZIONE: A. Bruckner:** Sinfonia n. 8 in do minore
◆ **19,25/CHARPENTIER: MOTTETTI DRAMMATICI: M. A. Charpentier:** Josué, mottetto drammatico in due parti — Canticum pro pace, mottetto per soli, doppio coro, orchestra d'archi e basso continuo — Praelium Michaelis Archangeli factum in coelo cum dragone, mottetto drammatico
◆ **20,00/L'INTERPRETE: CORNISTA LUCIANO GIULIANI: G. Rossini:** Preludio, Tema e variazioni in fa maggiore per corno e pianoforte - Pf. A. Chiofalo. **S. Mercadante:** Concetto in fa maggiore per corno e orchestra d'archi. **L. Cherubini:** Due Sonate in fa maggiore per corno e orchestra d'archi - I Solisti Aquilani dir. Vittorio Antonellini. **A. Gentile:** Misty, per corno e flauto - Fl. M. Berni. **A. Samori:** Due studietti. **P. Hindemith:** Concerto per corno e orchestra - Mattia Sbragia, recitante - Orch. Sinfonica di Roma della Rai dir. Miltiades Caridis
◆ **21,03/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: J. Wiener (1896-1928):** Sonatine syncopée - Trois moments de musique - Trois mouvements pour Pierre Cornevin ("pour mon ami le meilleur") - Pf. Omar Yagoubi
◆ **21,30/PAGINE SINFONICHE: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per viola d'amore, orch. d'archi e continuo - Orch. Collegium Aureum dir. Franz Josef Maier. **A. Liadov:** 8 canti popolari russi - Orch. Filarmonica di Città del Messico dir. Enrique Batiz. **F. Busoni:** Rondò arlecchinesco - Orch. Filarmonica di Minsk dir. Silvano Frontalini. **B. Britten:** Matinées musicales suite n. 2 - Orch. National Philharmonic dir. Richard Bonynge. **N. Rimski-Korsakov:** Sadko - Orch. Academy Symphony dell'Urss dir. Yevgeny Svetlanov. **O. Respighi:** Antiche danze e arie per liuto - Orch. Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Offenbach - G. Rossini - L. van Beethoven - F. Schubert - B. Bartòk - R. Strauss**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [6600]
6,30 TG 1 [9671635]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspollini, L. Tuti. Regia M. Bazzi [3309838]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [5548]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9676180]
7,35 **TGR - Economia** [2518987]
8,30 **TG 1** L.I.S. [59567]
9,30 Cuori senza età. Telefilm. 1ª visione *Sofia l'incendiaria.* 1ª parte [9345]
10,00 TG 1 [94838]
10,05 I consigli di Verdemattina di Luca Sardella e Janira Majello [1267451]
10,25-12,25 Le avventure di Oliver Twist (1947) Film d'avventura. Regia di David Lean. Con Robert Newton, Alec Guinness [14410987]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3225906]
12,25 Che tempo fa [8109451]
12,30 TG 1 - FLASH [63971]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *L'uomo che non esisteva* [4330426] 777
13,30 TELEGIORNALE [8277]
14,00 Pronto? Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [9906]
14,30 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [1797]
15,00 Pronto? Sala giochi. 2ª parte [97180]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [7540451]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [4246635]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [3880838]
16,40 **Spiderman - L'Uomo Ragno** [6458635]
17,30 **Zorro.** Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [40838]
17,50 Oggi al Parlamento [7063180]
18,00 TG 1 [92277]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG 1 Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [320258]
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park** di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, R. Donna, F. Licata. Regia di R. Donna [1370277]
19,35 **Che tempo fa** [256068]
20,00 TELEGIORNALE [616]
20,30 TG 1 Sport [91987]
20,40 Street smart (1987) Film drammatico. Regia di Jerry Schatzberg. Con Christopher Reeve, Kathy Baker, Mimi Rogers [469345] 777
22,35 TG 1 [9463529]
22,40 Donatella Raffai **... Lasciate un messaggio dopo il BiP** un programma di Enrico Vaime Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [3434762]
24,00 TG 1 - NOTTE [74285]
0,25 Agenda
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4207933]
0,30-1,00 VIDEOSAPERE
0,30 **Taglio basso** di Antonio Spinosa [9257391]
0,40 **L'occhio del faraone** di Luigi Necco Realizzazione di Loredana Carbone [4886339]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [96549198]

Il SOLE sorge alle 6,26 e tramonta alle 17,23
la LUNA si leva alle 1,14 e cala alle 14,43
S. Laura

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

18,50 **Varietà**

L'incontro con la Zingara e i suoi «tarocchi» incombe sulle due coppie in gara. Ma prima di arrivare a quel gioco decisivo, i concorrenti devono vedersela con specchi deformanti, un juke box avaro di note, un bowling ricco di domande a trabocchetto. Conduce la puntata, **Rosanna Lambertucci**.

STREET SMART

20,40 **Film**

Jonathan Fisher (**Christopher Reeve**), giovane reporter, fa lo scoop della vita dedicando un servizio alla prostituzione di New York. Tutto è ben descritto; vivido il ritratto del boss della mala. Il racconto però è frutto della sua fantasia. E sono guai quando gli inquirenti, indagando su Fast Black (un boss assai simile a quello descritto), esigono da Jonathan delle notizie che lui non può certo fornire. (durata: 90')

L'OCCHIO DEL FARAONE

0,40 **Attualità**

Cuma, Reggio Calabria e Naxos: il viaggio di Luigi Necco riprende attraverso le più importanti città del Mezzogiorno, alla ricerca delle radici della nostra civiltà. Il giornalista-archeologo, però, inaugura la nuova edizione del programma con un'impresa degna di «Indiana Jones»: trovare l'Arca Santa, nel deserto del Negev, nel Nuovo Sinai.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **L'ultimo urrà** (1958) Film drammatico. Regia di John Ford. Con S. Tracy, D. Foster, J. Carradine [1690681]
3,10 **Di nuovo tante scuse** (1976) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello Regia di Romolo Siena. 6ª puntata [9984643]
4,15 **Doc Music Club** [2502310]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 25 [1413339]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 25 [42212285]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,05 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *La controfigura - L'inchiostro invisibile - Operazione Picnic* [26451]
7,25 **Sharky e George:** *Avvertite i merluzzi - La notte di Mago Merlizzo* [9210093]
7,50 **L'albero azzurro:** *Bella come una scuccurilla* [3038058]
8,20 **Zanna Bianca.** Telefilm *Una foto storica* [7428277]
9,05 Caffè viennese (1940) Film commedia. Regia di Geza von Bolvary. Con Marthe Harell, Paul Herbiger, Hans Moser [1357277]
10,45 Saranno famosi. Telefilm *Anoressia* [2181068]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [9645906]
11,45 TG 2 - MATTINA [1263242]
12,00 I Fatti Vostri. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [92258]
13,00 TG 2 - GIORNO [6432]
13,30 Salute. Rubrica a cura del TG 2 a cura di Luciano Onder [11987]
13,50 Meteo 2 [4980797]
14,00 I Fatti Vostri [75161]
14,25 Quando si ama. Soap opera. 1326ª puntata [2587074] 778
14,50 Santa Barbara. Soap opera. 1147ª puntata [1175987]
15,35 TG 2 - FLASH [7559109]
15,40 Vivere senza un padre (1991) Film drammatico. Regia di John Nicolella. Con Donna Mills, Jack Scalia, Chris Mulkey, Jenny Lewis [8354797]
17,20 TG 2 - FLASH [8907548]
17,25 Un medico tra gli orsi. Telefilm *La lettera* [5291819]
18,10 TGS Sportsera [422074]
18,25 Meteo 2 [7058258]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [7320703]
18,45 Hunter. Telefilm *Presunto colpevole* [1477655] 778
19,45 TG 2 - SERA [728451]
20,15 TGS Lo sport [3080722]
20,20 Go - Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2425838]
20,40 Dal Teatro Verdi di Salerno Alba Parietti e Tullio Solenghi presentano **Polvere di stelle** con i grandi protagonisti della Fiction italiana. Un programma di Castellano e Pipolo. Produttore esecutivo Ettore Desideri. Regia di Pino Leoni [43040187]
23,30 TG 2 - NOTTE [29180]
0,05 Meteo 2 [4225339]
0,10 Oggi al Parlamento [2964136]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2953020]
0,30 Tenera è la notte presenta **Club Tenco story.** Vent'anni di storia della canzone italiana di Volfango Vaccaro [1519136]
1,20 Appuntamento al cinema [22909488]
1,25 L'importanza di chiamarsi Ernesto (1952) Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Michael Denison, Joan Greenwood [46737551]

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [90451]
8,30 Schegge [2198616]
8,55 Café express (1980) Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Vittorio Mezzogiorno, Marisa Laurito, Leo Gullotta [11245567]
10,30-12,00 VIDEOSAPERE
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **Vita privata di Benito Mussolini** di Elena Curti. Realizzazione di Luigi Parola. 4ª puntata
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **Intervallo tragico** di Federico Zeri [3161]
11,00 **Viva voce. Testimoni della Resistenza e della Guerra di Liberazione.** 1ª puntata. *L'8 settembre*. Regia di Andrea Schneider
— **Filosofia. N. Chomsky:** *Il linguaggio innato* [4890]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
1155 **Occhio al critico** di Giuseppe Appella [4277]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [94890]
12,15 Dal Teatro San Carlo di Napoli **Musica francese ieri e oggi.** Andrée Darras (clavicembalo), Mario Ancillotti (flauto), Francesco Malatesta (violino), Paolo Pandolfo (viola da gamba). Regia di Rosaria Bronzetti [949567] STEREO
12,55 Schegge jazz [5126277]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [47109]
13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [627631]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [78258]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [2582529]
14,45 Articolo 1 a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— **Meteo 3** [9809762]
15,00 Capitan Nice. Telefilm *Quel maledetto giorno di paga* [3722]
15,30 TGS Pomeriggio sportivo [14267]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta** *Stasera mi butto Superfrancesco "D'un tratto irriconoscibile"* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [6884] 777
17,30 La voce del padrone di Carlo Degli Esposti e Donata Gallo. Condotto da Domenico Fortunato. A cura di Anna Rosa Albanese. Regia di Arnaldo Ramadori [38093]
17,55 Monti della Laga: la foresta delle 100 cascate. Documentario di Stefano Ardito e Maurizio Rotundi [79190]
18,20 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm *Ti ricordi di Melody?* 777
— **Meteo 3** [973364]
19,00 TG 3 [600]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31567]
19,50 BlobCartoon [588819]
20,10 Blob. Di tutto di più [2325884]
20,30 In diretta dallo Studio 2 di Roma **TempoReale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi. Produttore esecutivo Simonetta Bernardi. Regia di Simonetta Morresi [95941118]
23,15 TG 3 [3806242]
23,20 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2292722]
23,30 Perugia. **Pugilato: Presciutti - Bertozzi.** Campionato Italiano Pesi leggeri [33513]
0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4733372]
1,00 Fuori orario presenta **Cose (mai) viste** [2731440]
1,15 Movie. Film in lingua originale con sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini. **Pranzo alle otto** (1933) Regia di George Cukor. Con Jean Harlow, Wallace Beery, Lionel Barrymore, Marie Dressler [20374681]

Polvere di Stelle

20,40 **Show**

Dal Teatro Verdi di Salerno, **Alba Parietti** e **Tullio Solenghi** conducono una serata di gala, per presentare i protagonisti delle future fiction di Raiuno e di Raidue. Una prestigiosa passerella per **Alberto Sordi** ed il suo *Romanzo di un giovane povero*; **Sergio Castellitto**, (*L'uomo delle stelle* nel film di Giuseppe Tornatore, coprodotto da Raiuno), prossimo «Campionissimo» ne *Il grande Fausto* e **Gigi Proietti** nei panni del Maresciallo Rocca. Non mancheranno **Paolo Villaggio** e Anna Falchi, tra gli interpreti di *Palla di Neve*; **Mariangela Melato**, ne *L'avvocato delle donne*, ispirato al libro di Tina Lagostena Bassi; **Enrico Montesano**, protagonista dei nuovi episodi di *Pazza famiglia* ed **Eleonora Giorgi** nella *Morte di una strega*.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,55 **Separé: Caterina Caselli** [8749223]
3,15-6,55 **Diplomi universitari a distanza**
3,15 Matematica I, lezione 25 [4745136]
4,10 Informatica I, lezione 25 [8131643]
5,05 Elettronica I, lezione 25 [5413812]
6,00 Teoria dei Segnali, lezione 25 [8658952]
6,55 **Speciale Orecchiocchio: Fogli - Baltimora** [95937730]

VIDEOSAPERE

11,55 **Attualità**

Occhio al critico. Un giornalista «militante» viene invitato a parlare «a ruota libera» e a giudicare le varie arti, dalla letteratura, al cinema, alla musica. Oggi Luciano Caramel, del *Giornale*, dirà tutto il bene e il male sul centenario della Biennale d'Arte di Venezia, chiusa da poco. Ogni martedì e giovedì.

TEMPOREALE

20,30 **Attualità**

Dopo i problemi, le controversie e la partenza (falsa) annunciata, **Michele Santoro**, torna alla guida del suo programma. Le notizie, che arrivano dall'universo telematico, vengono elaborate, studiate, analizzate dalla redazione per poi diventare l'occasione di un approfondimento in studio e di dibattito tra i telespettatori.

4,55 **Sport**

Prima sessione di prove dal circuito giapponese di Aida. Tutto è ancora in bilico tra Schumacher e Hill nella corsa al titolo iridato, mentre continua la girandola di trasferimenti in vista della prossima stagione. L'ultimo a muoversi è stato **Eddy Irvine**, oggi ancora al volante della Jordan, ma dal prossimo anno seconda guida della Ferrari.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,05 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA** (R) [1267339]
3,35 **I razziatori** (1955) Film western. Regia Gerald Mayer. Con Dan Duryea, J. Richards [3155643]
4,50 **Quindici minuti a ritmo di liscio** [49299049]
4,55-6,00 Collegamento via satellite da Tanaka (Giappone) **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1.** Campionato del Mondo. Prove [64252198]

NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44599093]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [14883221]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [295068[
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [87432]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6033987]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1357ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [9271155]
14,15 **I Robinson.** Telefilm [346906]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5434529]
16,00-18,00 **Bim Bim Bam**
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *I misteri si svelano* [67616]
16,25 **BatRoberto.** Sit com [8840971]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La partita fatale* [1890]
17,00 **Che campioni Holly e Benjiiii** Cartoni. *Una lettera dall'Europa* [12567]
17,25 **Scrivete a Bim Bum Bam** [7597616]
17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni *L'ultimo concerto di Creamy*
— **TG 5 - Flash** [2906]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [22987]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [3884]
20,00 **TG 5 - Sera** [30364]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1281364]
20,40 **Bravo bravissimo.** Show condotto da Mike Bongiorno e Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. 3ª ed ultima puntata [6306635]
22,45 **TG 5** [4326364]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [814906]
24,00 **TG 5 - Notte** [40730]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5575117]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1380952]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [5727533]
2,00-3,00-4,00- 5,30 **TG 5 - Edicola** [6309223]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *La notte degli scapoli* [4795223]
3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [4706339]
4,30 **Nonsolomoda.** Replica [2173310]
5,00 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [48145440]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SCRIVETE A Bim Bum Bam

17,25 Ragazzi I «magnifici sette» qui si «svestono» degli abiti di scena e tornano ad essere dei semplici conduttori. È il momento, infatti, della posta: un angolino speciale in cui tutte le lettere inviate dai piccoli telespettatori vengono presentate e commentate. L'indirizzo è: Casella Postale 11180 - Milano. Il numero di fax, invece, è: 02/25147963.

Bravo Bravissimo

20,40 Show Ultima serata del Festival Internazionale dedicato ai giovani talenti. Sul palco si esibiscono i dieci gruppi di bambini finalisti. Chi si aggiudicherà i venti milioni della borsa di studio? A **Mike Bongiorno** il piacere di annunciare il vincitore. Al pubblico e agli altri «mini-artisti» quello di festeggiarlo.

In gara: una cantante (La Sirenetta), *un ballerino di flamenco, un percussionista, una ballerina classica* (La morte del cigno), *due acrobate contorsioniste, un pianista (sonata di Cimarosa), un tenore* (Granada), *un violinista* (Melodia *di Ciaikovskij*), *due batteristi e un cantante* ('O Surdato 'Nnammurato). *I giovani talenti italiani sono: Verdiana Zangaro, di 9 anni, Jorè Olivo e Michelino Uli, di 6 e 5 anni e, infine, Paolo Cristiano di 12 anni.*

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [3074]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Mostri o non mostri... tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme** [7832567]
9,30 **A - Team.** Telefilm [18722]
10,30 **Supercar.** Telefilm [29838]
11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [3362364[
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [4884529]
12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2557242]
12,50 **Studio sport** [401616]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **E' quasi magia Johnny.** Cartoni [6987]
13,30 **Ciao ciao news** [88161]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2429722]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [989635]
14,25 **Ciao ciao mix** [5335074]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm *Difendendo Dark Heart.* 1ª parte. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [8722]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1914426]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [9069567]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione *La strana coppia.* Con Catherine Oxenberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9374838]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Chi la fa l'aspetti.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [241277]
18,25 **Studio aperto.** News [6171819]
18,45 **Studio sport** [5258155]
18,50 **Baywatch.** Telefilm. 1ª visione *Bambole e diamanti* [7579155]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9796548]
20,40 **Beverly Hills 90210.** Telefilm. 1ª visione *Amori diversi.* Con Luke Perry, Jason Priestley [8794242]
21,40 **Melrose Place.** Telefilm. 1ª visione *Chi dondolerà la culla?* Con Grant Show, Andrew Shue [4773074]
22,40-0,45 **Faccia di rame** (1989) Film poliziesco. Regia di Jack Sholder. Con Kiefer Sutherland, Lou Diamond, Diamond Phillips [9690093]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [9764426]
0,45-2,35 **Italia 1 sport** [51672575]
0,50 **Calcio! Tutto Coppe** [43583469]
2,35 **Baretta.** Telefilm [3894488]
3,30 **Supercar.** Telefilm [4797681]
4,30 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm [4773001]
5,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [91312759]

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8746161]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1708345]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7950797]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [42277]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2197987]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8390093]
10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [8682797]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1340345]
11,30 **TG 4 - Mattina** [3218616] L.I.S.
12,25 **Adamo contro Eva.** Quiz. Conduce Gerry Scotti [3427797]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1987]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [93513]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [2656118] 777
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Anastasia** (1956) Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes, Akim Tamiroff [9725398]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [838451]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [63722]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [71703]
20,30 **L'uomo nel mirino** (1977) Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle, William Prince, Bill McKinney, Michel Cavanaugh [8527890]
22,35 **Ciak.** Rubrica di cinema [794258]
23,00-0,40 **In nome del popolo italiano** (1971) Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Yvonne Fourneaux, Agostina Belli, Michele Cimarosa, Salvo Randone, Mario Maranzana, Simonetta Stefanelli, Ely Galleani [1906]
23,30 **TG 4 - Notte** [2381345]
0,40 **Rassegna stampa** [5596402]
0,50 **Medicine a confronto.** Replica [8798049]
2,20 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [9216001]
3,10 **Tre nipoti e un maggiordomo** Telefilm [5335440]
3,30 **Samurai.** Telefilm [8730001]
4,20 **Serpico.** Telefilm [26816778]

VR TROOPERS

14,30 **Telefilm** Le truppe virtuali e Hart hanno fatto una scoperta: i guerrieri di Lord Grim possiedono un DNA umano ed esiste una breccia nella barriera della realtà resa possibile dai guerrieri stessi. Ryan affronta un avversario di nome Dark Heart e cerca di richiudere la falla. Ha inizio un duro combattimento...

BEVERLY HILLS 90210

20,40 **Telefilm** Kelly riceve una busta con l'ultimo numero della rivista *Seventeen Magazine* sulla cui copertina è stata pubblicata la sua fotografia. Donna, vedendo il volto dell'amica ritratto sul settimanale, si fa travolgere dall'entusiasmo, ma Kelly non sembra nutrire uguale compiacimento. Nel frattempo Ray (**Jamie Walters**), viene accolto con gioia dalla madre che gli chiede di farla assistere ad una delle sue esibizioni...

21,40 **Telefilm** Alison è arrestata per aver guidato in stato di ubriachezza e condotta in galera. La ragazza, disperata, telefona a Jack che, con il pretesto di dover partire per un viaggio d'affari, sostiene di non essere in grado di aiutarla. Alison allora si rivolge a Billy (**Andrew Shue**), che accorre immediatamente in suo aiuto. Intanto Amanda continua a ordire complotti contro Bruce.

CUORE FERITO

9,35 **Telenovela** Rosanna ha dunque deciso di respingere le avances di Daniele, ma Lia, intrigante e autoritaria, interviene minacciandola: Rosanna sposi Daniele perché altrimenti si vedrà chiedere indietro tutto il denaro speso per mantenerla. Che cosa speri di ottenere Lia, non si sa. Certo neppure più Armando, suo marito, può sopportarla se cerca consolazione tra le braccia di Giulia.

L'UOMO NEL MIRINO

20,30 **Film** Il poliziotto Ben Shockley (**Clint Eastwood**) deve salvare la pelle alla prostituta Gus Mally (**Sondra Locke**), testimone in un processo. Ma i book-maker clandestini di Las Vegas accettano scommesse sulla sua morte. Ben riesce a condurla sana e salva fino a Phoenix. Quando sta per affidarla ai suoi superiori, l'agente scopre che la donna deve testimoniare proprio contro il nuovo capo di polizia... (durata: 108')

IN NOME DEL POPOLO ITALIANO

23,00 **Film** Il giudice Mariano Bonifazi (**Ugo Tognazzi**) indaga sulla morte di una tossicodipendente (Agostina Belli): i suoi sospetti cadono su Lorenzo Santenocito (**Vittorio Gassman**), industriale fascista e cialtrone. Il magistrato decide di distruggere la prova che scagiona l'uomo per colpire con lui il simbolo marcio della società. (durata: 103')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [8529]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [2238203]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Non guardare indietro* [9426]
10,00 **Dallas.** Serial. *Questi dannati Ewing* [15635]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [62529]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [3819]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [67074]
13,30 e **18,30** **TMC Sport** [3600]
14,00 **Telegiornale** [62155]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Obiettivo birra** (1983) Film commedia. Regia di R. Moranis, D. Thomas Con D. Thomas, R. Moranis, Max Von Sydow [7369703]
15,50 **Tappeto volante** [44341616]
18,45 e **20,25** **Telegiornale** [2711987]
19,30 **T.r.i.b.u.** [1155513]
20,35 **Un giocatore troppo fortunato** Film commedia. Regia Don Siegel Con Bette Midler, Ken Wahl [217819]
22,30 **Telegiornale** [6180]
23,00 **Tm Sea** [8567]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [90364]
0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [5461285]
0,40 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo** [6587204]
1,10 **Monsters.** Telefilm [6575469]
1,40 **CNN** [31131310]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48170136]

Bette Midler

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6074838]
12,00 **Tuttintavola.** 8ª puntata (R) [961364]
12,30 **TG rosa** [333567]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [224426]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2860971]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [687971]
13,55 **Andiamo al cinema** [9072635]
14,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [232884]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1239548]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8816529]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce Nini Salerno. 9ª puntata [5653364]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1808838]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [263109]
19,30 **Notiziari regionali** [81157426]
23,00 **L'edicola di Funari** [781180]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [672068]
23,40 **Odeon Regione** [20654267]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [2948703]
13,30 **Lassie.** Cartoni [319987]
14,00 e **18,30** **Megalomen.** Telefilm [310616]
14,30 **Falcon Crest.** Serial [197548]
16,00 **Rubrica cinema** [946616]
16,15 e **24,00** **Programmazione locale** [4381155]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [171155]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Marco Biondi e Michael Watford [164884]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [161797]
20,30 La vita è un film. **Patto d'amore e di morte** (1985) Film tv drammatico. Regia di Waris Hussein. Con Ellen Burstyn, Marsha Mason [25893703]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [32359695]

NUMERO SHOWVIEW 013

6,45 **Nata ieri** (1993) Film commedia di Luis Mandoki. Con M. Griffith, D. Johnson [3814971]
8,35 **Anche i commercialisti hanno un'anima** (1994) Film commedia di Maurizio Ponzi. Con R. Pozzetto, E. Montesano [9795180]
10,35 **L'età dell'innocenza** (1993) Film drammatico di Martin Scorsese. Con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer [6548838]
13,00 **Singles - L'amore è un gioco** (1992) Film commedia di Cameron Crowe. Con B. Fonda, C. Scott [941123]
15,00 **Sulla strada del mito** (1992) Film drammatico di John Mellencamp. Con J. Mellencamp [829074]
17,00 **Telepiù bambini** [520987]
19,00 **I dinamitardi** (1994) Film thriller di Christian Duguay. Con P. Brosnam, R. Silver [1914093]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [2607600]
21,00 **Il mistero di Storyville** (1992) Film thriller 1ª tv di Mark Frost. Con J. Spader, J. Whalley-Kilmer [840567]
23,00 **Tom e Viv** (1993) Film biografico di Brian Gilbert. Con W. Daloe, M. Richardson [5302987]
1,10 Le ossessioni di Martin. **Taxi Driver** (1976) Film commedia di Martin Scorsese. Con R. De Niro, J. Foster [3586488]
3,10 **Il fantasma innamorato** (1991) Film commedia di Anthony Minghella. Con J. Stevenson [5556376]
5,05 **O la borsa o la vita** (1933) Film commedia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con S. Tofano, R. Tofano [88263846]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6353838]
9,00 **Fitness** [114529]
10,00 **Coast to Coast** (R) [1430093]
12,00 **Golf: ACWC Japan** (R) [496155]
13,00 **Pallanuoto** [693451]
13,30 **Il grande tennis** (R) [579432]
14,30 **Coast to Coast** [689258]
15,00 **Golf: Dunhill Cup** [827616]
17,00 **Coast to Coast** [833838]
— **Hockey NFL: Chicago - Pittsburg**
18,30 **Supervolley** [348172]
19,00 **Calcio: Halmstad BK - Parma.** Coppa delle Coppe [520906]
19,30 **Trans world sport** [750345]
21,00 **Golf: Dunhill Cup** [771838]
22,30 **Supervolley** (R) [432797]
23,00 **La grande boxe** [217600]
0,30 **Calcio: Halmstad BK - Parma.** Coppa delle Coppe (R) [35363049]

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3101567]
9,00-11,15-17,30 e **20,30** **The Mix** [3181703]
11,00 **Video Pin ups** [69833451]
17,15 **Cinema amore mio** [4923548]
18,00-21,00 Londra. **Pallacanestro: Torneo McDonald's open**
— **VmG - Telegiornale**
— **... Mazzi tuoi!!!** [26240451]
21,00 **Best of Rock Revolution** [324187]
22,00 **Easy Driver.** Musica e motori [945971]
23,30 **VmG - Telegiornale** [691513]
24,00 **I video della notte** [29894169]

Bob Dylan

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95273451]
14,00 e **22,30** **Telegiornale regionale** [234242]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1231906]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [492884]
17,15 **Quincy.** Telefilm [5255971]
18,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [734432]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [331345]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [265567]
19,30 **Telegiornale regionale** [81158155]
22,45 **Diagnosi: Musicoterapia.** Talk-show di medicina a cura del Prof. Fabrizio Trecca [53652345]

Fabrizio Trecca

+3 NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **Gunga Din** (1939) Film d'avventura. Regia di George Stevens. Con Cary Grant, Victor McLaglen [73807906]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [572529]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [576345]
15,00 **3 From 1** [869093]
15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [2611242]
16,00 **Cine Matic** with Davina [225635]
16,15 e 17,15 **Hanging out** with Enrico [7389819]
17,00 **MTV News** [493221]
17,30 **Call MTV** with Enrico [748398]
18,00 **Dance** with Simone [398857]
18,30 **Hanging out** with Enrico [277258]
19,05 SERATA DANZA (R) [1353722]
20,50 **+3 News**
SERATA DOCUMENTARI [6165161]
21,00 **Gli speciali di Telepiù 3: Parliamo di Medicina e Tecnologia** con Luigi Bignami. 2ª parte [775074]
21,25 **Connection II: High time** [875838]
21,50 **News: Dalla scienza e dalla tecnica** [8303161]
21,55 **Secret of the deep: The hunt for Atlantis** [9382068]
22,50 **Disappearing world: Carnival at Bahia** [488987]
24,00 **The End?** con Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [607223]
1,30-7,00 **Night Videos** [71147372]

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 15 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag

● **LUNEDÌ 16 - 18,00** Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut, Hans Wiedmann und Ulrich König. Mit Gustl Bayrhammer als Meister Eder und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. 4. Folge: "Das Schlossgespenst **18,25** Spuk im Hochhaus. Spielserie von C.U. Wiesner und Günter Mayer. Mit Katja Paujla, Heinz Rennhack, Stefan Lisewski u.a. 5. Folge: "Kuss oder Keile" **18,50-19,00** Die drei lustigen Holzfäller. Zichentrickfilm **20,00** Tagesschau **20,20** Am runden Tisch. In diretta da Appiano **21,10 -22,30** Die grossen Kinder (Les grands enfants). Spielfilm, 1979. (Whg)

● **MARTEDÌ 17 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

● **MERCOLEDÌ 18 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Unterwegs. Sendereihe von Rainer Seberich un Wolfgang Penn. Heute: Herbsttag am Spingeser Berg

● **GIOVEDÌ 19 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Brennpunkt

● **VENERDÌ 20 - 18,00** Nord/Süd - Die Dritte Welt und Wir. Sendereihe von Sepp Hollweck und Wolgang Penn. Heute: Wen Geben und Nehmen zur Partnerschaft wird. (Whg) **18,45-19,00** Die Steine weinten. Über Leben und Tod des Janusz Korczak (Whg) **20,00** Tagesschau **20,20** Macchiato **20,30** Ein Stück Himmel. Fernsehspiel 12 Teilen nach der Autobiographie von Janina David Mit Dana Vavrova, Milena Dvorska, Marie Tomasova, Reinhard von Bauer, Sabi Dorr u.a. 8 Teil: Die letzten Tage des Krieges **21,25** Heidi wohnt hier nicht mehr. Die Welt der Bergbauern heute. Ein Film von Hans-Dieter Hartl **22,10-22,40** Musik und guten Appetit. Sendereihe von Klaus Überall. Heute: Im oberan Bayerischen Wald. (Whg)

● **SABATO 21 - 18,00-19,00** Ein Stück Himmel. Fernsehspiel in 12 Teilen nach der Autobiographie von Janina David. 8. Teil: Die letzten Tage des Krieges (Whg) **20,00** Tagesschau **20,15** Kulturreport **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Cartasdirektor Franz Kripp

TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

● **DOMENICA 15 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30** Tgr - TV Dnevnik. **20,50-21,30** Alpe-Donova-Jadran - Magazine dell'Europa Centrale

● **LUNEDÌ 16 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik. **20,50-21,05** Sportna Tribuna - Tribuna sportiva.

● **MARTEDÌ 17 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik

● **MERCOLEDÌ 18 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik

● **GIOVEDÌ 19 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **VENERDÌ 20 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

● **SABATO 21 – 20,25** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,50** Tgr - Tv Dnevnik.

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da nascoltare
11,11 **GR 1 Speciale** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 12,38 **GR 1 Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,11 **GR 1 Zapping mattina**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari?**
13,37 **GR 1 - L'arte di amare**
14,11 14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino
14,11 **Pensioni**
14,38 **Legge**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101

20,25-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
20,25 **GR 1 - Calcio: Coppa delle Coppe Halmstads BK - Parma**
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 21,20 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio o Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 14ª puntata Con Oreste Rizzini, Cesare Gelli, Daniela Vitali, Mario Milita, Paila Pavese, Carlo Graziosi, Sonia De Dominicis. Regia di Alberto Sironi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 notizie**
10,32 **RadioZorro 3131** a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso.** A cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca.** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduetime**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - I più venduti in Europa** a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**

21,00-22,25 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
22,45 **Per i grandi concerti di Radiodue Rai "Enrico Ruggeri"** Replica
24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de " Il Tempo" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
J. F. Fasch: Ouverture in do maggiore per orchestra e basso continuo: Ouverture - Aria, un poco allegro - Bourrée alternative - Aria, Andante piano - Aria, un poco allegro - Passepied (Orchestra Freiburger Barock dir. Thomas Hengelbrook)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
C. N. Rosier: Sonata n. 14 per oboe, archi e basso continuo: Allegro - Andante - Allegro - Canzona (Sol. J. Vandeville - Orchestra Jean-Louis Petit) ◆ M. Giuliani: Concerto n. 1 in la maggiore per chitarra e quartetto d'archi: Andantino maestoso - Andantino siciliano - Alla polacca (J. Bream chit., E. Hurwitz e I. MacMahon vl.i, C. Aronowitz v.la, T. Weil vc.) ◆ E. Chabrier: Cinq morceau pour piano: Aubade - Ballabile - Caprice - Feuillet d'album - Ronde champêtre (Sol. R. Casadesus)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,10 **Grandi interpreti: Gidon Kremer**
R. Schumann: Concerto in re minore , per violino e orchestra opera postuma: In kraftigm nicht zu schnellen Tempo - Langsam - Lebhaft doch nicht schnell (Orchestra Philharmonia dir. Riccardo Muti)
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Giorgio Manacorda
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale del "Deserto dei tartari" di Buzzati, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco
☎ (06) 3612203

20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da André Previn Violinista Eunice Lee - Orchestra di Stato della Sassonia
H. Berlioz: Der Korsar, ouverture op. 21 ◆ J. Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47: Allegro moderato - Adagio di molto - Allegro ma non tanto ◆ E. W. Korngold: Sinfonia in fa diesis op. 40: Moderato ma energico. Allegro - Scherzo. Allegro molto - Trio - Tempo 1 - Adagio. Lento - Finale. Allegro (Reg. il 15-9-1995)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
– **Tema.** Dialogo con gli ascoltatori di Francesco Bortolini
– **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** Un programma a cura di Flavia Pesetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I LIBRI ALLA RADIO

Uno «scaffale» di consigli e approfondimenti

Si parla molto di libri, alla radio: un po' per segnalare le più recenti novità editoriali e spesso per proporre agli ascoltatori elementi di riflessione, di approfondimento, di analisi che possono scaturire da un «classico» o dal saggio di uno storico controcorrente. «Il libro» dice Giuseppe Neri, responsabile del settore culturale della programmazione radiofonica «è spesso il punto di partenza per i dibattiti che aprono *Lampi d'inverno*, il contenitore pomeridiano di Radiotre. Ma di libri si parla anche in alcune trasmissioni specifiche, come *Scaffale* (in onda il sabato e la domenica su Radiotre alle 13,30) e in *Galassia Gutenberg* (Radiouno, dal lunedì al venerdì alle 15,11). Quest'ultimo programma anche per il poco tempo a disposizione, ha necessariamente un taglio più informativo, segnalando nelle trasmissioni del lunedì, martedì e mercoledì, un paio di novità per volta, con schede e interviste. *Scaffale* si propone invece come un programma di più meditato approfondimento, con un nucleo centrale dedicato alla domenica a saggi storici su temi d'attualità ma anche del passato, e al sabato ad autori classici, ma senza perdere di vista la realtà». Di libri, seppure più legati al tema didattico, si parla anche nelle puntate del giovedì e venerdì di *Galassia Gutenberg* dedicate alla scuola e ancora all'interno di *Lampi d'inverno*, con una rubrica che vuole aprire una «finestra» sul mondo del libro, sui molteplici problemi dell'editoria, dalla distribuzione ai costi tipografici, dalle traduzioni alla crisi del mercato librario.

CHICCHI DI RISO

Nino Frassica a caccia di «snip»

Tra la conclusione di *RadioZorro 3131* e il *Gr Regione* delle 12,10, Radiodue ospita a mezzogiorno *Chicchi di riso*, una breve trasmissione curata da Fabio Brasile che propone veloci incontri con i protagonisti della comicità italiana. Da lunedì 23 sarà di scena il gruppo Il Latte e i suoi derivati, mentre in questi giorni proseguono gli interventi di Nino Frassica con una serie di interviste a «vip» e «snip», ovvero a personaggi famosi, da Fabrizio Frizzi a Enzio Greggio, a Vaime, ecc. e a persone qualunque, che non fanno «notizia» o sono dimenticate dalla cronaca, come – dice Frassica – Christian. Questi «anonimi» che Frassica va scovando qua e là, soprattutto a Scasazza e dintorni, sono tutti «senza nessuna importanza persone», ovvero «snip» per nulla celebri ma talora più divertenti dei «vip».

Nino Frassica

GRANDI INTERPRETI

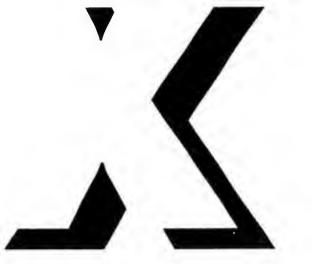
Il violino di Gidon Kremer

Gidon Kremer è nato a Riga il 27 febbraio 1947, ha studiato violino con il padre ed è stato allievo di David Oistrakh. Una carta di identità arricchita poi da una bella serie di successi in vari concorsi internazionali (vinse il premio *Paganini* a Genova e il *Ciajkowski* di Mosca). Stabilitosi in Germania nel 1981 e poi in Svizzera si è dedicato soventе alla musica di questo secolo. È tra i maggiori violinisti contemporanei (possiede uno Stradivari del 1734). A buon diritto dunque è inserito nell'antologia dei grandi interpreti proposta da Radiotre alle 11,10 da lunedì a venerdì.

E in questi cinque giorni verrà presentata una ricca serie di pagine musicali che testimoniano della completezza tecnica e artistica del concertista. Tra esse figurano opere di Sibelius (il *Concerto in re minore op. 47*, del 1903 proposto lunedì), mentre giovedì va in onda il *Concerto in re minore* del 1853 di Schumann, opera postuma, tra le ultime del compositore, scritta quando già la malattia lo attanagliava inesorabile. Poi è la volta di Vivaldi (il concerto *l'«Inverno»* tratto dalle *Quattro stagioni*), che viene trasmesso mercoledì e di numerose sonate tra le quali quella per violino e pianoforte in la maggiore di Franck (martedì) e la *Partita n. 3 in mi maggiore* per violino solo di Bach (mercoledì). Il venerdì viene infine dedicato a due brani per violino e pianoforte ben noti: la *Sonata n. 2 in la maggiore* di Brahms (eseguita insieme con il coetaneo Vladimir Afanasjev) e della celeberrima *Habanera op. 21* di Pablo de Sarasate.

FILODIFFUSIONE

GIOVEDÌ N. 40 (OTTOBRE 1995)
IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Cherubini - F. Schubert - F. Liszt - I. Albeniz - A. Dvorak**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Fantasia in do minore k 475 per pianoforte - Sol. M. Pires. **C. Franck:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Quartetto Muir. **C. Saint-Saëns:** Caprice sur les aires de l'Alceste de Gluck per pianoforte - Sol. B. Ringeissen.
◆ **8,40/DEDICATO A MALLARMÉ: C. Debussy:** Trois Poèmes de Stephane Mallarmé: Soupir, Placet futile, Surgi de la croupe et du bond - Sopr. S Danco **P. Boulez:** Improvvisation II: "Une dentelle s' abolit" per soprano e orchestra da "Pli selon Pli", portrait de Mallarme.
◆ **9,00/I GRANDI INTERPRETI DIRETTORE GEORGES PRÊTE: G. Bizet:** Sinfonia in do maggiore - Orch. Bamberger Symphoniker — Carmen, Preludio dall'opera - Orchestra dell'Opera di Parigi. **M. Landowski:** Sinfonia n. 1 "Jean de la Peur" - Orch. National de France.
◆ **10,00/MUSICA SACRA DI FRANZ SCHUBERT:** Stabat Mater in sol minore per coro, orchestra e organo, opera postuma. — Intende voci: Offertorio in si bemolle maggiore per tenore, coro e orchestra, opera postuma — Stabat Mater, Oratorio Cantata per 3 voci soliste, coro e orchestra — Salve Regina in la maggiore per coro misto e accompagnamento d'organo, opera postuma - "Deutsches Salve Regina" — Salmo 23, opera 132 postuma.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **11,00/TRASCRIZIONI: J. Brahms:** Sette danze ungheresi, per violino e pianoforte, da ventuno "Ungarische tanze" - Trascriz. di Joachim dall'originale per pianoforte a quattro mani. **R. Wagner:** L'Oro del Reno. Fantasia dall'opera per otto corni - Trascriz. ed elaboraz.: K. Stiegler. **J. H. D'Anglebert:** Cinque pezzi in sol minore per cembalo (da J. B. Lully).
◆ **12,00/FOLK MUSIC SPAGNA: Anonimi:** Pelemeras da 6 brani per chitarra Nana Andaluza (ninna nanna andalusa) - Sera Al Quererte, Flamenco - Musica Arabo-Andalusa Rasd-Ad-Dail (M'Shalya-Touchia-Sana'a) — Taranto - Argizag Y Ederra, musica folkloristica della Spagna-Paesi Baschi — Tangos da Cante Flamenco — Taqsmin-Muass-sa Taquil-Sana'a.
◆ **12,30/MUSICA STRUMENTALE ITALIANA - LE DANZE RINASCIMENTALI: Anonimo** (XVI secolo): La Perugia, saltarello. **G. Pacoloni** (XVI-XVII secolo): Tre danze per 4 liuti - Passemezzo della battaglia per tre liuti. **G. Picchi** (XVI-XVII secolo): 2 danze rinascimentali per cembalo. Dalla raccolta "Intavolatura di balli d'arpicordo", Venezia, 1621. **Anonimo:** Pavana "Le forze d'Ercole": Gagliarda "Gentil Madonna". **A. Valente:** Tre danze rinascimentali per cembalo da "Intavolatura de Cimbalo" Napoli, 1576. **Anonimo:** Due gagliarde per cembalo - Da "Intabulatura nova di varie sorte di balli...", Venezia, 1551. **G. Fantini:** Due danze per tromba e organo
◆ **13,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 60 in do maggiore "Il distratto". **E. Satie:** Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani. **R. Strauss:** Vita d'eroe: Poema sinfonico op. 40. **I. Strawinski:** L'oiseaux de feu. Suite dal balletto.
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **15,00/"VOCI DA NAPOLI": D. Cimarosa:** A mme sto vico 'nfaccia: Aria buffa per baritono e orchestra - Bar. G. Sarti - I Solisti di Milano dir. Angelo Ephrikyan. **G. Donizetti:** Amor Marinaro (Me voglio fa' 'na casa) - R. Tebaldi sopr., R. Bonynge pf. **A. Willaert:** Vecchie Letrose (villanesca alla napoletana) - Sopr. M. Figueras - Complesso Hesperion XX dir. Jordi Savall. **S. Mercadante:** Il Cardellino (Lu cardillo) - Ten. J. Carreras - Orch. English Chamber dir. Vjekoslav Sutey. **F. P. Tosti:** 'A Vucchella - R. Bruson bar., R. Cognazzo pf. **O. di Lasso:** Tu traditora, villanella a 4 voci con liuto - I. Viola contr., R. Staccioli c.ten., C. Orellana Quiroz ten., G. Vetere bs., G. Caruso l.to dir. Luigi Taglioni. **Anonimo:** Fenesta ca lucive - Bar. T. Gobbi - Orch. London Symphony dir. Armando La Rosa Parodi. **L. Denza:** Funiculì Funiculà - Ten. G. Di Stefano dir. G. M. Guarino.
◆ **15,30/PAGINE RARE: J. Brahms:** Due preludi e fughe per organo - Sol. R. Innig. **C. Debussy:** "Chansons de Bilitis", per voce recitante, due flauti, due arpe e celesta - voce recitante Catherine Deneuve, Elementi dell'Ensemble Wien Berlin. **R. Strauss:** Cinque pezzi per pianoforte op. 3 - Sol. G. Gould. **P. I. Ciaikowski:** "Il voivoda", ballata sinfonica in la minore op. 78 - Orchestra Chicago Symphony dir. Claudio Abbado. **G. F. Haendel:** "Oh sing unto the Lord a new song", anthem per soli coro, orchestra e organo - L. Dawsen sopr., I. Partridge ten. - Orchestra e Coro "The Sixteen" dir. Harry Christopher.
◆ **17,00/IL POEMA SINFONICO: S. Rachmaninov:** Die Toteninsel, poema sinfonico op. 29. **R. Strauss:** Macbeth poema, sinfonico op. 23 - Dir. Lorin Maazel. **F. Liszt:** Les Preludes, Poema sinfonico n. 3 - Dir. Herbert von Karajan - Orch. I Berliner Philarmoniker
◆ **18,00/ARTHUR SCHNABEL: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN:** Sonata n. 1 in fa minore op. 2 n. 1 — Sonata n. 2 in la maggiore op. 2 n. 2
◆ **19,00/CAFFÈ CONCERTO: P. Agricola Genin:** Duo concertante per flauto e oboe con accompagnamento di pianoforte op. 51. **T. Boehm:** Grande polacca per flauto e pianoforte op. 16. **J. Demersseman:** Fantasia concertante per flauto, oboe e pianoforte op. 36. **J. Wenzel Kalliwoda:** Morceau de salon per oboe e pianoforte op. 228. **F. C. Berthelemy:** Duo brillante su temi del Guglielmo Tell di Rossini, per flauto e oboe con accompagnamento di pianoforte.
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI "1950-1960": E. Bloch:** Una voce nel deserto, poema sinfonico con violoncello obbligato - Sol. M. Amfitheatroff - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. Franco Caracciolo (Reg. eff. 21.2.1953). **D. Milhaud:** Sinfonia n. 5 op. 322 - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. l'Autore (Reg. eff. 16-10-1953)
◆ **21,00/RITRATTO DI AUTORE: ERICH KORNGOLD:** Viel Larmen um Nichts op. 11 — Sursum corda, ouverture sinfonica op. 13 — Concerto per pianoforte e orchestra op. 17, per la mano sinistra - Sol. Steven De Groote — Baby Serenade op. 24 - Orch. Nordwestdeutsche Philharmonie dir. Albert Andreas Werner.
◆ **22,35/PER ORGANO A QUATTRO MANI: W. A. Mozart:** Serenata in sol maggiore K. 525 "Eine Kleine Nachtmusik" (trascrizione per organo a quattro mani) - Sol.i H. van Nieuwkoop e J. van Ootmerssen.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Marenzio - D. Scarlatti - N. Paganini - F. J. Haydn - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Puccini**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 15 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente, di P. Luis Parent **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. Egidio Picucci. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del Santo Padre 13,30 S Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco 17,30 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **24,00 Studio A (Stereo):** *A. Corelli:* Sonate a violino e violone o cimbalo op.5 n.1 in re maggiore e n.2 in si bemolle maggiore. *N. Paganini:* Trio concertante per viola, chitarra e violoncello. *G. Mahler:* "Totenfeier", 1° movimento dalla sinfonia n.2 in do minore. - Musica leggera

LUNEDÌ 16 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Suoni dalla Cina di oggi, di E. Pappalardo. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchen-Magazin **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les Académies pontificales. **21,50 Vatican Viewpoint 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Stereo):** *J. S. Bach:* Suite in sol minore BWV 995 - Fuga in sol minore BWV 1000. *A. Snitke:* Concerto per violoncello e orchestra n. 2. - Musica leggera

MARTEDI' 17 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 S. Messa in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera,** di R. Franchina. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone di più - I 10 Comandamenti oggi. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Katholische Soziallehre. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Asie. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I 10 comandamenti oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *A. Bruckner:* Sinfonia n.7 in mi maggiore. - Musica leggera

MERCOLEDI' 18 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e stampa,** di A. Fasano e M. Di Battista. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cri-**

stiani: La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *R. Schumann:* Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. *G. Fauré:* Quartetto per pianoforte e archi n. 2 in sol minore op. 45. - Musica leggera

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Hans Knappertsbusch,** di L. Fail. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Donne della Bibbia. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Kirchen in Wendel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Au service des jeunes et de la famille. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Donne della Bibbia. **23,30 Radiogiornale in italiano 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Stereo) Con voi nella notte:** *F. Schubert:* Sonata in la maggiore op. postuma D. 959, per pianoforte. *A. Dvorak:* Serenata in mi maggiore op. 22 per orchestra d'archi. - Musica leggera

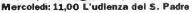
VENERDÌ 20 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30** Dalla Basilica di San Pietro: **Santa Messa per l'inizio dell'anno accademico delle Università ecclesiastiche, presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese 20,20 Prisma - magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise, comunion missionaire **21,50 Vatican week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** "Dorothy Day". **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* "The Royal Edition", vol. 1. *B. Britten:* "The Young Person"s Guide to the Orchestra", variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34. *B. Bartok:* Sonata n. 1 per violino e pianoforte. - Musica leggera

SABATO 21 OTTOBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il momento presente. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Pescatori di uomini. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Frohbotschaft zum 29. Sonntag im Jahreskeis. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 29° dimanche ordinaire: La foi nous à prier sans nous décourager. **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Punto. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il momento presente. **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *J. Myslivecek:* Conc erto in mi maggiore, per violino e orchestra. *P.I. Cajkovskij:* Trio in la maggiore op. 50, per pianoforte, violino e violoncello. - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica (Stereo). **13,30 Intermezzo** (Stereo). **15,00 Musica sacra** (Stereo). **16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma** (Stereo). **22,30 Radiodomenica** (R). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium** (R). **10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A** (Stereo). **14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A** (Stereo). **18,30 Pentagramma** (Stereo)
Mercoledì: 11,00 L'udienza del S. Padre

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,27 e tramonta alle 17,22
la LUNA si leva alle 2.15 e cala alle 15,14
S. Adelina

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [5391]
6,30 **TG 1** [9575407]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Regia Marco Bazzi [3296310]
7.00-8.00-9.00 **TG 1** [1339]
7,30 **TG 1 - FLASH** [9570952]
7,35 **TGR - Economia** [2412759]
8,30 **TG 1** [72846] L.I.S.
9,30 **Cuori senza età.** Telefilm 1ª visione *Sofia l'incendiaria.* 2ª parte [8264]
10,00 **TG 1** [17117]
10,05 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [1161223]
10,25-12,25 **Piangerò domani** (1956) Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Richard Conte, Eddie Albert [14314759]
11,30 **Da Napoli TG 1** [3129778]
12,25 **Che tempo fa** [8003223]
12,30 **TG 1 - FLASH** [82488]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Indiziato di omicidio* [4307198]
13,30 **TELEGIORNALE** [6846]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio. 1ª parte [6317961]
14,30 **Prove e provini a Scommettiamo che?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia Conduce Fabrizio Frizzi. Regia M. Guardì [737778]
15,00 **Pronto? Sala giochi.** 2ª parte [396020]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [7444223]
15.50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [4140407]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [3777310]
16,40 **Biker Mice da Marte** [6352407]
17.30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [56827]
17,50 **Oggi al Parlamento** [7967952]
18,00 **TG 1** [22846]
18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060
— **Previsioni sulla viabilità** - CCISS Viaggiare informati [636865]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata Regia di Riccardo Donna [1274049]
19,35 **Che tempo fa** [644223]
20,00 **TELEGIORNALE** [407]
20,30 **TG 1 Sport** [47594]
20,40 **Quark Speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul Pianeta Terra. Un programma di Piero Angela con la collaborazione di Alberto Angela, Lorenzo Pinna. Regia Rosalba Costatini. *Il panda e la volpe di fuoco - La tigre delle Highlands - Riprese rischiose.* 4ª ed ultima puntata [1036117]
22,50 **TG 1**
22,40 Donatella Raffai **... Lasciate un messaggio dopo il BIP** di Enrico Vaime, Antonella Martinelli. A cura di Paola Megas. A cura di Paola Megas. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [458049]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [46266]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [4274605]
0,30 VIDEOSAPERE - **Cultura News** Settimanale di informazione culturale di R. Besana, E. Collina, A Feroldi, A. Viola. Regia di G. Tosi [4715976]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [96509570]

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35
Telefilm

Una relazione con l'affascinante Christine, una passione ricambiata. Così Dennis Stanton comincia a cacciarsi nei guai. Christine infatti ha un marito, che finisce i suoi giorni ucciso in strane circostanze. Ovvio che la polizia pensi subito a Dennis. Lui però sfugge alla cattura e poi riflette sulle circostanze della sua avventura d'amore.

18,10
Attualità

Giorgio Cazzella e Paolo Di Giannantonio non offrono solo un quotidiano a tinte rosa. Alla politica, alle curiosità, alla satira, si alternano anche per le interviste ai personaggi del giorno. **Giuseppe Tornatore**, regista de *L'uomo delle stelle*, è ospite per raccontare il suo universo poetico e non solo.

20,40
Documenti

Sono un migliaio i panda giganti in Cina. Oltre alle immagini del corteggiamento del panda gigante, il documentario ci descrive i comportamenti degli animali che abitano nella foresta di bambù: il panda rosso, la scimmia dal muso blu, i «draghi d'acqua», una specie di tritoni giganteschi. Segue un filmato sulle «tigri delle Highlands», rari gatti selvatici che vivono in Scozia.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1.15 **Omicidio in 35 mm.** (1983) Film giallo. Regia di Ken e Jim Wheat. Con A. Dusenberry, B. Davison [7403150]
2.55 **Di nuovo tante scuse** (1976) Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello Regia di Romolo Siena. 7ª puntata [2192570]
3,45 **Doc Music Club** [3455315]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4.30 Reti di calcolatori, lezione 26 [1473711]
5.15 Reti di telecomunicazioni, lezione 26 [42289957]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

7,00-9,10 Quante storie!
7,00 **Tom e Jerry Kids:** *Orchestra scarti e rifiuti - Colpo di tromba - Il tesoro dell'isola X* [65778]
7,25 **Sharky e George:** *Terrore glaciale - Un bel piatto per l'astice* [9114865]
7,50 **L'albero azzurro:** *Tutti in piazza* [3822010]
8,20 **Zanna Bianca.** Telefilm *Un'accusa ingiusta* [2254420]
9,10 **Il mio amore vivrà** (1944) Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Phyllis Calverot, Stewart Granger, James Mason, Wilfrid Lawson [1740391]
10,45 **Saranno famosi.** Telefilm *Chi sono io in realtà?* [2141440]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [9549778]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [1230914]
12,00 **I Fatti Vostri.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonna. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [33933]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [4001]
13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [43914]
13,50 **Meteo 2** [4957469]
14,00 **I Fatti Vostri** [98440]
14,25 **Quando si ama.** Soap opera. 1327ª puntata [2481846] ♫778
14,50 **Santa Barbara.** Soap opera. 1148ª puntata [1079759]
15,35 **TG 2 - FLASH** [7446681]
15,40 **Noi due soli** (1988) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Tom Moore. Con Dabney Coleman, Jane Curtin, Julia Duffy, David Bowe [8321469]
17,20 **TG 2 - FLASH** [8894020]
17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Tentazioni* [5188391]
18,10 **TGS Sportsera** [738681]
18,25 **Meteo 2** [7945730]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [7224575]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Poliziotto e la bambina* [4090317]
19,45 **TG 2 - SERA** [859038]
20,15 **TGS Lo sport** [270662]
20,40 **I Fatti Vostri - Piazza Italia di sera.** Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di Wendy Windham. Orchestra diretta da Piero Pintucci. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [5192339]
23,00 **TG 2 Dossier** [10846]
23,45 **TG 2 - NOTTE** [1917391]
0,05 **Meteo 2** [4285711]
0,10 **Oggi al Parlamento** [2931808]
0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michel Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [2920792]
0,30 **Tenera è la notte** presenta **Club Tenco story.** Vent'anni di storia della canzone italiana di Volfango Vaccaro [1586808]
1,20 **Appuntamento al cinema** [22969860]
1,25 **Professione avventurieri** (1973) Film d'avventura. Regia di Claude Mulot. Con Nathalie Delon, Charles Southwood, André Pousse, Curd Jurgens [70032763]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 Mattino - Meteo 3** [39778]
8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**
8,30 **Robinson e Venerdì** di Angelo Sferrazza e Orlando Perera. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola [2778989]
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
— **Vita privata di Benito Mussolini** di Elena Curti. 5ª puntata
— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai
— **Intervallo tragico** di Federico Zeri [4020]
11,00 **Islam** di Mahmoud Salem Elsheikh. A cura di Alberto Pellegrinetti
— **Italia in bicicletta**
— **Filosofia. R. Dahrendorf:** *Futuro della democrazia* [2049]
11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
— Struttura Tematica Programmi Culturali e VIDEOSAPERE presentano **Mondo 3 Il futuro della memoria**
— **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [5136]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [33117]
12,15 Dal Teatro San Carlo di Napoli **Musica francese ieri e oggi.** Andrée Darras (clavicembalo), Mario Ancillotti (flauto), Francesco Malatesta (violino), Paolo Pandolfo (viola da gamba). Regia di Rosaria Bronzetti [231594] STEREO
12,55 **Schegge jazz** [5020049]
13,00-14,00 VIDEOSAPERE
13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani [17778]
13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [326440]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [24865]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [2479001]
14,45 **Articolo 1** a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— **Meteo 3** [8158074]
15,00 **Capitan Nice.** Telefilm *L'uomo dai tre occhi* [1391]
15,30-17,00 **TGS Pomeriggio sportivo**
— **Pallavolo femminile: Campionato italiano.** 2ª giornata
— Asti. **Motocross: Assoluti d'Italia**
— Catania. **Pallanuoto: Paguros - Catania.** Campionato italiano [38204]
17,00 Direzione Format presenta in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia-Romagna **Davvero: giovani in presa diretta.** *Angela e i suoi travestimenti " La mia libertà è la disciplina"* di Andrea Salvatore e Monica Ghezzi. Regia di Lorenzo Maiello [4469] 777
17,30 **La voce del padrone** condotto da Domenico Fortunato. Regia di Arnaldo Ramadori [77310]
17,55 **Oman: l'invenzione delle oasi.** Documentario di Carlo Alberto Pinelli [58169]
18,20 **Viaggiatori nelle tenebre.** Telefilm *L'uomo alla finestra* 777
— **Meteo 3** [256643]
19,00 **TG 3** [391]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [54846]
19,50 **BlobCartoon** [878488]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [2392556]
20,30 La RAI presenta **Producer - Il grande gioco del cinema** di Albertelli - Dandini - Lantin - Masenza - Pelosso - Robilotta. Un programma di Giusy Robilotta. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [86662] STEREO
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [93372]
22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9106391]
22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco [9027594]
23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Suso Cecchi D'Amico racconta *Breve incontro* [1478469]
0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [4700044]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Un sogno perso** di Pasquale Scimeca. Una storia di amore e droga nella Palermo di oggi [96534266]

Il mio amore vivrà

9,10 Film

L'esistenza spensierata e allegra di Fanny (Phyllis Calvert), figlia illegittima di un diplomatico, cambia quando suo padre muore tragicamente. Solo con l'amore sincero di un giovane diplomatico (Stewart Granger), la ragazza troverà la forza per superare i pregiudizi della società inglese. (durata: 91')

18,45 Telefilm

Donna Rawlings, una ragazza-madre di costumi non proprio irreprensibili, viene uccisa mentre la sua bambina dorme accanto a lei. Il presunto padre della piccola è un senatore candidato alla Vicepresidenza degli Stati Uniti. Hunter (**Fred Dryer**) scopre una torbida storia fatta di ricatti e violenze.

20,40 Varietà

Chiacchiere e giochi telefonici ma anche incontri con personaggi che raccontano storie tristi o divertenti, ma sempre autentiche. Accanto a **Giancarlo Magalli** e **Wendy Windham** ritroviamo vecchi frequentatori della Piazza come l'avvocato Antonio Pandiscia, l'edicolante Bertino Parisi, il barista Enzo Garramone. (0769/7397)

MA LA NOTTE ★★★★★

2,40-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,40 **Separé: Iva Zanicchi - Rita Pavone** [88416889]
3,15 **Diplomi universitari a distanza** Matematica I, lezione 26 [4712808]
4,10 Informatica I, lezione 26 [8108315]
5,05 Elettronica I, lezione 26 [9718024]
6,00 Teoria dei Segnali, lezione 26 [95900686]

ROBINSON E VENERDI'

8,30 Attualità

Interventi sulla scuola, università, economia, collegati ai contenuti dei programmi scolastici. Un sussidio «televisivo», che contempla anche il ruolo del docente e il problema dell'integrazione europea. Come richiama il titolo, ispirato ai due personaggi del *Robinson Crusoe* di Daniel Defoe.

14,45 Rubrica

Come si diventa piastrellisti? Informazioni dettagliate arrivano dalla scuola di Sassuolo. In studio **Simonetta Guidotti** fornisce dati e notizie sul mondo del lavoro. Per tutto ciò che riguarda l'aspetto legislativo, invece, la parola passa all'esperto Walter Passerini, che interviene ogni venerdì.

20,30 Varietà

Il cinema come passione: per chi lo fa, come le due squadre di concorrenti; per chi lo vede, come i telespettatori; per chi lo presenta, ovvero **Serena Dandini** e **Claudio Masenza**, aiutati da Massimo Olcese e Adolfo Margiotta. Per chi lo «gioca» da casa, poi, il premio è adeguato: EuroDisney, dove la realtà supera la fantasia! Per partecipare il numero è: 0769/73922.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Coraiba.** (1970) Sceneggiato in 5 puntate. Con R. Brazzi, G. Mauri. Regia di Daniele D'Anza. 1ª puntata [8121334]
3,00 **L'ultima carrozzella** (1943) Film. Regia di M. Mattoli. Con A. Fabrizi, A. Magnani [8909402]
4,25 **In tournée: Umberto Tozzi** [6525228]
4,55-6,00 Via satellite.Tamaka (Giappone) **Automobilismo: G. P. del Pacifico di F. 1. Campionato del Mondo.** Prove [54464334]
6,00 **Tournée: Nuove Realtà** [95997112]

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44493865]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [83132533]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [681865]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [40339]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [6937759]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1358ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [9248827]
14,15 **I Robinson.** Telefilm [645223]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni [5321001]
16,00-18,00 **Bim Bum Bam**
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *La sosia misteriosa* [65943]
16,25 **BatRoberto.** Sit-com [8817643]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La morte di Sutomu* [3865]
17,00 **Che campioni Holly e Benjiiii** Cartoni. *Chi andrà in Europa?* [28556]
17,25 **Le prove su strada Bim Bum Bam.** [7491488]
17,30 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni *Ciao, io sono Milly*
— **TG 5 - Flash** [7681]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [54914]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3827]
20,00 **TG 5 - Sera** [55001]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1185136]
20,40 **Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli, Massimo Lopez. Con la partecipazione di Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [2391952]
23,00 **TG 5** [13662]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [106933]
24,00 **TG 5 - Notte** [58173]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [5542889]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1357624]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [9022745]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6376995]
2,30 **Cin Cin.** Telefilm *Un cane di nome Cupido* [4762995]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [4766711]
4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [2140082]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Non é stata una signora* [48112112]

14,45 **Varietà**

Cambio di orario per la trasmissione di **Alberto Castagna**. Una mezz'ora di differenza che non dovrebbe disturbare il pubblico, fedele fan del conduttore e dello «stile» che caratterizza i suoi programmi, e che potrebbe far aumentare il numero degli spettatori. Con gioia di tutti, Boncompagni in testa.

MIMI'E LA NAZIONALE DI PALLAVOLO

16,30 **Cartoni**

Amara vittoria per Mimì. Dopo aver ricevuto i meritati onori, corre in ospedale, ma arriva troppo tardi: Sutomo è già morto. Disperata, decide di abbandonare la pallavolo. Leggendo, però, il diario del giovane, scopre che non era questa la sua volontà.

20,40 **Varietà**

A sorpresa, le vittime prescelte dal terribili sette autori del programma in qualche caso si sono accorte della telecamera nascosta. Uno scherzo nello scherzo? Oppure i vip sono ormai allertati e, quindi, sul piede di guerra? Tutto è possibile: in questa trasmissione, però, la verità viene svelata alla fine e solo davanti ai volti, increduli e ridanciani, di **Teo Teocoli** e **Massimo Lopez** sapremo chi ha intuito e chi no.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [3907]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Tartarughe ninja alla riscossa.** Varietà
— **Brividi e polvere con Pelleossa**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Cantiamo insieme** [8891643]
9,25 **Speciale Mowgly – Il libro della Giungla** [4361643]
9,30 **A - Team.** Telefilm [64339]
10,30 **Supercar.** Telefilm [35827]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3266136]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [2172407]
12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [2525643]
12,45 **Studio sport** [556914]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **È quasi magia Johnny.** Cartoni [6594]
13,30 **Ciao ciao news** [51240]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2323594]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [264372]
14,25 **Ciao ciao mix** [5239846]
14,30 **Power Rangers.** Telefilm *Un amico in pericolo.* 3ª parte [5001]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [1981198]
16,15 **Nati liberi.** Documentario [9963339]
16,45 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm 1ª visione *La trappola.* Con Catherine Oxenberg, Brendan Kelly, Mike Woth [9261310]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Sondaggi.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [531846]
18,25 **Studio aperto.** News [6068391]
18,45 **Studio sport** [5225827]
18,50 **Thunder in Paradise.** Telefilm. 1ª visione *Il ritorno di Mowgli* [7546827]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9683020]
20,40 **Point Break - Punto di rottura** (1991) Film poliziesco. Regia di Kathryn Bigelow. Con Patrick Swayze, Keanu Reeves, Lori Petty, Gary Busey, John McGinley [114778]
22,40-0,40 **Due di troppo** (1989) Film commedia. Regia di Will Mackenzie, . Con Mark Harmon, Madeleine Stowe [9594865]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [7120407]
0,40 **Speciale cinema:** [51657266]
0,45-1,45 **Italia 1 sport** [51649247]
0,50 **Studio sport** [8917518]
1,45 **Ciak.** Replica [8105063]
2,15 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [2004889]
3,20 **Down Home.** Telefilm *L'uomo d'affari* [3258315]
4,20 **Acapulco H.E.A.T..** Telefilm [1154112]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [4743860]
6,00 **Amen.** Telefilm [44469808]

THUNDER IN PARADISE

18,50 **Telefilm** A Saint Lucien arriva Gordon Willis in cerca di una polvere miracolosa. Ma prima di ripartire la barca di Willis è distrutta da un'esplosione provocata dal sacerdote vudù Macoute. Rita (**J. Cynthia Brooks**) chiede al suo ex fidanzato Spence (**Terry «Hulk» Hogan**) e a Bru (**Chris Lemmon**) di recuperare una cassetta che era sulla barca...

POINT BREAK

20,40 **Film** Quattro ragazzi, mascherati da ex presidenti, rapinano banche e fuggono tra caroselli di auto, esplosioni e sberleffi alla polizia. Le indagini dell'Fbi arrivano alla conclusione che i rapinatori siano surfisti in cerca di autofinanziamento. L'agente Johnny Utah (**Keanu Reeves**) si infiltra nella banda, ma finisce per subire il fascino del capo (**Patrick Swayze**) e per innamorarsi della sua ex ragazza... (durata: 122')

22,40 **Film** I guai per Taylor (**Mark Harmon, nella foto con Madeleine Stowe**), scapolo d'oro della Tv, cominciano quando le sue «anime gemelle» diventano tre. Tutto accade quando i suoi amici, che lo vogliono accasato, gli mettono tra i piedi la malmaritata Eleanor, la bella Erin e la volitiva Veronica di cui s'innamora davvero. (durata: 110')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **La donna bionica.** Telefilm [8640933]
6,50 **Kojak.** Telefilm [1602117]
7,45 **Piccolo amore.** Telenovela [7927469]
8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [65556]
9,30 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [2091759]
9,35 **Cuore ferito.** Telenovela [8294865]
10,30 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [8659469]
11,15 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1244117]
11,30 **TG 4 - Mattina** [3112488] L.I.S.
12,25 **Adamo contro Eva.** Quiz Conduce Gerry Scotti [3494469]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9556]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [12020]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicopoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Nea [5400830]
15,15 Pomeriggio con sentimento. **Paura d'amare** (1956) Film commedia. Regia di Philip Dunne. Con Jean Simmons, Guy Madison, Jean-Pierre Aumont, Evelyn Varden [2579010]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [128020]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [19339]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [27310]
20,30 **Una bambina da proteggere** (1988) Film tv drammatico. Regia di Sharon Miller. Con Mia Martin, Tess Harper [84204]
22,30-0,30 **La mosca** (1986) Film horror Regia di David Cronenberg. Con Geena Davis, Jeff Goldblum, John Getz, Joy Boushel [61778]
23,30 **TG 4 - Notte** [50662]
9,25 **Speciale Mowgly – Il libro della Giungla** [9217773]
0,40 **Rassegna stampa** [9891614]
0,50 **Medicine a confronto.** Replica [9806063]
2,10 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [2114792]
3,00 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [2090792]
3,25 **Samurai.** Telefilm [2106773]
4,15 **Serpico.** Telefilm [9283150]
5,00 **Rassegna stampa.** Replica [8949179]
5,10 **Lou Grant.** Telefilm [42281315]

IL PREZZO DI UNA VITA

11,15 **Telenovela** Riccardo (**Enrique Rocha**) continua a tener prigioniera Anna Cristina anche quando la ragazza finge d'essere molto malata per commuovere il padre e i suoi complici. Ma infine viene il giorno della vendetta. È Alessandro a porla in atto quando riesce a rovinare finanziariamente Riccardo. Poi, sommo dello spregio, gli offre un aiuto in cambio della tenuta dei Montes de Oca.

UNA BAMBINA DA PROTEGGERE

20,30 **Film tv** Due coniugi ricevono in affidamento una bimba di quattro anni nata in una famiglia sbandata. La piccola, che incontra il padre naturale una volta alla settimana, rivela alla nuova madre che l'uomo ha nei suoi confronti attenzioni sconvenienti. Ma ciò non evita che l'assistente sociale cui è affidato il caso favorisca il ritorno della bimba ai genitori naturali. Alla famiglia adottiva non resta che la strada del tribunale.

LA MOSCA

22,30 **Film** Il geniale fisico **Jeff Goldblum** lavora al progetto di una macchina per la teletrasmissione della materia. La sperimenta su se stesso... ma dentro la capsula finisce una mosca e i loro codici genetici si incrociano. David Cronenberg, specialista in «scanners» e deformazioni corporali, rivisita un classico della fantasy anni '50. (durata: 95')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [8372]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [1587515]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza** Telefilm. *Il bacio della morte* [7865]
10,00 **Dallas.** Serial. *Una moglie di troppo* [54952]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [94556]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [8730]
12,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm *Una nuova cameriera in città* [99001]
13,30 **TMC Sport** [3407]
14,00 **Telegiornale** [81662]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La ragazza più bella del mondo** (1962) Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Doris Day, Stephen Boyd, Jimmy Durante [9921778]
16,20 **Tappeto volante** [92361662]
18,30 **TMC Sport** [90759]
18,45 **Telegiornale** [2615759]
19,30 **T.r.i.b.u.** [34551]
20,25 **Telegiornale** [5056730]
20,35 **Va dove ti porta il mare.** Presentano Gabriella Carlucci e Gianfranco D'Angelo [507488]

Gianfranco D'Angelo

22,30 **Telegiornale** [4575]
23,00 **Nbaction** [2894]
23,30 **Retta d'arrivo** [54933]
23,35 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [7118662]
0,35 **Montecarlo Nuovo Giorno** [1068112]
0,45 **Nozze di sangue** (1941) Film dramm. Regia G. Alessandrini. Con Luisa Ferida, Fosco Giachetti [3496518]
2,20 **CNN** [31753353]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48147808]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6961310]
12,00 **Tuttintavola.** 9ª puntata (R) [253391]
12,30 **TG rosa** [618204]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [696643]
13,15 **Il tempo di un caffè** [2837643]
13,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [420240]
13,55 **Andiamo al cinema** [9976407]
14,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [620049]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1126020]
17,00-18,15 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [8703001]
18,15 **Tuttintavola.** Conduce N. Salerno. 10ª p. [5557136]
18,35 **TG rosa**
— **Il tempo di un caffè** [1795310]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [555136]
19,30 **Notiziari regionali** [81124198]
23,00 **L'edicola di Funari** [648459]
23,30 **Cinema 6.** Conduce Joe Denti [807335]
23,40 **Videonews magazine** [5390533]
23,50 **Pesca sport.** 17ª puntata [9908136]
0,20 **Videoparade.** Replica [89935537]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [2842575]
13,30 **Lassie.** Cartoni [627952]
14,00 **Megalomen.** Telefilm [628681]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [470827]
16,00 **Rubrica cinema** [254681]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [4358827]
17,30 **FBI.** Telefilm [973778]
18,30 **Megalomen.** Telefilm [977594]
19,30 **CD Network.** Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Marco Biondi e Little Louise Vega [569339]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [559952]
20,30 **Il principe della città** (1981) Film d'azione. Regia di Sidney Lumet. Con Treat Williams, Jerry Orbach, Don Billet [25797575]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [55134097]

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Tom e Viv** (1993) Film biografico di Brian Gilbert. Con W. Dafoe, M. Richardson [5613914]
9,15 **I dinamitardi** (1994) Film thriller di Christian Duguay. Con P. Brosnam, R. Silver [8701372]
11,00 **Sulla strada del mito** (1992) Film drammatico di John Mellencamp. Con J. Mellencamp [1347339]
13,00 **Backbeat** (1993) Film musicale di Iain Softley. Con S. Dorff, S. Lee [474778]
15,00 **Tre colori - Film bianco** (1994) Film drammatico di Krzysztof Kieslowski [135681]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [812914]
19,00 **Qualcuno da amare** (1993) Film drammatico di Tony Bill. Con M. Tomei, C. Slater [1814049]
20,35 **I corti di Tele+** [6053372]
20,45 **Set - Il giornale del cinema** [6902812]
21,00 **Hocus Pocus** (1993) Film fantastico di Kenny Ortega. Con B. Midler [6073310]
22,35 **I corti di Tele+** [335204]
23,00 **La regina Margot** (1994) Film storico 1ª tv di Patrice Chéreau. Con I. Adjani, V. Lisi [3385117]
1,30 Le ossessioni di Martin. **L'ultimo valzer** (1978) Film commedia di Martin Scorsese. Con B. Dylan, J. Mitchell [88457518]
3,35 **Verdetto finale** (1989) Film drammatico di Joseph Ruben. Con J. Woods, R. Dawney Jr. [3272044]
5,25 **La tavola dei poveri** (1932) Film drammatico di Alessandro Blasetti. Con R. Viviani, L. Gloria [91617150]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6240310]
9,00 **Fitness** [422594]
10,00 **Coast to Coast** (R) [274730]
11,30 **Windsurf** [6176759]
12,15 **Mondo Rugby** (R) [7063933]
13,00 **Pallamano** [992778]
13,30 **Supervolley** (R) [995865]
14,00 **La grande boxe** (R) [996594]
14,30 **Coast to Coast** [971285]
15,00 **Golf: Dunhill Cup** [133223]
17,00 **Coast to Coast**
— **Football NFL** [116117]
18,30 **Il grande basket** [236759]
19,30 **Volleimania** [893488]
19,45 **Telesport** [649204]
20,00 **Calcio:Bayer L. - Schalke.** Campionato tedesco [4705372]
21,45 **Latin Futbol.** Rubrica di Calcio sudamericano [8949594]
22,00 **Golf: PGA Tour.** Rubrica a cura di Mano Camicia [821681]
22,30 **Il grande basket** (R) [705204]
23,30 **Telesport**
— **Sportime** [701488]
0,30 **Golf: Dunhill Cup** (R) [35323421]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3005339]
9,00-11,15-17,30 e **21,10** **The Mix** [3085575]
11,00 **Video Pin ups** [69737223]
17,15 **Cinema amore mio** [7051391]
19,00-21,30 Londra. **Pallacanostro: Torneo McDonald's open.** Finalissima. 1ª partita
— **VmG - Telegiornale**
— **... Mazzi tuoi!!!** [7358933]

Stadio

21,30 Londra. **Pallacanestro: Torneo McDonald's open.** Finalissima. 2ª partita [863952]
23,30 **VmG - Telegiornale** [451830]
24,00 **Stadio in concerto** [781773]
1,30 **I video della notte** [33998402]

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [95177223]
14,00 e **22,30** **Telegiornale regionale** [622407]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1135778]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [871391]
17,15 **Quincy.** Telefilm [5222643]
18,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [478987]
18,45 **Bella Italia, amate sponde.** Itinerari automobilistici [623372]
19,00-22,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [557594]
19,30 **Telegiornale regionale** [79496575]

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **The citadel** (1938) Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Robert Donat, Rosalind Russell [73701778]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [888136]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [882952]
15,00 **3 From 1** [168310]
15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [2688914]
16,00 **Cine Matic** with Davina [500372]
16,15-17,15 e **18,30** **Hanging out** [7276391]
17,00 **MTV News** [336198]
17,30 **Call MTV** with Enrico [339285]
18,00 **MTV Real World Londra** [8945001]
19,05 SERATA DOCUMENTARI (R) [1257594]
20,50 **+3 News**
SERATA OPERA [6069933]
21,00 **L'oro del Reno** di R. Wagner. Con John Tomlinson, Bodd Brinkmann, Gunter Von Kannen. Direttore Pierre Boulez. Orchestra del Festival di Bayrenth. A cura di Lorenzo Arruga [84562778]
24,00 **Partyzone** with Simone [644599]
2,00-7,00 **Night Videos** [58850599]

PROGRAMMA RADIOFONICO IN LINGUA TEDESCA

SONNTAG 15 OKTOBER

8,00 - 9,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 12,08 - 13,13 - 17,03** - Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe aus der Radiomesskapelle, koster Muri-Gries Kirchenchor St. Lorenzen. **11,05** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **11,30** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.) Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.) **15,00** Fein sein, beinander bleibn. **15,30** Speziell fur Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,05** Schlagerparade der 60er Jahre - vorgestellt von Joachim Hendel. **18,00** Sportmagazin. **19,30** Sport. **20,00** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. «Schwetzinger Festspiele 1995». «Schwetzinger Serenade» - Konzert vom 23.5.1995. Ausführende: Württembergisches Kammerorchester Heilbronn. Dir.: Jörg Faerber. Solistin: Sabine Meyer. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 16 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg). **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Griebl. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Künstlern gestaltet von Karl H. Vigl. Othmar Trenner. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **18,30** Musik spezial. Rock-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Prosa der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Sonja Fill. «Der Schelmenroman: 3. Folge: "Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk». **19,45** Roman im Hörbild: Gertrud Fussenegger: «Die Pulvermühle» Roman in acht Folgen für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber 3. Teil. Regie: Brigitte Margesin. **20,45** Begegnung mit der Oper. Die drei Counter-Tenöre Pascal Bertin, Andreas Scholl und Dominique Visse. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENSTANG 17 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. **9,05** So Klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Das lerne ich jetzt auch! Sprachtraining für das 1. und 2. Schuljahr 2. Sendung: Tun oder machen – oder einfach lache. Das Tunwort. **10,05** Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Gustav Mahler Woche 1994. Werke von Alexander von Zemlinsky, W.A. Mozart. Ausführende: Mandelringquartett. **18,30** Musik spezial «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Amerika. Geschichte, Kultur und Musik. **20,45** Erzählungen. Frank Wedeking: «Bella». Es liest: Sonja Höfer. **21,00** Klassik am Abend mit Werken von Ludwig Thuille. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 18 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle «Das Ende des Doppeladlers - die Kultur der Donaumonarchie vor dem Ersten Weltkrieg» «Prag und Bratislava - ungleiche Schwestern» von Christoph Munch. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin **15,30** Konzert am Nachmittag. Die russische Klavierschule. Eine Sendereihe von Peter Paul Kainrath. **16,15** English anyway. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik spezial «Pop-time», mit Peter Obexer. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Info-Box. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 19 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Geschichte. Die Entstehung der gefürsteten Grafschaft Tirol. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. Eine Sendung von Sepp Mulser. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Hansjörg Rogger. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und klage. Eine Sendung gestaltet von Karl H. Vigl. **18,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Soundcheck. **18,00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit Ado Schlier. **18,45** Geschichte in Augenzeugenberichten. **19,45** Hörspiel und Theater: «Die Polizei» von Slavomir Mrožek. Anschliessend «Eine kleine Nachtmusik...». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen Sendeschluss.

FREITAG 20 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Schlager-Rendezvous mit Peter Obexer. **8,30** An Eisack, Etsch und Rienz. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. «Argentinien I von Margit Hainzl. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von George Gershwin, Maurice Ravel. Dir.: Pedro Ignacio Calderon. **16,15** "The long way home". **18,30** Musik spezial. «Country-time», mit George McAnthony. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping Pong. **18,00** Das Liederbuch. **18,30** Neue Bücher - Neue Texte vorgestellt von Heinz Degle. **19,45** Konzertabend. Gurrelieder für Soli, Chor und Orchester von Arnold Schoenberg. **21,33** Briefe, Briefe, Briefe. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SAMSTAG 21 OKTOBER

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrslunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon **(7,45)** Pressespiegel **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs vorgestellt von Norbert Scheumann. **9,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen Ping-Pong (Whg.). **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten. Interpreten. Das Götheborger Symphonie Orchester unter Neeme Jarvi. **18,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl: anschliessend Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum... **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen auf Schloss Tirol. Es wirken mit: Abies Alba (Trient), Algunder Bläser, Landhausschewegler, Obervinschger Raffele und Okarinamusig, Wirtshaussänger Greiter und Stecher, Hoamstanzer und andere. Texte: Christian Geier (Tramin Präsentation: Renate Gamper. Anschliessend: Plattenspielereien von und mit Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io**
10,07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**

11,00-19,40 **RADIOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di B. Condorelli e L. Critelli. Regia M. Paone e M. Cacciola. A cura di Marina Mancini
11,11 **GR 1 Speciale** a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38-12,38 **GR 1 Rubrica**
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,11 **GR 1 - Zapping mattina**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,37 **GR 1 - L'arte di amare**
14,11-14,46 **Casella postale. Radiosoccorso** ad uso e consumo del cittadino
14,11 **Pensioni**
14,38 **Legge**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 17,13 **GR 1 - Rubrica**
16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,15 **Da sabatoUno Tam Tam Lavoro**
18,32 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,22 **GR 1 - Mondo motori**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

19,40 **GR 1 - Zapping sera** ☎ 1670/55101

20,30-22,43 **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando.** Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

0,30-6,00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7.44, 8.30 9.52 11.54 19.20 21.03 23.08
Radiodue 8.02 10.02 12.47 14.29 16.27 18.27 19.58 23.57
Radiotre 8.58 19.13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.53 7.53 8.55 9.54 10.55 11.25 12.25 12.54 13.54 14.25 14.54 15.54 16.25 16.57 17.56 18.27 22.55 23.55
Radiodue 6.24 7.23 8.23 9.25 11.54 13.27 15.27 17.27 19.23 20.20 21.26 22.27
Radiotre 8.42 13.35 18.40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5.46 6.48 7.49 8.49 17.27 18.47

6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Rimorsi** originale radiofonico di Alberto Sironi e Carla Giulia Casalini. 15ª puntata Con Oreste Rizzini, Sonia De Dominicis, Nicoletta Bertorelli, Glauco Onorato. Regia di Alberto Sironi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel **Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 notizie**
10,32 **RadioZorro 3131** a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 Marco Predolin presenta **Mosca cieca** Testi di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radioduemattina**
14,00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini

14,30-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zacchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 notizie**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Music express**

21,00-23,54 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" 1ª parte
☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **MattinoTre:** invito al concerto con Francesco Saponaro
V. Talich: Suite per orchestra sui temi dall'opera "La volpa astuta" di Léos Janacek (Orchestra Wiener Philharmoniker dir. Charles Mackerras)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini, per pianoforte e orchestra op. 43 (Sol. D. Alexeev - Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo dir. Yuri Temirkanov) ◆ H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 4 per orchestra: Preludio, Lento - Corale, Largo - Aria, Moderato - Danza, molto animato (Orchestra Royal Philharmonic dir. Enrique Batiz)
10,30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: Il signor Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra. Replica
11,15 **Grandi interpreti: Gidon Kremer**
J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 100: Allegro amabile - Andante tranquillo. Vivace. Andante, più vivace. Andante, vivace - Allegretto grazioso. Quasi andante (G. Kremer vl., V. Afanassiev pf.) ◆ P. de Sarasate: Habanera op. 21 n. 2 per violino e pianoforte (G. Kremer vl., E. Kremer pf.)
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre.** Novità in compact
12,30 **Parsifal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla
13,25 **Aspettando il caffè:** Carta bianca all'attore. Celebri monologhi interpretati da giovani attori del Teatro Stabile di Torino diretti da Mauro Avogadro
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Giorgio Manacorda
Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale del "Deserto dei tartari" di Buzzati, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso. Conduce David Grieco
☎ (06) 3612203

20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
L'altra sponda del Tamigi. Il teatro inglese dopo gli anni '50. Presentazione di Guido Fink
20,30 **Aspettando Godot** di Samuel Beckett. Traduzione di Luciano Mondolfo
Estragone: Annibale Ninchi, Vladimiro: Claudio Ermelli, Lucky: Renato Mainardi, Pozzo: Vittorio Caprioli, Un ragazzo: Massimo Giuliani. Regia di Luciano Mondolfo (Registrato nel 1961)
— **Oltre il sipario** musica, spettacolo, giochi e racconti
— **La stanza della musica**
— **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania.** Un programma a cura di Flavia Pesetti
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

ASPETTANDO GODOT

Il mondo desolato di Beckett

Irlandese di nascita e parigino d'adozione, al punto di preferire la lingua francese all'inglese in molte sue opere letterarie e teatrali, Samuel Beckett, Nobel della letteratura nel 1969, è l'autore di *Aspettando Godot*, suo debutto teatrale nel 1953. Un lavoro rappresentato per la prima volta a Parigi e proposto nei tre anni successivi in ben 18 lingue, praticamente in tutto il mondo. Nel 1954 la radio trasmise un'edizione di *Aspettando Godot* con la regia di Pietro Masserano Taricco. Sette anni dopo lo stesso lavoro venne riproposto in un'edizione tradotta e diretta da Luciano Mondolfo, ora in programma venerdì 20 su Radiotre nel ciclo dedicato al teatro inglese dell'«altra sponda del Tamigi». Ne sono interpreti Annibale Ninchi, Claudio Ermelli, Vittorio Caprioli, Renato Mainardi e un giovanissimo Massimo Giuliani. Uno dei motivi che favorirono il successo di questo dramma va probabilmente ricercato nel nome di Godot, il misterioso personaggio vanamente atteso lungo due atti. Godot potrebbe essere Dio (da God, che in inglese significa appunto Dio) ma potrebbe anche simboleggiare Marx, altro «messia» sempre atteso e mai giunto.

Al di là di queste interpretazioni, *Aspettando Godot* è un lavoro inquietante, problematico, amaro, forse anche disperato, un anticipo dei temi che avrebbero poi caratterizzato l'opera futura di Samuel Beckett. La vicenda del dramma è piuttosto statica: la scena si apre su due vagabondi, Vladimir ed Estragon, che attendono il misterioso personaggio Godot: ma non sanno né l'ora né il luogo dell'appuntamento, e soprattutto non sanno cosa fare nell'attesa. Ed ecco che compare qualcuno, ma non si tratta di Godot. Arriva un vecchio, Lucky sovraccarico di bagagli e tenuto al guinzaglio dal suo padrone, Pozzo, che lo va a vendere al mercato. Più tardi un ragazzo giunge ad annunciare che il signor Godot non verrà questa sera ma l'indomani. Al secondo atto ricompaiono Vladimir ed Estragon e, più tardi, anche Pozzo e Lucky: Pozzo è diventato cieco, Lucky muto. Pozzo vorrebbe sapere che ora è, dove si trova: ma queste domande non ricevono risposta. Cala il buio, ricompare il ragazzo: Godot non verrà neppure quella sera, ma verrà certamente il giorno dopo. Si avverte comunque che l'attesa sarà vana, oggi, domani e sempre.

Samuel Beckett

BALLANDO BALLANDO

Fine serata con Dino Sarti

Dal lunedì al venerdì le trasmissioni di Radiouno vengono concluse da *Ballando ballando*, un programma in onda dalle 23,10 a mezzanotte circa realizzato in collaborazione con la Fonit Cetra e la supervisione del maestro Vince Tempera. Il programma è condotto da Dino Sarti, cantante bolognese, per anni protagonista del tradizionale concerto di Ferragosto in piazza Maggiore a Bologna, che con questa trasmissione propone agli ascoltatori un modo piacevole per concludere la serata e per avere un quadro globale delle orchestre di musica leggera attiva in Italia. Oggi si sta assistendo ad un notevole revival delle grandi orchestre che stanno lentamente ma inesorabilmente sostituendosi alla musica riprodotta che viene proposta in discoteca. Pertanto *Ballando ballando* diventa un'occasione per riscoprire la musica da ballo dal vivo, non solo italiana ma soprattutto latino-americana.

Dino Sarti

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Stamitz - L. van Beethoven - G. Bizet - G. Verdi - G. Fauré - A. Scriabin**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 67 n. 3 - Quartetto di Stoccarda. **L. van Beethoven:** Sonata n. 30 in mi maggiore per pianoforte op. 109 Pf. F. Gulda. **C. Saint-Saëns:** trascrizione di F. Liszt: Danza macabra op. 40 · Pf. R. Gillespie.
◆ **8,30/VOCALITÀ: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer Sopr. Victoria de Los Angeles · Orch. Lamoureux de Paris dir. J.-P. Jacquillat.
◆ **9,00/IL CARNEVALE: A. Dvorak:** Carnival, ouverture op. 92 Orch. Filarmonica di New York dir. Zubin Mehta. **R. Schumann:** Carnaval op. 9, scène mignonnes sur 4 notes · Pf. A. Gavrilov
◆ **9,40/PER ORGANO: J. S. Bach:** Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 Sol. J. Sebestyen.
◆ **10,00/INTERMEZZO: F. Chopin:** Due improvvisi: Andantino op. 36 · Tempo giusto op. 51 · Pf. A. Lucchesini. **L. Spohr:** Sonata in do minore per flauto e arpa M. U. Senn, fl.; C. Mathieu, arpa. **N. Paganini:** Pezzo in mi maggiore per corno fagotto e orchestra · F. Traverso cr., R. Vernizzi fag., · Orch. da Camera di Genova dir. Antonio Flotino. **M. Glinka:** Due danze dall'opera "Una vita per lo zar" - Orch. Sinfonica dell'URSS dir. Evgeni Svetlanov. **A. Dvorak:** Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 Detroit Symphony Orchestra dir. Antal Dorati.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **11,00/IL POETA E LA SUA MUSA: FEDERICO GARCIA LORCA: M. Theodorakis:** 4 canzoni dal ciclo di poesie "Romancero gitano" di F. G. Lorca M. Farandouri, canto; J. Williams, chit. **J. Bautista:** Tre composizioni vocali dedicate a città Andaluse - V. De Los Angeles, sopr., G. Parson 's, pf. **Anonimo:** Tredici antiche canzoni spagnole · T. Berganza msopr., N. Yepes chit. e voce recitante. **S. Revueltas:** Omaggio a F. G. Lorca · Orch. Sinfonica Nazionale del Messico dir. Luis Herrera De La Fuente. **L. Nono:** Y su sangre ya viene cantando, per flauto, archi e percussioni. Dal trittico epitaffio per F. G. Lorca (seconda parte) · Fl. S. Gazzelloni · Orch. da Camera di Roma dir. Bruno Maderna.
◆ **12,30/MUSICHE PER PIANOFORTE A 4 MANI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro Brillante op. 92 · Pff. H. Moreno, N. Capelli. **J. Brahms:** 16 valzer viennesi op. 39 · Pff. P. Corre, E. Exerjean.
◆ **13,00/LA GENERAZIONE DELL'80: G. F. Malipiero:** Le pause del silenzio, per orchestra - Orch. Sinfonica di Torino della Rai dir. Bruno Maderna. **A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 Sol. I. Moretti. — Concerto romano per organo e orchestra op. 43 - Sol. M. Haselbock · Orch. Sinfonica della Radio Austriaca dir. Leif Segerstam. **I. Pizzetti:** Canti della stagione alta per pianoforte e orchestra Pf. M. Borini Orch. Münchener Rundfunk dir. Rudolf Alberth.
O. Respighi: Le fontane di Roma · Poema sinfonico per orchestra Orch. Boston Symphony dir. Guido Cantelli
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **15,00/Concerto in replica:** Stagione sinfonica pubblica 1993 94 della Rai · Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **IL CONCERTO SINFONICO** diretto da Vladimir Fedoseyev · Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli (reg. eff. il 13/11/93). **C. Franck:** Sinfonia in re minore. **M. Moussorgsky:** Quadri di un'esposizione (orchestraz. di M. Ravel)
◆ **16,00/PAGINE RARE**
L. van Beethoven: Duo in si bemolle maggiore per clarinetto e fagotto D. Kloeker cl., K. O. Hartmann fag. **B. Bartok:** "Dal passato", tre cori maschili a tre voci a cappella · Coro Maschile dell'"Armata Popolare Ungherese dir. Istvan Kis. **M. De Falla:** Psyche, per canto e orchestra da camera · Sopr. J. Smith London Sinfonietta Orchestra dir. Simon Rattle. **B. Britten:** Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 · Sol. M. Rostropvic - English Chamber Orchestra dir l'Autore. **N. Jommelli:** Sinfonia a due violini e basso Orch. da Camera Gli Accademici di Roma dir. Fabrizio Dersi. **Alexander Borodin:** Quattro lieder Perché aurora vieni così presto La Principessa addormentata · Canto della foresta scura · La Regina del mare · G. Vishnevskaya sopr., M. Rostropovich pf.
◆ **17,45/LA VARIAZIONE: R. Vanghan Williams:** Variazioni per orchestra di strumenti a fiato · Orch. di strumenti a fiato "Eastman Wind Ensemble" dir. Donald Hunsberger
◆ **18,00/LA MUSICA PER FIATI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Divertimento in mi bemolle maggiore per 2 oboi, 2 fagotti e 2 corni, K 252 · Sol.i dell'Orchestra da Camera d'Europa — Quartetto in do maggiore per flauto e archi K 285 B · J.-P. Rampal fl., I. Stern vl., A. Schneider v.la, L. Rose vc. — Divertimento in mi bemolle maggiore per 2 ob.i, 2 cr.i ingl. 2 clav.i, 2 fag.i e 2 cr.i K 166 Sol.i dell'Orchestra "Wiener Philharmoniker" — Quartetto in sol maggiore per flauto e archi K. 285 · J. P. Rampal fl., I. Stern vl., A. Schneider v.la, L. Rose vc. — Divertimento in fa maggiore per 2 oboi, 2 fagotti e 2 corni, K 213 · Sol.i dell'Orchestra da Camera d'Europa.
◆ **19,00/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin:** Tre Notturni per pianoforte op. 9: n. 1; n. 2; n. 3 · Sol. N. Magaloff — Scherzo n. 2 in si minore per pianoforte op. 31 - Sol. M. Argerich.
◆ **19,30/UN'ESECUZIONE FILOLOGICA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. The Classical Players dir. Roger Norrington
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: I. Strawinsky:** Oedipus rex, opera oratorio in due parti su libretto di Jean Cocteau, da Sofocle M. Laszlo sopr., N. Gedda ten., M. Petri bs., N. Catalani bs., A. Bertocci, ten. voce recitante: A. Foà - Orch. Sinfonica e Coro di Roma della Rai dir. Herbert von Karajan. (Reg. eff. il 20/12/59).
◆ **20,55/CAMERISTICA: F. Schubert:** Ottetto in fa maggiore per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto op. 116 · Ottetto di Monaco.
◆ **22,00/L'ADAGIO SECONDO KARAJAN: T. Albinoni:** Adagio in sol minore per archi e organo. **J. Pachelbel:** Canone e giga in re maggiore. **A. Vivaldi:** Adagio molto, dalla Sinfonia in si minore n. 4. **W. A. Mozart:** Adagio, dal Divertimento in si bemolle maggiore K. 287. **J. Massenet:** Thais: Meditazione. **E. Grieg:** Morte di Aase, da Peer Gynt. **G. Mahler:** Adagietto, dalla Sinfonia n. 5. **J. Sibelius:** Valzer triste op. 44 · Orch. Filarmonica di Berlino
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. F. Haendel - G. Fauré - A. Dvorak - F. Chopin - G. Mahler - J. Brahms**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [30266]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino sabato e...** Giochi e novità dall'allegra fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Topo Gigio e Maria Perego. Produttore esecutivo Carmela Lisabettini. Regia di Ferdinando Lauretani. Con **Crescere selvaggi.** Documentario: *Leoni, gatti ed altri felini* e i Cartoni animati: **Heidi:** *Una giornata importante* - **Babar:** *Il bicidirigibile* - **Flinstones Kids:** *Il mago Freddini* - **Scooby Doo:** *I furfanti di lusso* [5528006]
9,00 **L'albero azzurro:** *Un viaggio al Polo giù* [8024]
9,30 **Grandi mostre** di Anna Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. *Omaggio a San Marco.* Regia di Riccardo Vitale [3131]
10,00 **I consigli di Verdemattina** di Luca Sardella e Janira Majello [5979179]
10,35 **Cartagine in fiamme** (1953) Film d'avventura. Regia di Carmine Gallone. Con Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa [25129571]
12,25 **Che tempo fa** [8070995]
12,30 **TG 1 - FLASH** [56745]
12,35 **La signora in giallo** Telefilm *Tutto in famiglia* [3465995] 777
13,25 **Estrazioni del Lotto** [5083518]
13,30 **TELEGIORNALE** [9353]
14,00 RAIUNO in collaborazione con «Genova per il mare» presenta Puccio Corona in **Linea Blu** di Puccio Corona e Marcello Avallone. A cura di Dante Fasciolo [3861841]
15,20 **Sette giorni Parlamento** [1412402]
15,50-17,55 **Oggi a Disney Club** [3783808]
15,55 **Gargoyles.** Disegni animati *Il risveglio degli eroi.* 1ª parte [7883624]
16,20 **Disney Club.** Cartoni, giochi, avventure. Presentano Francesca Barberini, Dado Coletti. Regia di Danilo Di Santo [915792]
16,35 **Tutto in un guscio di noce.** Disegni animati [8231711]
17,00 **Aladdin.** Disegni animati *Caccia al genio* [19570]
17,35 **Gli alpinisti.** Disegni animati [9600957]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [9873315]
18,00 **TG 1** [75792]
18,15 **Sviste: Enzo Biagi** di Vincenzo Mollica [738605]
18,30 RAIUNO presenta Enrico Montesano in **Pazza famiglia.** Commedia in 8 episodi. Regia di Enrico Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella. 4° episodio. *L'ospite è sacro, ma...* [3830889]
19,35 **Settimo giorno: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia Luca De Mata [126686] 777
19,50 **Che tempo fa** [8324063]
20,00 **TELEGIORNALE** [570]
20,30 **TG 1 Sport** [40063]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 3ª trasmissione [5122570] STEREO
23,05 **TG 1** [3859334]
23,10 **Speciale TG 1** [3166537]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [12209]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Che tempo fa** [4241377]
0,30 **Appuntamento al cinema** [9298648]
0,35 Sabato Club. **Antelope Cobbler** (1991) Film drammatico. Regia di Antonio Falduto. Con F. Trevisi, M. Medici, E. Cavallotti [12432349]

Il SOLE sorge alle 6,29 e tramonta alle 17,20
la LUNA si leva alle 3,18 e cala alle 15,45
S. Orsola

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

La Banda dello Zecchino Sabato e...

7,00 **Ragazzi** Tutti i bambini sono invitati da **Alessandra Bellini** e **Marco Di Buono** nella loro fattoria! Si gioca, si esplora il mondo della natura e si vivono fantastiche avventure anche con gli eroi di cartone, da Heidi ai Flinstones. Ogni sabato il quiz sull'«animale del giorno». Per partecipare: 051/392358.

16,20 **Ragazzi** La scena è una fitta giungla dove i giovani concorrenti cercano di imitare Indiana Jones. **Francesca Barberini** e **Dado Coletti** giocano con loro e presentano i cartoni di Aladdin, Topolino, Paperino e «compagnia Disney».

20,40 **Varietà** Giocano pubblico e ospiti (questa sera c'è **Nancy Brilli**), e anche i conduttori, Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci presentano, come sempre, quattro scommesse in studio e una in esterna. Protagonisti di quest'ultima, alcuni vigili del fuoco di Savona. Ai possessori dei biglietti della lotteria non resta che votare per l'impresa migliore.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Invito al valzer** (1966) Spettacolo vario di musica seria. Presentato da Roman Vlad. Regia di Enrico Colosimo. 1ª puntata [6166087]
3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6597445]
4,05 **Doc Music Club** [2561209]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 27 [1440483]
5,15 Reti di telecomunicazioni, lezione 27 [42256629]

NUMERO SHOWVIEW 002

6,55-10,00 **Mattina in famiglia.** Un programma di Michele Guardì, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Tony Cucchiara, Enza Sampò. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [31068402]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [3976]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [1182402]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [18228]
10,05 **Giorni d'Europa** [5345315]
10,35 **TGR in Europa.** Programma a cura della Testata Giornalistica Regionale [8328957]
11,05 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [5953686]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia** di Michele Guardì, Sergio D'Ottavi, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [43792]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [50686]
13,20 **TGS Dribbling.** Conducono Paola Ferrari e Gianni Cerqueti [5257082]
13,55 **Meteo 2** [4100570]
14,00 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Il fantacalcio.** Gioco spettacolo di Fabrizio e Massimo Casa e Sergio D'Ottavi. Condotto da Antonella Clerici con Massimo Giuliani. Regia di Mariella Salvi [1079808]
14,50 **Angeli senza paradiso** (1970) Film drammatico. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Caterina Boratto, Agostina Belli [8957247]
16,15 **Estrazioni del Lotto** [7490402]
16,20 **Fracchia contro Dracula** (1985) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Edmund Purdom, Gigi Reder, Ania Pieroni [219150] 778
18,05 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [460093]
18,40 **Meteo 2** [3023228]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Clandestini costano meno* [8395529]
19,45 **TG 2 - SERA** [480247]
20,15 **TGS Lo sport** [3951266]
20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondì [2389082]
20,40 Nel segno del giallo. **87° Distretto** (1995) Film 1ª visione tv. Regia di Bruce Paltrow. Con Randy Quaid, Alex MacArthur, Wing Rhames, Eddie Jones [137792] 778
22,30-1,00 **Palcoscenico '95. 'O tuono e marzo** di Vincenzo Scarpetta. Libero adattamento di Eduardo De Filippo. Musiche di Nino Rota. Con Eduardo De Filippo, Rina Morelli, Paolo Stoppa, Lina Sastri, Angelica Ippolito, Gennaro Mario Scarpetta, Franco Angrisano [78228] 778
23,25 **TG 2 - NOTTE** [4094402]
1,00 **Meteo 2** [2702938]
1,05 **RAIDUE per Voi** [4802377]
1,25 In collegamento via satellite da Tanaka (Giappone) **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1.** Campionato del Mondo. Warm up [47626325]

6,55 **Varietà** Squadra vincente non si cambia: tornano **Paola Perego** e **Massimo Gilet-ti**, con notizie, curiosità, storie di gente comune e collegamenti da tutta Italia. Ritroviamo Frate Sisto, Luca Sardella, l'avvocato Antonio Pandiscia, il prof. Antonino Zichichi e la «cattiva» Claudia Vinciguerra. Tanta allegria e un gioco-sfida tra coppie di futuri sposi.

20,40 **Film tv** King (**Randy Quaid**) e Carella (**Alex McArthur**) sono due detective dell'87° distretto sempre pronti a rischiare la vita nella lotta quotidiana contro il crimine. Ma questa volta hanno di fronte un pazzo criminale che lascia un indizio «molto particolare» sui corpi delle sue vittime. I due investigatori brancolano nel buio mentre il serial killer continua ad uccidere... (durata: 85')

1,25 **Sport** Seconda giornata di prove sul circuito di Aida, primo dei due week-end giapponesi inclusi quest'anno nel calendario iridato. È un tracciato tortuoso, con molte difficoltà di sorpasso, che ricorda Montecarlo. Primo collegamento con il warm-up, la gara è in programma all'alba, dalle 5,30 in poi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-5,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **Vincitori e vinti** (1961) Film drammatico. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Burt Lancaster, Judy Garland, Marlene Dietrich, Maximilian Schell, Montgomery Clift [46374241]

5,00 **Speciale Orecchiocchio: Compilation** [8034193]

5,30 In collegamento via satellite da Tanaka (Giappone) **Automobilismo: Gran Premio del Pacifico di F.1.** Campionato del Mondo. Warm up [61553551]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** [9537247]

6,45 **Schegge** [2725792]

7,30 **Un americano in vacanza** (1946) Film commedia. Regia di Luigi Zampa Con Valentina Cortese, Andrea Checchi [5842470]

9,05 **Colpo grosso al Casino** (1963) Film giallo. Regia di Henry Verneuil. Con Jean Gabin, Alain Delon [1210792]

11,00 **TGR Italia Agricoltura.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Colangeli e T. Scarlatelli [36402]

12,00 **TG 3 OREDODICI** [52624]

12,15 **Il deserto di Lawrence.** Documentario di Daniele Cini [1642537]

12,40 **Vivere il mare: i pescatori raccontano** di Mario Cobellini. Regia di Raul Morales. Presentano Mario Cobellini e Stefania La Fauci [3639334] 777

13,00 **I Professionals.** Telefilm *Ultimatum* [56266]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [27334]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]

— **Meteo 3** [740266]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Mario Berardi e Beppe Rovera [152841]

15,10-18,50 **TGS Sabato sport**

— **Ciclismo: Giro di Lombardia.** Coppa del Mondo

— Montichiari (BS). **Pallavolo maschile: Gabeca-Montichiari - Alpitour Cuneo**

— **Pallacanestro maschile: Campionato italiano** [46067063]

18,50 **Meteo 3** [7209266]

19,00 **TG 3** [222]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [73353]

19,50 **BlobCartoon** [4084082]

20,30 **L'oca selvaggia colpisce ancora** (1980) Film di spionaggio. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Gregory Peck, Roger Moore, David Niven, Trevor Howard [89131] 777

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [47957]

22,45 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [9173063]

22,55 Catherine Spaak presenta **Harem.** Un programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di M. Duilia Favola. Regia di Daniela Giambarba [4364131]

23,55 **TG 3**

— **Meteo 3** [2937082]

0,05 **Appuntamento al cinema** [4256209]

0,10 Verona. **Calcio femminile. Italia - Croazia.** Campionato europeo [9564464]

1,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Danzon** di Maria Novaro (Messico 1991) e **Eterne euforie - Una notte con Leonard Bernstein** tra musica colta e popolare, tra Beethoven e il musical [20394445]

15,10 **Sport** Classicissima di chiusura del calendario internazionale: 252 km da Varese a Bergamo, con il Ghisallo, la Roncola e il Colle del Gallo. È la rivincita del campionato del mondo, con in più **Laurent Jalabert**, il dominatore della Vuelta, che ha dovuto rinunciare a Duitama per allergie varie all'altitudine. Sarà proprio lui a lanciare per primo il guanto di sfida al neo-campione iridato.

L'OCA SELVAGGIA COLPISCE ANCORA

20,30 **Film** 1944: molte navi britanniche vengono silurate nell'Oceano Indiano, troppe. Pugh (**Gregory Peck**) e Stewart (**Roger Moore**), ufficiali del servizio segreto inglese attivi nella prima guerra mondiale, vengono richiamati. Scoprono che un mercantile tedesco in disarmo funge da nave spia. Di notte, a bordo di una barca indiana, i militari con i loro uomini vanno all'attacco. Vecchie glorie all'arrembaggio. (durata: 99')

22,55 **Attualità** Stretto riserbo sugli ospiti, non solo quelli maschili ma anche su quelli femminili: aumenta la suspense, ma (forse) diminuisce l'attesa. Le tre signore invitate stasera da **Catherine Spaak** intervengono sul tema «Parlando di lui...». Un dialogo a più voci, a cui si aggiunge quella dell'uomo, misterioso a tutti. (Servizio a pag. 32)

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [44461266]
9,00 **Casa dolce casa.** Sit com
Cerco lavoro [5745]
9,30 **Nonsolomoda.** Replica [3082]
10,00 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [4711]
10,30 **Una bionda per papà.** Telefilm
J.T. Superstar [9402]
11,00 **Anteprima di Canale 5.** Conduce Fiorella Pierobon [5501]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri Regia di Laura Basile [980632]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [45266]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [6997131]
13,40 **Amici.** Con Maria De Filippi [3032745]
15,30 **I Simpson.** Cartoni
I segreti per un matrimonio felice [7402]
16,00 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni
L'abbandono [55060]
16,25 **Speciale sul film - Mowgly il libro della giungla** [8884315]
16,30 **Mimì e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *Il mistero del punto cieco* [7624]
17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni
Una nuova tecnica [83247]
17,25 **Scrivete a Bim Bum Bam** [7451860]
17,30 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
I due giovani gentiluomini [8112]
17,59 **TG 5 - Flash** [402755686]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancin [73421]
19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Con Paola Barale [3860]
20,00 **TG 5 - Sera** [58570]
20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [1152808]
20,40 **La corrida.** Presenta Corrado con Miriana Trevisan e il maestro Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [2368624]
23,00 **TG 5** [9605]
23,30-0,45 **NYPD - New York Police Department.** Telefilm. *L'investigatore privato* [30792]
0,30 **TG 5 - Notte** [5404990]
0,45 **Dream on.** Telefilm. *Canne e cannoni* [4099648]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1324396]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [3327957]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6343667]
2,30 **Anteprima di Canale 5.** Replica [4739667]
3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4733483]
4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [2117754]
5,00 **Le frontiere dello spirito.** Replica [48016984]

15,30
Cartoni
Lezioni di felicità coniugale: le impartisce Homer ad un gruppo di adulti e lo fa raccontando episodi intimi sul suo matrimonio con Marge. La consorte, allora, va su tutte le furie: e quando il marito arriva a casa con i suoi allievi, non esita un solo istante: li caccia con Homer. Ora, i coniugi Simpson sono separati...

20,40
Varietà
Trecento persone, dai polmoni potenti e dalle braccia forti, siedono in platea, pronte a giudicare i dieci dilettanti. Il giudizio, però, è dato anche dal pubblico a casa con il televoto (0878-550, seguito dal numero del concorrente preferito). **Corrado** conduce e ride, in entrambi i casi con l'insostituibile partecipazione del maestro **Roberto Pregadio. Miriana Trevisan** è la fine accompagnatrice.

23,30
Telefilm
Un ragazzo nero è assassinato. Kelly (**David Caruso**) e Sipowicz (**Dennis Franz**) arrestano tre ragazzi, che confessano l'omicidio. Ma solo uno di loro è il vero colpevole, e durante l'interrogatorio riesce a scappare. La sua fuga, però, ha breve durata. Viene infatti catturato dal padre del giovane ucciso, che ha un solo pensiero: farsi giustizia da solo.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [2650]
7,00 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
— **Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda**
— **La posta di Ciao ciao mattina** Varietà
— **Due draghi per una cintura nera**
— **Sorridete con Ciao Ciao mattina.** Varietà
— **Tartarughe ninja alla riscossa**
— **Mostri o non mostri... tutti a scuola**
— **Cantiamo insieme**
— **Ancora insieme con Ciao Ciao mattina** Varietà
— **C. O. P. S. Squadra anticrimine** [83149315]
10,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Starkey nel mondo digitale [2353]
10,30 **Supercar.** Telefilm [9842150]
11,25 **Speciale cinema** [7683624]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3233808]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News [2149179]
12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [2592315]
12,45 **Studio sport** [935421]
13,00-15,30 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **E' quasi magia Johnny.** Cartoni [5421]
13,30 **Ciao ciao news** [46995]
13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2390266]
13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [8844131]
14,30 **Vr Troopers.** Telefilm
Difendendo Dark Heart. 2ª parte. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [1228]
15,00 **Festivalbar '95.** Con Amadeus, Federica Panicucci, Laura Freddi. Ultima puntata. Replica [7000841]
17,30 **Nati liberi.** Documentario [93624]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione
Una storia d'amore. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [138711]
18,25 **Studio aperto** [6035063]
18,45 **Studio sport** [5292599]
18,50 **Renegade.** Telefilm
Sentenza finale. Con Lorenzo Lamas [7513599]
19,50 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9650792]
20,40 Film one. **Over the top** (1987) Film commedia. Regia di Menahem Golan Con Sylvester Stallone, Robert Loggia, Susan Blakely, Rick Zumway [560957]
22,40-0,45 **L'anno del dragone** (1985) Film poliziesco. Regia di Michael Cimino. Con Mickey Rourke, John Lone, Leonard Termo, Mark Hammer [9561537]
23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [9791570]
0,45-2,00 **Italia 1 sport** [51616919]
0,50 **Studio sport** [6968280]
2,00 **Io non vedo, tu non parli, lui non sente** (1971) Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Enrico Montesano, Alighiero Noschese, Gastone Moschin, Francesca Romana Coluzzi, Gianrico Tedeschi, Janet Agren, Isabella Biagini, Vittorio De Sica, Angelo Infanti, Dolores Palumbo [4589498]
4,00 **Chiari di luna** (1988) Film commedia Regia di Lello Arena. Con Lello Arena, Julia Nickson, Tosca D'Aquino, Giovanni Mauriello, Franco Angrisano, Rosalia Maggio [8989254]
6,00 **Amen.** Telefilm [44429280]

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 La donna bionica. Telefilm [8617605]

6,50 Kojak. Telefilm [1679889]

7,45 Piccolo amore. Telenovela. Con Graciela Mauri [7987841]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [7467150]

9,35 Cuore ferito. Telenovela. Con Mariela Alcalà, Carlos Montilla [8261537]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [8619841]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [1211889]

11.30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [35773]

12,30 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm *Atto d'amore* [46889]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [2063]

14,00 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [966082]

16,00 Stelle della moda. Conduce Susanna Messaggio [18082]

17,00 A cuore aperto. Telefilm *Il mondo gira* [94402]

18,00 Colombo. Film tv *Play back* [95678]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [20889]

20,30 O sole mio. **Celebrità** (1981) Film drammatico. Regia di Ninì Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi, Sonia Viviani, i Fatebenefratelli [8499063]

22,40-1,30 I bellissimi di Retequattro. **La caccia** (1966) Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Jane Fonda, Robert Duvall, Marlon Brando, Robert Redford, Angie Dickinson, Janice Rule, James Fox, Miriam Hopkins [9211228]

23,30 **TG 4 - Notte** [325711]

1,30 Rassegna stampa [1854377]

1,40 Serpico. Telefilm [9271938]

2,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [2243445]

3,20 A cuore aperto. Telefilm [1591209]

4,10 Samurai. Telefilm [4657396]

5,00 Rassegna stampa. Replica [8909551]

5,10 Lou Grant. Telefilm [42258087]

10,00 **Telefilm** Dopo aver constatato che la forza di Servo sta nei veicoli d'attacco inviati da chissà dove, Malcolm prepara un nuovo megavirus per attirare Servo nel mondo digitale e, con una speciale barriera, isolarlo in modo che non possa ricevere aiuti dall'esterno. Ma nel mondo digitale è capitata anche una signora che giocherellava con il computer...

20,40 **Film** Braccio di ferro, muscoli e buoni sentimenti. Il roccioso autista di Tir Lincoln Hawk (**Sylvester Stallone**) accorre al capezzale della ex moglie Cristina, gravemente malata. Non riesce però a farle rivedere per l'ultima volta il piccolo Michael... Ora il destino del ragazzo è nelle sue mani: sulle loro tracce c'è infatti il ricco suocero Jason Cutler che si prepara a fargli la guerra per ottenere l'affidamento del nipote. (durata: 93')

22,40 **Film** Stanley White (**Mickey Rourke**), capitano della polizia newyorchese che odia gli asiatici per la sconfitta in Vietnam, ha l'incarico di indagare su una serie di delitti nel quartiere cinese. Si troverà di fronte il giovane boss Jakie Wong (John Lone), che gli uccide l'ex moglie e fa violentare l'amica giornalista cino-olandese Ariane (**Tracy Tzu**)... (durata: 134')

14,00 **Rubrica** Dallo schermo a parete che campeggia nello studio 14 di Cologno Monzese, vanno in onda i servizi proposti in video da **Daniela Rosati**. Per l'occasione si parla di «Sera e mattina, consigli per una buona notte e un buon risveglio»; argomento fatto apposta per mettere l'uno di fronte all'altro le tecniche delle medicine tradizionali e alternative per affrontare i problemi dei ritmi biologici dell'uomo.

16,00 **Varietà** L'alta moda di quest'anno è affidata a **Susanna Messaggio** per l'appuntamento con le grandi firme degli stilisti. I colori nuovi, i tessuti, le linee e le tendenze del prossimo autunno/inverno sono descritti e spiegati in studio insieme con i protagonisti di *Milano Collezioni* e di *Alta Moda Roma*. Per lo spettatore sarà come essere in prima fila, invitato ad eventi straordinari e grandi sfilate.

20,30 **Film** Protagonista della sceneggiata è Pasqualino (**Nino D'Angelo**), un meccanico napoletano, figlio di una povera e onesta famiglia, ingenuo, innamorato di Lucia, una ragazza della sua età. Il giovane abbandona il lavoro per tentare la carriera di cantante ma rimane, suo malgrado, invischiato in un giro di sfruttatori. Il film raggiunge il culmine con la scena della morte delle mamma mentre il figlio canta in tv *Celebrità*. (durata: 117')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [66179]
8,00 **Buongiorno Montecarlo** [60995]
9,00 **Capitan Zeta.** Cartoni. *L'incubo del buio* [5063]
9,30 **Nbaction.** Replica [8150]
10,00 **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm *Appuntamento galante* [40131]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [20353]
12,00 **Tm Sea.** Replica [6315]
12,30 **TMC Speed.** Replica [8518]
13,00 **Crono - Tempo di motori** (R) [9247]
13,30 **Generazione X.** Un programma sulle mode, le tendenze e modi di vivere dei giovani [2334]
14,00 **Telegiornale** [69709]
14,10 **I segreti del mondo animale** Documentari [3531889]
15,15 **Ciclismo: Giro della Lombardia** [2625995]

Jack Nicholson

16,30 **Calcio: Campionato spagnolo** [3454063]
18,45 **Telegiornale** [2675131]
19,30 **Fumo d'inchiostro.** Documentario [4518]
20,00 **Ciclissimo.** Il mondo a due ruote [83266]
20,25 **Telegiornale** [5023402]
20,35 **Il grande inganno** (1990) Film drammatico. Regia di Jack Nicholson. Con Jack Nicholson, Harvey Keitel, Meg Tilly [7143570]
23,05 **Telegiornale** [4263841]
23,35 **Calcio: Valladolid - Atletico Madrid.** Campionato spagnolo
— **Montecarlo Nuovo Giorno** [5657353]
1,35 **CNN** [31073342]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [48107280]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [671957]
12,15 **Moto.** 34ª puntata. Replica [9566860]
13,15 **Racing time.** 34ª puntata. Replica [331773]
13,45 **Andiamo al cinema** [8769228]
14,00 **19,00** e **22,30** **Notiziari regionali** [538268]
14,30 **Pomeriggio insieme** [1193792]
17,00 **Futbol Americas.** 13ª puntata. Replica [346624]
18,00 **Pesca sport.** 17ª puntata. Replica [423112]
18,30 **Speciale Videoparade.** Quick show [318841]
19,30 **Odeon Regione** [263792]
20,30 Stasera cinema. **Quattro tocchi di campana** (1971) Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash, Raf Vallone, Eric Douglas [577131]
22,15 **Speciale Videoparade** [4781976]
23,00 Cinema notte. **Luca il contrabbandiere** (1980) Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Marcel Bozzufi, Ivana Monti [53530179]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,30 **TV Fitness** [788781]
14,00 **Briefing** [975150]
15,00 **Magazine:** Cavalli & Cavalli [338060]
15,30 **Questo grande grande cinema** [933995]
17,30 **Harry O - Harry O** (1975) Film tv giallo. Regia di Jerry Thorpe. Con David Janssen, Martin Sheen, Margot Kidder [211150]
19,00 **Weekend** [901995]
19,15 **Telegiornale** [3916112]
19,30 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm [922808]
20,00 **L'Uomo Tigre.** Cartoni [912421]
20,30 **L'affare Goshenko** (1966) Film di spionaggio. Regia di Raoul Levy. Con Montgomery Cliff, Hardy Kruger, Macha Meril [235179]
22,30 **L'uomo che fuggì dal futuro** (1971) Film di fantascienza. Regia di George Lucas. Con Robert Duvall, Donald Pleasence [64782678]

NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Secret life of toys**
— **Free Willy**
— **Ferngully** [6295860]
10,00 **Quando i dinosauri si mordevano la coda** (1969) Film fantastico di Val Guest. Con V. Vetri, R. Hawdon [1303995]
12,00 **Incubi** (1992) Film thriller 1ª tv di M. Frost. Con J.Spader, J.Roberts [115402]
13,30 **I corti di Tele+**
Il canto del cigno di Kenneth Branagh (1993) [350792]
14,00 Omaggio a Nastassia Kinski. **Paris, Texas** (1984) Film commedia di Wim Wenders. Con H. Dean Stanton [1412711]
16,30 **Donne senza trucco** (1992) Film commedia di Katja von Garnier. Con K. Riemann, N. Kronjager [7857957]
17,45 **Nel nome del padre** (1993) Film biografico di Jim Sheridan. Con D. Day Lewis, E. Thompson [1231763]
20,00 **Speciale movie magic** [417247]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [7114518]
21,00 **Cool runnings - Quattro sotto zero** (1993) Film biografico 1ª tv di Jon Turteltaub. Con Leon, Doug E. Doug [6041711]
22,40 **I corti di Tele+**
Le retraite' di Ives Belanger (1994) [8997179]
23,00 **Omicidi di provincia** (1994) Film thriller 1ª tv di Steve Kloves. Con D. Quaid, J. Caan [5267860]
1,15 Le ossessioni di Martin. **Fuori orario** (1985) Film commedia di Martin Scorsese. Con G. Dunne, R. Arquette [9039483]
3,00 **Non aprite quel cancello** (1987) Film hor. di Tibor Takacs. Con S. Dorff, C. Denton [5799396]
4,35 **I Promessi Sposi** (1941) Film drammatico di Mario Camerini. Con G. Cervi, D. Sassoli [91671358]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [6217082]
9,00 **Fitness** [878773]
10,00 **Golf: Dunhill Cup.** Sintesi (R) [889889]
11,00 Bercy. **Equitazione** [243063]
12,00 Sanremo. **Automobilismo: Autorally Italia** [900711]
12,30 **Volleimania.** Rubrica a cura di Lorenzo Dallari (R) [354518]
13,00 **Coast to Coast magazine** [355247]
13,30 **Il grande basket** (R) [231228]
14,30 **Rollertime** [367082]
15,00 **Calcio: Premier League.** Una partita [9108006]
16,45 **Calcio: Campionato tedesco** Una partita. Differita [3103137]
18,45 **Telesport** [369686]
19,00 **Rugby: Italia - Romania.** Coppa Latina [406570]
20,30 **Calcio: Cesena - Reggiana** Campionato serie B [587044]
22,30 **Golf: Dunhill Cup.** Differita [934173]
24,00 **Baseball MBL World Series** [75625445]

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [3065711]
9,00-11,15-16,30-20,00 e **22,00** **The Mix** [3052247]
11,00 **Video Pin ups** [87912228]
16,15 **Cinema amore mio** [3523957]
17,00 Londra. **Pallacanestro: Torneo McDonald's open** [1190605]
19,30 e **23,30** **VmG - Telegiornale** [162624]
21,00 **Ron in concerto** [16377518]
24,00 **I video della notte** [91999993]

Ron

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

11,00 **Cinquestelle al cinema** [101773]
11,15 **Maurizio, Peppino e le indossatrici** (1961) Film commedia. Regia di Filippo Walter Ratti. Con Maurizio Arena, Peppino Di Capri, Mara Berni [9096537]
13,45 **Cinema in tv** [8761686]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [52581421]
17,00 **Quincy.** Telefilm [348082]
18,00 **Frontiera all'Ovest.** Telefilm [425570]
18,30 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni italiane. Presenta Raffaella Longobardi [382247]
20,30 **La vendetta del soldato** (1984) Film d'azione. Regia di David Worth. Con John Savage, Matia Socas, Edgardo Moreira [222605]
22,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [74687024]

John Savage

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00 e **11,00** **The chinese Bungalow - Chinese den** (1939) Film drammatico. Regia di George King. Con Jane Baxter, Paul Lukas [73761150]
13,00 **Us Top 20** with Daisy Fuentes [848353]
15,00 **Afternoon** with Wet! Wet!Wet! [595624]
16,30 **Reggae Soundsystem** [712518]
17,00 **Dance** with Simone [607247]
18,00 **The Big Picture** with John Kearns [717063]
18,30 **MTV News: Weekend Edition** [946334]
19,05 **Gli speciali di Tele+3: Parliamo di Medicina e Tecnologia.** Con Luigi Bignami. 2ª parte [567745]
19,30 **Cento x cento: Sabrina Ferilli** [6538841]
20,50 **+3 News**
SERATA TERRAIN VAGUE [6036605]
21,00 **Le sonate per pianoforte di F.J. Haydn.** 3ª parte [282792]
21,50 **Le prime di Tele+3: Opera di Livorno** [9348711]
22,30 **Cortometraggi italiani: Il vecchio dentro.** Regia di Antonio Rezza [618773]
22,55 **Viaggi verso il nuovo mondo: Cristoforo Colombo** [3367957]
23,25 **Rumori mediterranei.** Documentario. 2ª puntata [4556228]
24,00 **Yo! MTV Rap** with Dr. Dre, Ed Lover & Fab 5 Freddy [791880]
2,00 **The Worst of Most Wanted** with Ray Cokes [2585551]
2,30 **MTV's Beavis & Butt-head** [2497342]
3,00 **Chill out Zone** [2404919]
4,30-7,00 **Night Videos** [91675174]

NEDELJA 15 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: »Bojni zapiski mestnega mulca« - 1. del. Napisal Slavko Pregl, dramatizacija in režija Matejka Maver. Produkcija Radijski oder. **10,40** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Primorski obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Vladimir Bartol: »Alamut«. Roman. Radijska dramatizacija v 6 delih Miroslav Košuta. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 2. del (ponovitev). **14,50** Soft music. **15,00** Krajevne stvarnosti nato: Potpuri. **16,00** Sport in glasba. **17,30** Krajevne Stvarnosti: Z naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

PONEDELJEK 16 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: »Dr. Dorče Sardoč«. **8,45** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz Studia Z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 8. del. **(10,30)** Intermezzo. Jean Sibelius: Simfonija št. 3 v C duru op. 52. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94: Moški zbor Andrej Paglavec iz Podgore vodi Marjan Ciglič. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu (3). **15,00** Potpuri **15,30** Mladi val. (Stahanov ali s trebuhom za kruhom/Radio živ-žav). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi John Neschling: pianist Jean-Louis Steuerman. Wolfgang Amadeus Mozart: Uverture k operi Čarobna piščal; Robert Schumann: Koncvert za klavir in orkester v a molu, op. 54. Prvi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 5. maja letos. **18,00** Ena se tebi je želja spolnila. **18,40** Glasbeni predah. **19,20** Spored za naslednji dan.

TOREK 17 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Žastrta Krila, piše Marjanka Rebula (4). **8,30** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz Studia z VAMI **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 9. del. **(10,30)** Intermezzo. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavirski trio v G duru K 496. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94: Dekliški zbor Škocijan a Koroške vodi Helka Mlinar. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val. (Sanremeski festival skozi leta in skozi glasbo). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi John Neschling. Gustav Mahler: Simfonija št. 1 v duru, Titan. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 5. maja letos. **18,05** Mario Uršič: Dogodivščine podeželskega gledališča. Prvo nadaljevanje. Režija Mario Uršič (ponovitev). **18,40** Soft music. **19,20** Spored za naslednji dan.

SREDA 18 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Primorski obzornik (ponovitev). **9,10** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. Humor na slovenski način. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 10. del. **(10,30)** Intermezzo. Pojeta Teresa Berganza in Carlo Bergonzi in Carlo Bergonzi. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94: Moški zbor Soča iz Kanala vodi Klemen Nanut. **13,20** Orkestralna glasba. **13,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. (Višješolski utrip / Primikrofonu z... / Rock legende). **17,10** Mi in glasba. Gejmir Demšar, življonje ob glasbi. **18,00** Literarne podobe. Magična Renesansa (2). **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

ČETRTEK 19 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar · **(7,30)** Pravljica **8,10** Zdravje je v rokah tretjepolčasnikov. Pripravlja Jožefa Geršak. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. »Humor na slovenski način«. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrijan Rustja. 11.del. **(10,30)** Intermezzo. Eduard Lalo: Koncert za čelo in orkester v D molu. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94: Mešani zbor Rupa-Poč vodi Zdravko Klanjšček. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale. **15,00** Soft music. **15,30** Mladi val. (Uporniške generacije / Ljubljanska javka / Poslušali smo za vas). **17,10** Mi in glasba. Zbor »S. Ignacio« iz San Sebastiana v Španiji, ki ga vodi Jesus M. Unanue, na mednarodnem zborovskem tekmovanju »Cesare Augusto Seghizzi« v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

PETEK 20 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica **8,10** Kulturne diagonale (ponovitev). **9,00** Iz studia z vami: **(9,15)** Odprta Knjiga. »Humor na slovenski način«. Radijska lepljenka v 30. nadaljevanjih. Režija Adrija Rustja. 12.del. **(10,30)** Intermezzo. Richard Wagner: klavirska fantazija v Fis molu. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Cecilijanka '94. Moški zbor Ermes Grion iz Tržiča vodi Giovanni Tomatis. **13,20** Valčki in polke. **14,10** Otroški Kotiček: V pravljičnem svetu glasbil (4). **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val. (Svet na filmaskem platnu / Mi, zvezde in še kaj... / Happy weekend). **17,10** Mi in glasba. Violinist Žarko Hrvatič in pianist Giovanni Umberto Battel v našem studiu. Ferruccio Busoni: Sonata op. 29. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Evergreen. **19,20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 21 OKTOBRA - TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Ob zlatem jubileju našega Radia (4). **9,40** Slovenska lahka glasba. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Marko Munih: violinist Sergej Krilov, pianistka Stefania Mormone. Jani Golob: Variacija za violine, Flavir in orkester; Peter Iljič Čajkovski: Koncert za violino in orkester v d duru, op. 3. Joaquin Turina: La Procession del Rolio, op. 9: Seviljska simfonija, op. 23. **11,35** Filmi na ekranih. **11,50** Orkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije) nato: Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Evergreen. **15,00** My way ali zelo oseben pogled na lahko glasbo (4). **15,40** Made in Italy. **16,00** V svetu zabavne glasbe: Prehitro mimo je mladost (4). **16,30** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Koncert nagrajencev 3. tekmovanja kitaristov. Primorske na gradu Gewerkenegg v Idriji 22. aprila letos. **18,00** Mala scena: Vladimir Bartol: »Alamut«. Roman. Radijska dramatizacija v 6.delih Miroslav Košuta. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 3.del. **18,40** Soft music. **19,20** Spored za naslednji dan.

6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia istruzioni per l'uso**
6,35 **Ieri al Parlamento**
6,47 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**

7,30 **RADIOUNO MUSICA** con Emiliano Licastro
7,42 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,30 **RADIOUNO MUSICA**
9,05 **Giocando.** Un programma di Sergio Valzania
10,05 **GR 1 - Argo**
10,30 11,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,05-17,28 **SabatoUno.** A cura di Daniela Pirastu
12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
15,25 Bolmare
17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,05 **RadioHelpi** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,32 **RADIOUNO MUSICA**
19,40 **GR 1 Speciale Rotocalco del Sabato** a cura di Luca Liguori
20,25-22,50 **Radiosport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
20.25 **GR 1 Calcio: Cesena - Reggiana** Anticipo di Campionato Serie B
21.15 **GR 1 Ultimo minuto**

22,51 Bolmare

23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,08 **Radiouno jazz.** Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzoletti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 Radiouno e il Giornale Radio Rai presentano: **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44. 8,46 9,50

Radiodue 8,43 9,57 12.47 19.24 19.56 21.48 23.57

Radiotre 8.58 19.14

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.12 6.51 7.53 8.51 9.54 10.55 11.25 11.54 12.27 12.53 13.55 14.27 14.56 15.54 16.27 16.57 17.54 18.25 19.25 22.55 23.55

Radiodue 6.24 7.24 8.25 9.12 11.30 13.25 14.57 16.02 17.32 20.57 21.45 22.25

Radiotre 8.42 18.40

Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5.46 6.44 7.48 8.50 17.27 18.48

6,02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita. Un programma di Marina Cepeda Fuentes ☎ 06/3252629
6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,18 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,02 **Il Juke-box di Radiodue.** A cura di Andrea Angeli Bufalini. 1ª parte
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,44 **Il Juke-box di Radiodue.** 2ª parte
9,25 **I luoghi della storia:** *La difesa di Brescia* di Raffaele Pellecchia
10,00 **Black-out**
11,00 **Coriandoli.** Curiosità e richieste dei radioascoltatori di Anna Mirabile
11,35 **Autoradio.** Come convivere con auto a carico. Con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro. A cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Gigi Musca
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12,50-14,00 **Piazza Grande**
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Radiotopogiro**
16,30 **Giada**

17,35-19,30 **La prosa di Radiodue.** Appuntamenti del sabato con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Luigi Squarzina presenta **Vicino e difficile** di Luigi Squarzina. Con Giorgio De Lullo,Romolo Valli, Gianni Bonagura, Anna Maria Guarnieri. Regia di Paolo Giuranna. Replica
18.30 **GR 2 Anteprima**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00-21,00 **Il gioco della Radio.** Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Simonetta Zauli e Pino D'Angiò con la partecipazione di Mario Maranzana. Regia di Giampaolo Tessarolo
Numero verde 167011906
21,00-23,58 In diretta da Piazza del Popolo in Roma, in occasione delle celebrazioni per il centenario Marconiano **Viva la radio.** Spettacolo di varietà presentato da Vincenzo Mollica
22.30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 **Stereonotte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Mottola, direttore de "Il Tempo" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
10,20 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **Le Cantate di Johann Sebastian Bach** Presenta Andrea Coen. 3ª trasmissione
12,00 **Uomini e profeti.** *Il ricordo di Dio. Continuità e rottura nelle tradizioni religiose* di Giovanni Filoramo. 3ª puntata
12,45 **Cent'anni suonati.** Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciata e proposta da Sergio Bardotti
13,30 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Franco Brevini a cura di Laura Pesetti
14,00 **Le voci ritrovate.** Grandi cantanti dell'Archivio RAI. Un programma di Arrigo Quattrocchi. Mezzosoprano **Marilyn Horne** G. Rossini: Semiramide: "Ah quel giorno" – Otello: "Canzone del salice e preghiera" – La donna del lago: "Tanti affetti" – La Cenerentola: "Nacqui all'affanno" Orchestra Sinfonica di Milano della RAI direttore Henry Lewis (Reg. 30-4-1971)
14,45 **Dossier** a cura di Susanna Tartaro. Conduce Massimo Oldoni
15,30 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Susanna Franchi
16,30 **Buongiorno Yanez.** Utopie, eroi e vagabondi nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti
17,00 **Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
18,00 **Mediterraneo.** Musiche e voci attraverso il tempo. Di Paolo Scarnecchia. Cura e regia di Cristiana Merli
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Musica linguaggio planetario** a cura della Fondazione Valentino Bucchi. 3ª trasmissione. In studio Franz Albanese, Liliana Pannella e Vittorio Tarparelli P. Kopac: Sonatina za flauto solo (Sol. M. Granatiero) ◆ O. Romanovski: Per flauto solo (Sol. T. Kuang Yi) ◆ M. De Elias: Fax music n. 1 para flauta sola, n. 2 para flautin, n. 3 para flauta contralto sol (Sol. L. Fatica)
19,45-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
Stagione Lirica Euroradio 1995/96
20,00 **L'italiana in Algeri** dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli. Musica di Gioachino Rossini
Isabella: Jennifer Larmore, Elvira: Jeannette Fischer, Zulma: Claire Larcher, Mustafà: Michele Pertusi, Lindoro: Rockwell Blake, Tadeo: Bruno Praticò, Alì: Fabio Previati
Direttore Jesus Lopez Cobos · Orchestra da Camera di Losanna · Coro del Grand Théâtre di Ginevra M° del Coro Guillaume Tourniaire. Regia di Alain Marcel
In collegamento diretto da Ginevra
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
23,00 **Audiobox, derive magnetiche a più voci** Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RADIOTOPOGIRO

Con Francesco Salvi nel mondo di Disney

Condotta da Francesco Salvi, autore anche delle musiche e interprete delle sue canzoni, *Radiotopogiro* è una lunga trasmissione per ragazzi realizzato con la Walt Disney in onda ogni sabato, fino a giugno, su Radiodue dalle 14 alle 16,30 circa. Sono previste 39 puntate, corrispondenti ad altrettante tappe del *Radiotopogiro:* La Spezia sull'*Amerigo Vespucci*, Collodi con Pinocchio e altro... i ragazzi avranno l'opportunità di giocare e vincere premi. La trasmissione divisa in cinque spezzoni di 20/25 minuti ciascuno, nei quali ci sarà l'intervento dei ragazzi da casa, che attraverso le loro telefonate, individueranno un percorso misterioso inerente alla città ospitante la puntata. Nell'arco dei 39 appuntamenti radiofonici sarà possibile vincere 3 superpremi: viaggio e soggiorno a Disneyland Parigi per il vincitore e un accompagnatore. Numerosi saranno i personaggi (attori e comici) che rallegreranno il *Radiotopogiro*: l'astronauta pazzo in giro per le galassie, la donna delle pulizie che ogni momento irrompe nello studio, l'inviato speciale che gioca insieme (dal vivo) con i ragazzi nel luogo misterioso.Autori della trasmissione, in onda da Milano e curata a Fabrizia Boiardi, sono Piergiorgio Ruggeri, Mauro Ramerio e Simone Stenti, oltre alle stesse Boiardi, mentre la realizzazione è di Donato Rivetta.

Francesco Salvi

GIADA

Una teen-ager prima della maturità

La formula di *Giada* – un programma di Oliviero Ponte Di Pino, Fabrizia Boiardi e Biagio Bagini, in onda il sabato su Radiodue alle 16,30 – è quella di un tradizionale varietà radiofonico con l'intervento di «ospiti» (comici, musicisti, personaggi più o meno noti e attrazioni varie) mantenendo però un filo narrativo, per quanto esile e una struttura modulare, che permetta l'inserimento di numeri «fissi». Settimana dopo settimana, si seguono le vicende di una diciottenne all'ultimo anno del liceo: amicizie, divertimenti, viaggi, concerti, letture, ma anche, sempre in chiave comica e ironica, più surreale che satirica, i suoi problemi post adolescenziali e i rapporti familiari. La protagonista (interpretata da Lucia Littizzetto) racconterà quello che le è successo durante la settimana: incontri, avventure, liti, lezioni più o meno demenziali, eccetera. Un gruppo, in questo caso la Banda Osiris, creerà le atmosfere e il ritmo della trasmissione, nel ruolo degli insegnanti di musica, vicini di casa, di Giada. Oltre a Luciana Littizzetto, partecipano Marco Paolini, che interpreta il padre e Lucilla Giagnoni che è la madre di questa teen-ager avviata alla maturità scolastica.

MUSICA LINGUAGGIO PLANETARIO

Un'antologia di brani per flauto

Continua su Radiotre (ogni sabato alle 19,15) il ciclo dedicato a *Musica linguaggio planetario* a cura della Fondazione Valentino Bucchi: la puntata del 21 ottobre è uno spaccato della musica flautistica dell'ultimo trentennio, rappresentativa di tre Paesi dagli orizzonti culturali, oltre che geografici, differenziati: Slovenia, Finlandia e Messico. I tre brani sono proposti rispettivamente dalla Società dei compositori sloveni di Lubiana, dall'editore Fazer di Helsinki e dal Ministero della Cultura del Messico. La *Sonatina za flauto solo* del 1972 dello sloveno Peter Kopac è eseguita da Manuel Granatiero, *Per flauto solo*, del 1983, del finlandese Otto Romanovski, dalla flautista Tseng Kuang Yi e *Fax Music* del 1990 (n. 1 per flauto, n. 2 per ottavino, n. 3 per flauto contralto) del messicano Manuel De Elias, da Loredana Fatica. In studio Franz Albanese, Liliana Pannella e Vittorio Tarparelli, che nella trasmissione del 14 ottobre affronteranno anche i problemi della difficoltà del reperimento della musica scritta, dei suoi alti costi, dei diritti di noleggio (balzello di medioevale memoria), della poco nota legge italiana n. 159 del 22 maggio 1993, che riconosce il diritto di riprodurre testi musicali introvabili sul mercato. Nella stessa puntata vengono proposte, sempre registrate dal vivo, le esecuzioni di *Dieci schizzi* per flauto solo (1967) dell'autore ceco Jarmil Burghauser, e il noto *Duo per flauto e pianoforte* di Aron Copland del 1971 (flautista Luca Trufelli, pianista Paola Pisa).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Stamitz - L. van Beethoven - G. Bizet - G. Verdi - G. Fauré - A. Scriabin**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 67 n. 3 - Quartetto di Stoccarda. **L. van Beethoven:** Sonata n. 30 in mi maggiore per pianoforte op. 109 Pf. F. Gulda. **C. Saint-Saëns:** trascrizione di F. Liszt: Danza macabra op. 40 - Pf. R. Gillespie.
◆ **8,30/VOCALITÀ: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer - Sopr. Victoria de Los Angeles - Orch. Lamoureux de Paris dir. J. P. Jacquillat.
◆ **9,00/IL CARNEVALE: A. Dvorak:** Carnival, ouverture op. 92 - Orch. Filarmonica di New York dir. Zubin Mehta. **R. Schumann:** Carnaval op. 9, scène mignonnes sur 4 notes Pf. A. Gavrilov
◆ **9,40/PER ORGANO: J. S. Bach:** Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 - Sol. J. Sebestyen.
◆ **10,00/INTERMEZZO: F. Chopin:** Due improvvisi: Andantino op. 36 - Tempo giusto op. 51 - Pf. A. Lucchesini. **L. Spohr:** Sonata in do minore per flauto e arpa M. U. Senn, fl.; C. Mathieu, arpa. **N. Paganini:** Pezzo in mi maggiore per corno fagotto e orchestra - F. Traverso cr., R. Vernizzi fag., - Orch. da Camera di Genova dir. Antonio Flotino. **M. Glinka:** Due danze dall'opera "Una vita per lo zar" - Orch. Sinfonica dell'URSS dir. Evgeni Svetlanov. **A. Dvorak:** Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 - Detroit Symphony Orchestra dir. Antal Dorati.
◆ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **11,00/IL POETA E LA SUA MUSA: FEDERICO GARCIA LORCA: M. Theodorakis:** 4 canzoni dal ciclo di poesie "Romancero gitano" di F. G. Lorca M. Farandouri, canto; J. Williams, chit. **J. Bautista:** Tre composizioni vocali dedicate a città Andaluse V. De Los Angeles, sopr., G. Parson 's, pf. **Anonimo:** Tredici antiche canzoni spagnole - T. Berganza msopr., N. Yepes chit. e voce recitante. **S. Revueltas:** Omaggio a F. G. Lorca - Orch. Sinfonica Nazionale del Messico dir. Luis Herrera De La Fuente. **L. Nono:** Y su sangre ya viene cantando, per flauto, archi e percussioni. Dal trittico epitaffio per F. G. Lorca (seconda parte) - Fl. S. Gazzelloni - Orch. da Camera di Roma dir. Bruno Maderna.
◆ **12,30/MUSICHE PER PIANOFORTE A 4 MANI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro Brillante op. 92 - Pff. H. Moreno, N. Capelli. **J. Brahms:** 16 valzer viennesi op. 39 Pff. P. Corre, E. Exerjean.
◆ **13,00/LA GENERAZIONE DELL'80: G. F. Malipiero:** Le pause del silenzio, per orchestra - Orch. Sinfonica di Torino della Rai dir. Bruno Maderna. **A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti. — Concerto romano per organo e orchestra op. 43 Sol. M. Haselbock Orch. Sinfonica della Radio Austriaca dir. Leif Segerstam. **I. Pizzetti:** Canti della stagione alta per pianoforte e orchestra - Pf. M. Borjni - Orch. Münchener Rundfunk dir. Rudolf Alberth.
O. Respighi: Le fontane di Roma - Poema sinfonico per orchestra - Orch. Boston Symphony dir. Guido Cantelli
◆ **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C.P. di Napoli**
◆ **15,00/Concerto in replica:** Stagione sinfonica pubblica 1993-94 della Rai - Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **IL CONCERTO SINFONICO** diretto da Vladimir Fedoseyev - Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli. (reg. eff. il 13/11/93). **C. Franck:** Sinfonia in re minore. **M. Moussorgsky:** Quadri di un'esposizione (orchestraz. di M. Ravel)
◆ **16,00/PAGINE RARE**
L. van Beethoven: Duo in si bemolle maggiore per clarinetto e fagotto D. Kloeker cl., K. O. Hartmann fag. **B. Bartok:** "Dal passato", tre cori maschili a tre voci a cappella - Coro Maschile dell'"Armata Popolare Ungherese dir. Istvan Kis. **M. De Falla:** Psyche, per canto e orchestra da camera Sopr. J. Smith - London Sinfonietta Orchestra dir. Simon Rattle. **B. Britten:** Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. M. Rostropvic - English Chamber Orchestra dir. l'Autore. **N. Jommelli:** Sinfonia a due violini e basso Orch. da Camera Gli Accademici di Roma dir. Fabrizio Dersi. **Alexander Borodin:** Quattro lieder Perchè aurora vieni così presto La Principessa addormentata - Canto della foresta scura - La Regina del mare - G. Vishnevskaya sopr., M. Rostropovich pf.
◆ **17,45/LA VARIAZIONE: R. Vanghan Williams:** Variazioni per orchestra di strumenti a fiato Orch. di strumenti a fiato "Eastman Wind Ensemble" dir. Donald Hunsberger
◆ **18,00/LA MUSICA PER FIATI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Divertimento in mi bemolle maggiore per 2 oboi, 2 fagotti e 2 corni, K 252 Sol.i dell'Orchestra da Camera d'Europa — Quartetto in do maggiore per flauto e archi K 285 B - J.-P. Rampal fl., I. Stern vl., A. Schneider v.la, L. Rose vc. — Divertimento in mi bemolle maggiore per 2 ob.i, 2 cr.i ingl. 2 clav.i, 2 fag.i e 2 cr.i K 166 - Sol.i dell'Orchestra "Wiener Philharmoniker" — Quartetto in sol maggiore per flauto e archi K. 285 - J. P. Rampal fl., I. Stern vl., A. Schneider v.la, L. Rose vc. — Divertimento in fa maggiore per 2 oboi, 2 fagotti e 2 corni, K 213 - Sol.i dell'Orchestra da Camera d'Europa.
◆ **19,00/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Chopin:** Tre Notturni per pianoforte op. 9: n. 1; n. 2; n. 3 - Sol. N. Magaloff — Scherzo n. 2 in si minore per pianoforte op. 31 - Sol. M. Argerich.
◆ **19,30/UN'ESECUZIONE FILOLOGICA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. The Classical Players dir. Roger Norrington
◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: I. Strawinsky:** Oedipus rex, opera oratorio in due parti su libretto di Jean Cocteau, da Sofocle - M. Laszlo sopr; N. Gedda ten., M. Petri bs., N. Catalani bs., A. Bertocci, ten. - voce recitante: A. Foà - Orch. Sinfonica e Coro di Roma della Rai dir. Herbert von Karajan. (Reg. eff. il 20/12/59).
◆ **20,55/CAMERISTICA: F. Schubert:** Ottetto in fa maggiore per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto op. 116 - Ottetto di Monaco.
◆ **22,00/L'ADAGIO SECONDO KARAJAN: T. Albinoni:** Adagio in sol minore per archi e organo. **J. Pachelbel:** Canone e giga in re maggiore. **A. Vivaldi:** Adagio molto, dalla Sinfonia in si minore n. 4. **W. A. Mozart:** Adagio, dal Divertimento in si bemolle maggiore K. 287. **J. Massenet:** Thaïs: Meditazione. **E. Grieg:** Morte di Aase, da Peer Gynt. **G. Mahler:** Adagietto, dalla Sinfonia n. 5. **J. Sibelius:** Valzer triste op. 44 - Orch. Filarmonica di Berlino
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. F. Haendel - G. Fauré - A. Dvorak - F. Chopin - G. Mahler - J. Brahms**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

da domenica 15 a sabato 21 ottobre 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Interessante lo spostamento del pianeta Marte che andrà a finire nel segno amico: il Sagittario. Così, emanando frequenze benefiche, riceverete un forte stimolo ad agire, produrre, fare. Vi gioveranno i contatti con l'estero e, in un modo o nell'altro, avrete a che fare con import-export. Ma siate prudenti durante i viaggi e, se dovesse servirvi qualche documento, cercate di essere diplomatici e super gentili.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Alcuni contrasti con soci, partner, colleghi dispariranno, mentre problemi che avevate con gli altri si risolveranno spontaneamente. Il comportamento di un amico vi creerà delle preoccupazioni. In questi giorni meglio ricordarvi il detto: chi trova un amico, trova un tesoro, chi trova un tesoro trova tanti amici. Evitate i contatti con maghi e non eccedete nel sesso.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Siamo tutti dipendenti dagli altri, sia nel comprare sia nel lavoro. Questa volta converrebbe eliminare il più possibile tutto ciò che si fa insieme ad altre persone. Cercate di non appoggiarvi sulle spalle dei parenti o degli amici. La parola della settimana sarà autosufficienza. Siete intelligenti e, in fondo, potete pur fare le cose da soli. Almeno per questa settimana.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Una faccenda che riguarda la casa o la proprietà sarà un po' ostacolata. Se è possibile, lasciate stare la firma di contratti e le compravendite di terre, case, oggetti preziosi o antiquariato. Tanto basterà regolarmente leggere questo oroscopo che viene fatto a base di posizioni e calcoli ed aspettare il momento buono. Siate prudenti con ferri, motori e con il fuoco.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Siete tra i pochi ad avere dei vantaggi grazie allo spostamento del planeta Marte. Inizierà un periodo (fino al 20 ottobre) di fortuna e piccole gioie extra. Converrà essere mondani, frequentare ambienti dove la gente si diverte, accettare inviti per cocktail, cene, sfilate e così via. Esisterà la possibilità di una vincita con un gioco abbinato allo sport, tipo totocalcio, toto, cavalli ecc.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Sarete più introversi e diffidenti del solito e dovrete controllarvi un po'. L'astrologo può consigliarvi di frequentare gli amici, di rilassarvi, organizzare qualche serata allegra e, invece di essere sospettosi, controllare fatture e conti, non firmare documenti senza aver letto attentamente il contenuto e di essere aperti ed entusiasti nell'amore. Tutti vi ameranno.

I NATI DELLA SETTIMANA

Philippe Leroy
attore
15/10/30

Paulo Roberto Falcao
calciatore
16/10/53

Mickey Rourke
attore
17/10/59

Martina Navratilova
tennista
18/10/56

Tiberio Timperi
giornalista
19/10/64

Mara Venier
conduttrice tv
20/10/50

Eleonora Giorgi
attrice
21/10/53

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

15 ottobre - 23 gradi Bilancia:
artista, equilibrato, scienze naturali, spirito di osservazione; apparato renale.

16 ottobre - 24 gradi Bilancia:
autoindulgente, indecisioni sentimentali, musicale; problemi circolatori.

17 ottobre - 25 gradi Bilancia:
impulsivo, gentile ma ostinato, vanitoso; reni, attenti all'alcool.

18 ottobre - 26 gradi Bilancia:
testardo, edonista, alti e bassi di fortuna, scrittore; cuore e occhi.

19 ottobre - 27 gradi Bilancia:
preciso, amori, pedagogia; polmoni e digestione.

20 ottobre - 28 gradi Bilancia:
attore, ama cambiare, lavori utili, originale; sciatica.

21 ottobre - 29 gradi Bilancia:
gusto letterario, fatalista, artista, ama la vita di gruppo; cervello e nervi.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Adesso potrete esprimervi liberamente. Un forte senso di idealismo e di giustizia vi distinguerà o vi farà vincere. Siate precisi nei riguardi del prendere-dare e dei vostri contatti sentimentali o commerciali. Il Sole continuerà a regalarvi energia e benessere, Mercurio intelligenza e prontezza di riflessi. Tra le persone che guadagneranno di più ci saranno tanti bilancini.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Le stelle vi faranno capire con maggiore chiarezza i vostri stessi valori. Sarete contenti di quello che siete e, con una simile forma di sicurezza interiore, potrete davvero muovere le montagne. Possibili guadagni con lavori extra. Concentratevi sugli incassi e limitatevi nello spendere. Così crescerà il conto in banca. Per alcuni qualche noia causata da donne gelose o invidiose.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

L'entrata del rosso Marte nel segno aumenterà sensibilmente la vostra energia, la voglia di combattere e la forza recuperatrice. Sentirete la necessità di fare, di muovervi, di dimostrare al mondo che ci siete e che la vostra presenza vale. Potreste combinare un buon affare insieme con gli amici. Come lo Scorpione, potreste avere piccole noie con tipi invidiosi.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Tutto verso l'alto. Coloro di voi che aspirano al successo troveranno il pane per i loro denti. Con un po' di buona volontà potrete salire di un gradino sulla scala che porta ad un maggior benessere. La gente vi cercherà, vi stimerà e dimostrerà di credere in voi. Sarà un po' la stessa cosa per voi innamorati. Questa potrà diventare una settimana alla grande.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Un forte movimento interplanetare nella zona alta dell'oroscopo dimostra che è arrivato il momento per agire. Un vantaggio dell'oroscopo è di poter agire quando le stelle aiutano è di sapere quando sono contrarie. I successi non dovrebbero mancare sia nel settore professionale sia a livello personale. Controllate scadenze e documenti e mettete a posto ciò che non è regolare.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Questa volta ci sarà un po' da tribolare. Saturno vi chiamerà ai vostri doveri e, se volete arrivare a realizzare i vostri piani, bisognerà insistere molto. Sarete dotati di un buon fiuto sia per gli affari sia per le faccende di cuore. Per arrivare alle conclusioni giuste sarà meglio ascoltare il cuore più che il cervello. Potrebbe succedere un fatto piuttosto interessante sul lavoro.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

L'informatica e la telematica rappresentano ormai per l'ENEL un fattore strategico per il conseguimento di una sempre migliore qualità del servizio reso all'utenza.

Questo obiettivo viene oggi raggiunto con un sofisticato sistema di servizi telematici e informatici volto a snellire una serie di operazioni complesse che ormai possono essere eseguite senza necessità di recarsi presso le sedi ENEL. Grazie alle prime applicazioni realizzate l'utente può servirsi di un normale apparecchio telefonico per interagire con le banche dati dell'azienda. Sfruttando il complesso schema di collegamenti tra la rete Telecom Italia e il sistema informatico dell'ENEL, l'utente, indipendentemente dal suo punto di chiamata, accede direttamente all'archivio elettronico che gestisce la sua fornitura.

Grazie all'ausilio dell'informatica si sono resi disponibili numerosi servizi:

- *il "Servizio telefonico utenti", mediante il quale possono essere definite telefonicamente le diverse pratiche commerciali (richieste di nuove forniture, modifiche e cessazioni di quelle esistenti ecc.);*
- *il "Servizio segnalazione guasti", al quale è possibile rivolgersi telefonicamente 24 ore su 24 in caso di interruzione della fornitura elettrica;*
- *il sistema ENELTEL, che è già in funzione per la trasmissione tramite telefono delle letture del contatore;*
- *le differenti modalità di pagamento delle bollette ENEL: sportelli ENEL, sportelli postali o bancari, domiciliazione bancaria e postale, procedura Bancomat.*

Il "fai da te" dei consumi elettrici

Componendo il numero telefonico ENELTEL - 16444 - da tutta Italia l'utente può mettersi in contatto con il calcolatore dell'ENEL e trasmettere direttamente la lettura del proprio contatore.
Questo consente di razionalizzare ulteriormente il sistema di fatturazione e di inviare anche nei bimestri intermedi agli utenti che lo desiderino, bollette emesse in base alla lettura effettiva del contatore.
Il sistema di fatturazione dell'energia elettrica applicato dall'ENEL, infatti, prevede l'emissione di bollette bimestrali, mentre le letture vengono rilevate con periodicità semestrale e, in taluni casi, anche annuale.

Vengono pertanto emesse bollette "intermedie" di acconto e bollette di "conguaglio" in base alla lettura dei contatori. Il sistema di fatturazione risulta, per la generalità degli utenti, sostanzialmente funzionale, in quanto l'entità dei consumi fatturati con le bollette "intermedie" è aderente al consumo effettivo. In un numero limitato di casi, tuttavia, possono riscontrarsi scostamenti, anche di una certa entità, tra i consumi determinati a calcolo e quelli effettivi. Ciò può accadere, ad esempio, quando un utente, per cause diverse, modifica i propri prelievi di energia in misura notevole rispetto alle sue abitudini precedenti, oppure quando non risulta possibile, per lunghi periodi di tempo, rilevare la lettura del contatore. Le istruzioni per utilizzare tale servizio, riportate anche sulle bollette, sono descritte nel riquadro seguente.

Il Servizio telematico ENELTEL consente di utilizzare un normale apparecchio telefonico per trasmettere direttamente al sistema informatico dell'ENEL, da qualsiasi località e con l'addebito di un solo scatto, la lettura del contatore.
Per utilizzare questo servizio, dopo aver rilevato e annotato la lettura del proprio contatore escludendo la eventuale cifra decimale, occorre:
- comporre il numero telefonico 16444,
- comporre, seguendo le istruzioni vocali, il numero utente di 9 cifre (riportato in chiara evidenza sulle bollette) e la lettura del contatore.

Il sistema conferma l'accettazione della lettura o fornisce le eventuali diverse indicazioni.

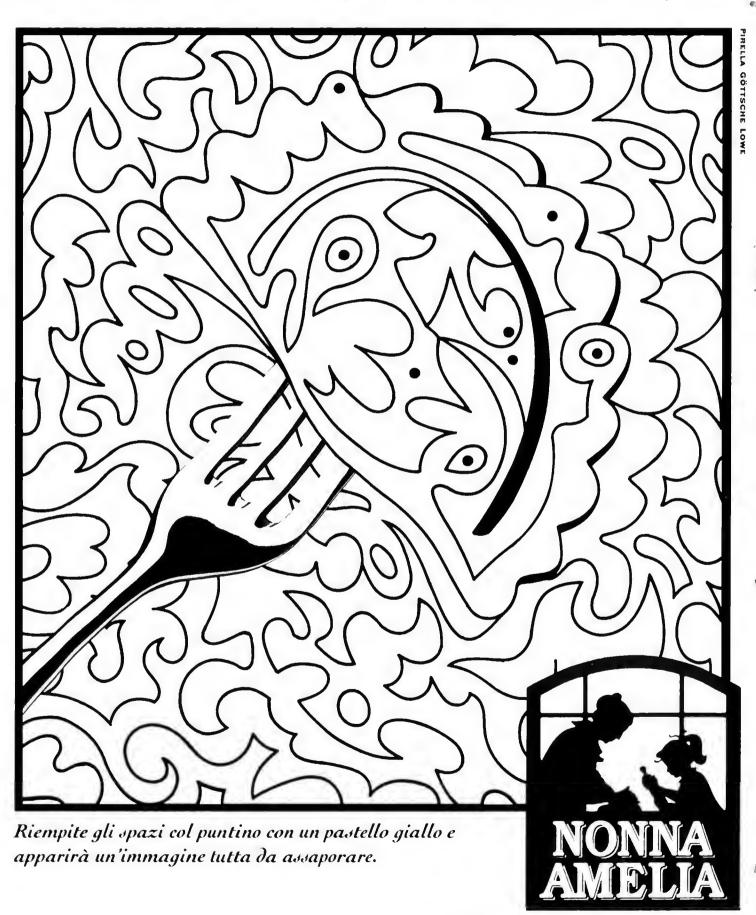
Esempi di lettura del contatore:

0 0 9 1 4 — **Contatore senza cifra decimale, la lettura da trasmettere è: 914**

0 6 8 2 5, 3 — **Contatore con cifra decimale, la lettura da trasmettere è: 6825**

INGANNATE IL TEMPO.

Intanto, Nonna Amelia sta preparando con calma la pasta.

Riempite gli spazi col puntino con un pastello giallo e apparirà un'immagine tutta da assaporare.

La bontà vuole il suo tempo.